

(Chimica e mineralogia) G.A. GIOBERT. (1791-1834) Memorie manoscritte, in parte autografe, ed in parte non autografe. Le seguenti:

- a) [Scuola di chimica generale.] Corso di esperienze eseguite negli anni 1802-1803. (non autografo) [18] p.
- b) [Memoria di un altro] Corso di esperienze [degli stessi anni] (non autogr.) [14] p.
- c) Phenomènes que présente l'Indigo etc. (autografo) [12] p.
- d) Recherches sur la nature du tannin (autografo) [5] p.
- e) Delle terre circoniana, glucina e itria. [4] p. ALMONSI
- f) Dello zolfo. [6] p. 58
- g) Sur la couleur des fleurs de Hamba (autografo) [8] p.
- h) Esperienze nella scuola nel 1804 (non autografo) [8] p.
- i) Sostanze semplici solide infiammabili (autografo) [11] p.
- a) G.A. GIOBERT. Dell'analisi delle acque minerali (Autografo) [9] p.
- g⁴ Della maniera di determinare la quantità dei principali mineralizzanti le acque. [2] p. K

Mass. S. Robert

Corso di Esperienze e seguite
negli anni
1802-1803.

Nella Scuola di Chimica Generale.

∞

Esperienze eseguite nella scuola
di Chimica Generale del professore
Giobert.
anno 2

Affinità di aggregazione. Esperienze. 1. Soluzione, purificazione, e
cristallizzazione del nitrato
di potassa.

Affinità di composizione
semplice

2. Dissoluzione del rame nell'acido
nitrico.
3. Dissoluzione del ferro nell'acido
solfurico determinata col mezzo
dell'acqua.

Affinità elettiva

4. Precipitazione del rame dalla sua
dissoluzione mediante un bispavio
calcario.

5. Precipitazione del ferro dalla
sua dissoluzione mediante un
carbonato.

6. Decomposizione del prussiato
di ferro mediante l'acido di carbonio
e formazione di prussiato di carbonio.

7. Ricomposizione del prussiato di
ferro mettendo in reazione il prus-
sato di carbonio col solfato di ferro.

8. Decomposizione del solfato di
ferro col mezzo dell'acetato di
barite, formazione di solfato di
barite, e di acetato di ferro.

Affinità di composizione
complicata

Analisi per mezzo dei reattivi

9. Composizione di prussiato di ferro
dell'addizione dell'acido prussico
sopra una dissoluzione di solfato di
ferro.

10. precipitazione del ferro in ossido
nero del suo dissolvente per mezzo
degli estrinseci.

11. Estrazione d'una materia colorante
gialla della decozione dei frantumi
di vermi di pioppo; tintura sopra
la lana operata coll'intermezzo del
muriato di stagno.

12. Estrazione della materia colorante
del legno di brevia; tintura
operata sulla lana coll'intermezzo
del solfato di alumina.

13. Decomposizione del solfato di
ferro operata colla magnesina
di Cristallomonte, formazione
di solfato di magnesina.

14. Reazione dell'acetato di berriter
sopra la dissoluzione del solfato di
magnesina ottenuto per determi-
nare la presenza dell'acido solforico.

15. Reazione del prussiato di ferro
sopra la medesima dissoluzione
per osservare, se il solfato di ferro
s'è interamente decomposto.

Affinità di disposizione

Affinità di concorsi

16. precipitazione della magnesia
della sua dissoluzione nell'acido
solfurico per mezzo dell'ammoniacco.
17. Reazione del solfito di rame coll'
acetato di piombo, formazione di
solfito di piombo, e di acetato di rame.
18. Reazione del nitrato di ammo-
niaco coll'acetato di piombo, for-
mazione di nitrato di piombo, e di
acetato di ammoniaco.

Esperienze eseguite colla
reazione di diversi corpi per
comprovarne i diversi effetti dell'
acido perossigenato e quelli del
Calorico

Diminuzione di capacità.

1. Liquefazione del nitrato di potassa
carbonato di potassa, solfito
di rame e potti in un crocino
coll'azione del fuoco

Aumento di capacità.

2. Reazione del carbonato calcareo
di potassa sopra il nitrato di
calce, metamorfosi di due liquidi
in un solido
3. Reazione dell'acido solforico
sopra il medesimo nitrato, for-
mazione di ^{solfito} nitrato di calce
svolgimento di gas acido nitrico.

Passaggio dell'acqua dallo stato
di combinazione allo stato libero.

Capacità di un corpo di mi-
nuta per contenere il calorico.

Capacità crescente

Liquidi nell'evaporazione pro-
ducono una sensazione di freddo.

Gli ossidi contengono dell'ossigeno.

L'ossigeno è il comburente
universale

2. Triturazione dell'aceto di piom-
bo col solfito di carboni in polvere,
i quali corpi triturati per un certo
tempo passano dallo stesso polverulento
in uno stato pastoso, umido, e semi-
liquido.

Del Calorico

1. Sviluppo di calorico del misen-
sile dell'acido solforico coll'etere.

2. Produzione di freddo operante della
dissoluzione del muricato di calce nell'
acqua

3. Produzione di freddo, o detrazione
di calorico operante della evapora-
zione dell'etere sopra una punta
di un termometro, marcata dall'ab-
bassamento della colonna di mercurio.

Del gas Ossigeno

1. Estrazione del gas ossigeno dall'
ossido rosso di mercurio, ripristinazio-
ne dell'ossido nel suo stato metallico.

2. Combustione del carbone in una
fiala piena di gas ossigeno capo-
volto nell'acqua di calce, infiam-
mazione rapida, e precipitazione
di carbonato calcareo

I metalli sono corpi combustibili. 3. Combustione di un filo di ferro
nel medesimo ejer. circonspiciente
dei scintille fulguree, scintille, fusione,
ed ossidazione del ferro

I corpi non ancora saturati di
ossigeno, spiegarono ancora un
cristallino ved. p. il medesimo,
quindi sono ancora combustibili.

Combustione del fosforo nel
gaz ossigeno

Il gaz ossigeno è l'alimento
della respirazione animale

4. Formazione di acido nitroso del
mischio di un volume di gaz nitroso
con un dato volume di gaz ossigeno
contenuto in una campana immersa
nell'acqua, espansione dell'acqua
nella campana, che acido nitroso occupa
re il volume del gaz ossigeno corrisposto
del gaz nitroso; l'esperienza della
combustione del gaz nitroso operata
ancora coll'aria atmosferica

5. Combustione del fosforo nel gaz
ossigeno contenute in una piccola
retorta immersa nell'acqua,
infiammazione vece di circonspiciente
quinta di una luce vividissima
e brillante l'organo della vista.
formazione di acido fosforico, espansione
dell'acqua nella retorta
occupante il volume del gaz ossigeno.

6. Inspirazione del gaz ossigeno
per mezzo di un tubo curvo in-
neitante sotto una campana cap-
polata nell'acqua di mercurio, e spira-
zione di gaz acido carbonico, e preci-
pitazione di carbonato calcareo

Combustione di un solfuro nel
gas ossigeno

Dissoluzione dell'ossido di piombo
mediante una forza decomponente
dei solfuri

Criterio per riconoscere la presenza
dell'ossigeno nelle acque

Combustione del carbone mediante
il gas ossigeno

Combustione operata dall'ossigeno
allo stato concreto

7. Affordimento del gas ossigeno
per mezzo del solfuro di potassa in
un tubo innestato nell'acqua, pro-
duzione di solfuro di potassa, e cimen-
tazione dell'acqua nel tubo

8. Precipitazione del piombo dalla
sua dissoluzione per mezzo del carbo-
nato di potassa calcinato, riduzione
dell'ossido bianco allo stato di ossido nero
dall'unione del solfuro calcinato in
dissoluzione

9. Precipitazione del piombo in ossido
nero dalla medesima dissoluzione
per mezzo del solfuro di potassa

10. Dissoluzione del solfuro di ferro in
contatto col gas ossigeno per determi-
nare la presenza del medesimo,
il quale si porta sopra il ferro, lo
ossida maggiormente, e si precipita
in ossido giallo al fondo del vaso

11. Combustione di un pezzo di carbone
operata dalla corrente del gas ossigeno
estrattosi da una campana turbulenta
per mezzo della pressione dell'acqua

12. Produzione di gas acido carbonico
sottomettendo all'azione del fuoco
un miscuglio di ossido rosso di mercurio
con carbone

Il gas acido carbonico è inatto
alla combustione, ed alla respi-
razione degli animali.

Disposizione dell'argento
mediante il fosforo.

Disposizione del rame mediante
un pezzo di ferro ben pulito.

Disposizione dell'argento
mediante un pezzo di rame pulito.

Disposizione del mercurio
col mezzo del medesimo metallo.

Combustione, ossia ossidazione dell'
antimonio mediante il nitro.

13. Inutilità del gas acido carbonico
di mantenere la combustione, e la
respirazione degli animali.

14. Immersione di un pezzo di fosforo
nel nitrito di cerreto, il quale si
precipiterà qualfi si forma di cristalli
delicati, e sotto lo stato metallico sopra
il fosforo.

15. Dissoluzione del rame nell'acido
nitrico, precipitazione del medesimo
allo stato di ossido per mezzo della
potassa.

16. Precipitazione del rame in istato
metallico dal solfeto per mezzo del
ferro ben pulito, il quale ne resterà
incristallizzato.

17. Precipitazione dell'argento dalla
sua dissoluzione per mezzo della
potassa.

18. Precipitazione del medesimo
in istato metallico mediante un
pezzo di rame pulito, il quale ne
rimane intoccato.

19. Precipitazione del mercurio dal
suo dissolvente in istato metallico
precipitanti con un pezzo di rame pulito,
il quale ne resterà intoccato.

20. Infiammazione operata in un
chocino di cerreto di un mis-
glio equale di nitrito di potassa con
antimonio polverizzato.

Separazione dell'ossido di antimonio
dalla potassa

Combustione dello zolfo in vigore
dell'ossigeno dell'ossido di manganese

Zolfo perfettamente saturato
di ossigeno

Ossidazione di una sostanza ani-
male procurata dall'ossigeno
dell'acido muricatico ossigenato,
e di ossidazione della medesima
medicinalmente l'acido solforoso

Privazione di una porzione di
ossigeno dall'acido solforico col
mezzo di un corpo più combust-
bile

Formazione di un acido sopra
saturato di ossigeno

21. L'assorbimento del residuo rimesso
nell'acido, separazione dell'ossido
di antimonio, precipitazione della ma-
gnesia del solfato di manganese operata
col mezzo del lissivio, oppure per mezzo
della potassa contenuta nel medesimo.

22. Produzione di gas acido solforoso
da un miscuglio di zolfo con l'ossido
di manganese, il quale fu messo in
una retorta fornita dell'apparato
di Voulf.

23. Passaggio dell'acido solforoso in
solforico per mezzo dell'assorbimento
fatto del gas ossigeno contenuto nell'
aria atmosferica

24. Innebbiamento d'un nastro otte-
nuto dall'acido muricatico ossigenato
molto dilungato; ripristinazione
della sua primitiva bianchezza
per mezzo dell'acido solforoso

25. Miscuglio di acido solforico con zin-
curo, svolgimento del gas acido solfo-
roso per mezzo dell'azione del fuoco.

26. Miscuglio del muricato di sodio con
dell'ossido di manganese messo in una
retorta sopra il quale si versato
dell'acido solforico, svolgimento
di gas acido muricatico ossigenato
facilitato dall'azione del fuoco

proprietà di un tel acido allo
stato gaseoso di ribbucciare dei corpi
combustibili con fiamma

L'ossigeno distrugge le materie
coloranti.

Estrazione di gas idrogeno.

Lo sviluppo del gas idrogeno
è dovuto alla decomposizione
dell'acqua

Estrazione del gas idrogeno
dalle sostanze vegetali

Il gas idrogeno possiede la proprie-
tà di sciogliere diversi corpi.

27. Infiammazione di un pezzo di
fosforo nel gas acido murietico ossige-
nato più attivo, che nell'istesso gas
ossigeno.

28. Scolorimento operato nella dispo-
nizione d'indaco, e di coccioni, bian-
chi dell'acido murietico ossigenato, il
quale serve per conoscere la stabilità
dei colori.

Sul gas idrogeno

1. Miscuglio di limatura di zinco con
acido solforico, ed erlenmeyer, e stricazione
di gas idrogeno

2. Miscuglio di acido solforico concentra-
to con limatura di zinco, sviluppo
di gas acido solforoso per mezzo d'un
leggera azione di fuoco

3. Distillazione del legno Guajaco
in una retorta fornita di un tubo
immerso nell'acqua di calce conte-
nuta in una fiala, la quale superio-
rmente era munita di un tubo ca-
pillare, e stricazione di gas acido
carbonico precipitante la calce, e di
gas idrogeno carbonato, il quale fu
infiammato per mezzo di una fiamma
d'un bruciatore

4. Produzione di gas idrogeno solforato
dal fosforo di calce imbevibile

Eltricazione del gaz idrogeno
solforato

Diversa maniera di procedere
per l'ottenimento di questo gaz

proprietà del gaz idrogeno solforato
di spiegare una azione dissolvente
sopra i metalli.

proprietà decomponente del gaz
idrogeno solforato

6. Produzione del medesimo gaz del
miscuglio di limature di zinco con
cielo solforico inumidito, in cui fu
immerso un pezzo di fosforo

Del gaz idrogeno solforato.

1. Miscuglio di Zolfo con cenere, messo
in una retorta con una piccola por-
zione di cretina, munita di un tubo
innestante in un recipiente pieno di
cretina, dal quale scaturiva un tubo
capillare all'estremità; sotto l'azione
del fuoco svolgimento di gaz idrogeno
solforato, e di gaz liquido solforoso,
l'erecna del recipiente fravendute
l'altigiosità, ed il gaz idrogeno solfo-
rato aveva un libero eccesso col
tubo capillare fu inficimato.

2. Produzione di gaz idrogeno solforato
mediante il miscuglio dell'acido mu-
riatico diluato con il solfuro di po-
tassa

3. Annessione d'un cerchio d'or-
gento per il solo contatto coll'erecna,
che teneva in dissoluzione del gaz
idrogeno solforato

4. Precipitazione del piombo in ossido
nero dalla sua dissoluzione col mezzo
dell'erecna e correa di gaz idrogeno
solforato

5. Precipitazione del ferro dalla
sua dissoluzione in ossido nero col mezzo
della medesima erecna

Uso del gas idrogeno solforato
per la formazione di inchiottri
simpatetici.

Metodo di Fourcroy per valutare
la quantità di gas idrogeno solforato,
che si contiene in una data acqua
minerale

Metodo di Giobert più esatto,
per conseguenza preferibile al
primo

Applicazione del gas idrogeno
solforato per la tintura nera.

maniera per ottenere il gas azoto
per un volume di aria
atmosferica

6. Alterazione dell'ossido rosso di piombo
in nero del suo miscuglio coll'acqua
hydro-solforata.

7. Inchiostro simpatetico ottenuto con
la dissoluzione dell'acetato di piombo,
e coll'acqua hydro-solforata

8. Miscuglio dell'acido solforoso
coll'acqua carica di gas idrogeno
solforato per determinare la quan-
tità di zolfo, che era disciolto nel
gas idrogeno.

9. Miscuglio dell'acido muricetico
ossigenato coll'acqua hydro-solforata
per determinare la quantità di
gas idrogeno solforato, valutando
l'acido solforico, che si è prodotto in
queste reazioni

10. Tintura nera praticata nel filo,
il quale fu immerso nell'acqua, che
riteneva in dissoluzione dell'acetato
di piombo, e quindi ritirato fu
precipitato il piombo in ossido nero
sul filo, immergendolo nell'acqua
hydro-solforata

Del gas azoto

1. Determinamento del gas azotico dall'aria
atmosferica mediante la
combustione di una candela
nella campana

Obtinezione del gas azoto
dalla fortinze muscolare

Proprietà del gas azoto.

Metodo complicato per ottenere
il gas azoto puro

Cardiometro di Giobert

2. Allarggiar puzzeri del medesimo
della combustione del fosforo.

3. Ottenimento del gas azotico dall'aria
atmosferica mediante la combustione
del gas nitroso.

4. Ottenimento del gas azotico dalla
reazione della fortinze muscolare
coll'acido nitrico un po' dilungato.

5. Il gas azotico è inatto alla combustio-
ne.

6. Il gas azotico è immiscibile coll'
acqua.

8. Formazione del gas ammoniacale
dal mischiuglio di muriato di ammo-
niaco colla calce, il quale veniva
raccolto in un recipiente pieno di gas
acido muriatico ossigenato, formazione
di una nebulosa bianca, combustione
dell'idrogeno dell'ammoniacale formante
l'acqua, formazione di gas azoto,
riduzione dell'acido muriatico ossige-
nato in acido muriatico ordinario.

9. Comproverzione del gas azoto
mescolato col gas nitroso, il di cui verti-
camento dipende soltanto dalla presenza
del gas ossigeno.

10. Combustione del fosforo in un tubo
recurvo pieno di un volume di aria atmo-
sferica per determinare secondo l'aspi-
razione del liquido nel tubo la quantità.

Eudiometro di Scheel.

Eudiometro di Priestley.

Eudiometro di Devas.

Decomposizione dell'acqua
mediante il ferro allo stato
di incandescenza

di gas ossigeno contenuto in quel dato
volume di aria atmosferica

11. Combustione del zolfo di potassio
per determinare col medesimo mezzo
la quantità di gas ossigeno

12. Miscuglio di un volume di gas ni-
troso con un altro di aria atmosferica
per valutare la quantità di gas
ossigeno

13. Eudiometro con il muricato di ferro
saturato di gas nitroso, il quale
secondo alcuni dice, che assorbe il
gas ossigeno con avidità; ma però
non è ancora constatato dalle esperienze
del cel. professore Gilbert.

Sulla decomposizione
dell'acqua

I. Apparecchio pneumatico-chimico
munito di un tubo di vetro commu-
nicante con l'estremità di una canna
di ferro, mentre l'altro comunica-
re con l'eolipila contenente
dell'acqua; applicazione del
fuoco alla canna per renderla in-
candescente, riduzione dell'acqua
contenuta nell'eolipila in vapore,
i quali traversando la canna irritata
di incandescenza si decompongono,
l'ossigeno dell'acqua si fissa nel
ferro, e l'idrogeno allo stato elastico
vi si raccoglie nel recipiente destinato.

Azione del fluido galvanico sopra
l'acqua

Decomposizione dell'acqua
mediante il carbone

Reattivi per riconoscere la
presenza delle sostanze saline,
che sono disciolte nelle nostre
acque dei pozzi.

1. Decomposizione dell'acqua
mediante la pila Galvanica.
2. Decomposizione dell'acqua
per mezzo del polvere di carbone
inamidata, la quale fu esposta in
una retorta all'azione del fuoco con
un'apparato ed attento, il quale con-
stituiva in un tubo di vetro, la di cui
estremità comunicava colla retorta,
l'altra innestava in una campana
piena di acqua di calce.
Decomposizione dell'acqua, for-
mazione di gas acido carbonico pre-
cipitante la calce in carbonato calcareo,
produzione di gas idrogeno carbonato,
il quale si cacciava dall'estremità
capillare della campana.
3. Precipitazione dell'acido muratico
dell'acqua del pozzo mediante
il nitrato d'argento.
4. Precipitazione dell'acido solforico
col mezzo del nitrato di barite.
5. Precipitato della calce coll'ossulato
di ammoniaco.
6. Precipitazione dell'alumina, e
della magnesia mediante l'ammo-
niaco.
7. Precipitazione della calce
mediante il carbonato di potassa
sopra saturato di acido carbonico.

Metodo per ottenere il gas acido
carbonico

E' inatto alla respirazione

E' inatto alla combustione

Proprietà del gas acido carbonico

Sue proprietà acide

Del gas acido Carbonico

esp. 1. Estrazione del gas acido
carbonico versando dell'acido
solfurico dilungato sopra il carbo-
nato di calc.

2. Mefitismo del medesimo per essere
incatto alla respirazione degli
animali.

3. Estinzione della fiamma di una
candela per essere incatto alla com-
bustione.

4. Precipitazione dell'acqua di calce
esponendola al contatto del gas
acido carbonico

5. Assorbimento del medesimo opera-
to dall'acqua

6. Proprietà spettante agli acidi
in generale di mutare in rosso la
tintura cerulea di tornesole.

7. Mutazione della tintura cerulea
della centaurea cyana in verde
per mezzo del carbonato calcareo
di potassa, e ripristinazione del
color ceruleo operata dall'acqua
imbevuta di gas acido carbonico

8. Mutazione del color ceruleo
della tintura di tornesole per mezzo
dell'acqua acidula di gas acido
carbonico, ripristinazione del

L'acqua fetura di gaz acido carbonico favorisce la dissoluzione dei carbonati ternuli di calce, e di magnesia.

L'acido carbonico si fissa nei corpi, ed attribuisce ai medesimi la proprietà effervescente.

color ceruleo mediante una potenza calcilina.

9. Ridissoluzione del carbonato di calce mediante una dose eccedente di gaz acido carbonico.

10. Precipitazione della magnesia dal soffato di magnesia mediante la potassa, ridissoluzione del carbonato ternulo di magnesia risultato mediante una nuova proporzione di gaz acido carbonico.

11. Proprietà dei carbonati di fare effervescenze cogli acidi in generale; svolgimento di gaz acido carbonico del carbonato calcareo mediante l'acido nitrico, lissivazione del residuo, e separazione del nitrato di calce.

12. Precipitazione della calce dal nitrato di calce disciolto nell'acqua per mezzo del carbonato calcilino di potassa, separazione del carbonato di calce indissolubile dal nitrato di potassa dissolubile col mezzo della filtrazione.

13. Reazione dell'acido solforico dilueto sopra il carbonato di calce ottenuto, e rimasto sul filtro, svolgimento di gaz acido carbonico, e formazione di soffato di calce.

La forza di solvente del calorico scompaia
il carbonato di magnesia dissolubile.

11. Precipitazione della magnesia
di Sioder nell'acido carbonico espo-
nendo la dissoluzione all'azione
del fuoco.

12. Decomposizione dell'acido
carbonico mediante il fosforo,
ed il Zolfo.

Decomposizione dell'acido
carbonico col mezzo del fosforo,
e del Zolfo.

A quest'effetto si prende del car-
bonato di soda polverizzato, e da
altra parte si prende un pezzo di
fosforo, il quale si taglia in minu-
tissimi pezzi, e si comincia ad in-
trodurlo in un tubo di vetro luttato,
e sopra il medesimo si versa il
carbonato di soda polverizzato,
si applica l'azione del fuoco alla
parte del tubo, che corrisponde al
luogo, in cui si contiene il sale calca-
ritico, e quindi, per fine dell'operazio-
ne si applica il fuoco al fondo del
tubo, dove corrisponde il fosforo, il
quale volatilizzandosi, nel traver-
sare il carbonato di soda reagisce
decomponendo l'acido carbonico del
carbonato, mentre una parte del
fosforo si acidifica; il carbone,
il quale risulta dalla decomposi-
zione dell'acido carbonico si ritrova
nel tubo dopo l'operazione, che
forma lo strato superiore; si può
ovviamente procedere nella medesima
maniera collo zolfo.

Dell'acido nitrico

Metodo per ottenere l'acido nitrico

Esplorazione del corpo salino rimasto nella retorta.

1. Estrazione dell'acido nitrico dal nitrato di potassa, mediante l'acido solforico.

2. Lissivazione del residuo rimasto nella retorta, dissoluzione del solfato di potassa, presenza dell'acido solforico determinato dal muricato di berretto, formazione di solfato di berretto indissolubile.

Dell'acido muricatico.

Metodo per ottenere l'acido muricatico

Formazione di solfato di soda.

Ottenimento dell'acido muricatico ossigenato

1. Estrazione dell'acido muricatico dal muricato di soda col mezzo dell'acido solforico nell'apparato di Woulf.

2. Lissivazione del residuo rimasto nel matraccio, dissoluzione del solfato di soda, presenza dell'acido solforico determinato parimente dal muricato di berretto.

3. Formazione dell'acido muricatico ossigenato nel medesimo apparato aggiungendo alla mistura, che serve per l'estrazione dell'acido muricatico semplice dell'ossido di manganese.

Proprietà dell'acido muriatico ossigenato, e dell'acido nitrico di spiegare una forza distruggitrice sulle materie coloranti.

1. Proprietà dell'acido muriatico ossigenato ottenuto di scolorire le tinture d'indigo, di cocheniglia, di bresile ec.

2. Proprietà dell'acido nitrico di indurre le medesime mutazioni nelle materie coloranti accennate.
fine dell'anno I.

Corso di esperienze
Esecutive nella scuola di
Chimica Generale nell'
anno II.

Degli alcali

Metodo per estrarre la potassa dalle ceneri comuni.

1. Estrazione della potassa lissiviando le ceneri comuni, presenza dell'acido carbonico determinata dall'acido solforico dilungato, e presenza dell'alcali per precipitare le terre dai suoi dissolventi.

2. Estrazione della soda lissiviando le ceneri delle piante marittime.

Ottenimento della potassa decomponendo il salnitro col mezzo di sostanze combustibili.

3. Ottenimento della potassa facendo detonare il carbone col nitrato di potassa; crescecimento del prodotto della medesima, operando la detonazione col tartaro crudo.

La potassa comune contiene in generale della silice

Maniera per privar intieramente la potassa dell'acido carbonico.

Molti colori cerali vegetali sono insensibili all'azione degli alcali.

Quelli sono i colori, che si modificano dell'azione degli alcali.

Proprietà degli alcali di ripristinare i colori mutati dagli acidi.

Gli alcali non godono più di questa proprietà, quando i colori sono stati distrutti dagli acidi ossigenati.

Dissoluzione dello zolfo, e del fosforo negli alcali.

4. Precipitazione della silice dal dissolvente alcalino per mezzo dell'acido acetoso.

5. Separazione dell'acido carbonico dalla potassa per mezzo della calce, estinta coll'acqua, privazione della sua proprietà effervescente.

6. Insensibilità dei colori cerali di Zornesole, di guaiaco, e dell'indigo all'azione degli alcali.

7. Mutazione del color ceruleo delle viole in verde, del color rosso del Grevile in violaceo, del campegio in azzurrognolo, del color giallo della terra merita in un giallo più intenso, ed oscuro.

8. Ripristinazione dei colori per mezzo degli alcali dalla mutazione indotta dagli acidi.

9. Non ebbe luogo ^{la} ripristinazione dei medesimi, quando il color dell'indigo, delle viole ec. fu distrutto dall'acido muriatico ossigenato, o dal nitrico ec.

10. Dissoluzione dello zolfo, e del fosforo per mezzo della potassa, formazione di gas idrogeno solforato, e solforato.

Proprietà degli alcali di sepponi-
ficare gli occhi, e le sottanze
animali.

In quale maniera si ottiene
la potassa pura per l'analisi
delle pietre.

Modificazione dell'alkool in
questa operazione

11. Sepponificazione degli occhi,
ed della lena per mezzo del medesimo
alcali. Goertling offerì potersi
puranco sepponificare i funghi,
e gli agari per circoscriverli questi
corpi organici alle sottanze animali.

12. Trattamento della potassa allo
stato di siccità, e privata del pro-
ciido carbonico mediante la calce
coll'alkool rettificatissimo per
possederla pura, e spogliarla in-
tieraemente delle terre estranee,
e dei sali solforici, e muricatici.

L'alkool in questa operazione
forma tre strati, i quali si distinguo-
no per una diversa modificazione di
colore; il primo superiore rosso-
gno brunoastro contiene la potassa
purissima, e si è quello, che si suppu-
dita mediante l'evaporazione la
potassa la più pura, quella, che
si desidera per le analisi e scritte.
Il secondo un po' verdastro, ed opaco
contiene in dissoluzione del carbo-
nato di potassa; il terzo final-
mente sedimentoso tiene radunate,
ed isolate le terre, ed i sali.
Questo è il metodo di Berthollet
per ottenere pura la potassa.

La potassa pura affetta una cristallizzazione regolare

(caratteri, per i quali si distingue la potassa della soda)

Maniera di procedere per ottenere l'ammoniacco

Proprietà calcule dell'ammoniacco

L'effluviazione del residuo rimasto dopo l'operazione.

13. Cristallizzazione della potassa ottenuta dalla precipitazione lenta dell'aceto.

14. Differenza della soda della potassa in quanto che la prima forma cogli ogli un sapone solido, mentre la seconda ne forma uno pastoso, e molle; In secondo luogo i prodotti, che risultano colla combinazione degli acidi, sono intieramente diversi.

15. Estrazione dell'ammoniacco dalla mistura di muriato di ammoniacco colla calce, o coll'ossido di piombo; il muriato di piombo residuantesi dopo l'operazione, e spotto alla calcinazione acquista un color giallo elegante sotto il nome di giallo minerale.

16. Proprietà calcule dell'ammoniacco di mutare tutti i colori, che abbiamo annunziato parlando della potassa, e soda, e precipitare e lare terre delle sue dissoluzioni.

17. Dissoluzione del muriato di calce residuo dopo l'estrazione dell'ammoniacco operando colla mistura di muriato di ammoniacco colla calce; precipitazione

Crume del residuo.

Criterio per osservare, e distinguere, se il muricato di ammoniaco si sia completamente decomposto.

L'ammoniaco precipita alcune terre dalle sue dissoluzioni.

Precipita i metalli dalle loro dissoluzioni.

Godi di una forza decomburente.

Della calce medicinale la potassa, e precipitazione dell'acido muricatico collo, strato subito per mezzo del nitrato di argento; se la dissoluzione veda un color ceruleo elegante mediante una dissoluzione di solfato di urina, allora ci indica, che il muricato di ammoniaco non è stato interamente scomposto.

18. precipitazione dell'alumina, e della magnesia dalle sue dissoluzioni per mezzo dell'ammoniaco.

20. precipitazione dello zinco dal solfato di zinco in un ossido bianco per mezzo dell'ammoniaco; la potassa lo precipita nel medesimo stato.

21. Il piombo disciolto nell'acido acetico nell'acetato di piombo si precipita coll'ammoniaco in un ossido bianco opacognolo, mentre la potassa lo precipita in un ossido bianco.

Il ferro nel solfato comune verde veda precipitato dall'ammoniaco in un verde oscuro; la potassa lo precipita in verde chiaro, il quale col riposo ingiallisce, mentre il primo si oscura maggiormente.

Il ferro disciolto nell'acido nitrico
veste precipitato dall'ammoniacco in
un ossido di color giallo rossigno; e
potrebbe lo precipitare in un giallo chiaro.

L'argento dell'acido nitrico vien precipi-
tato dall'ammoniacco in un ossido
bianco, il quale si vede sciogliersi nell'
ammoniacco; e si potrebbe formare un
maggiore precipitato.

Il rame dell'acido comune si pre-
cipita coll'ammoniacco in un ossido
di color azzurro elequente, il quale
si vede sciogliersi perfettamente nel mede-
simo acido, e ridivendo colla dissoluzio-
ne il medesimo colore; e si potrebbe
lo precipitare in un ossido verde.

22. Scomposizione dell'ammoniacco
facendo incontrare il medesimo collo
stato gassoso in contatto del gas acido
muricatico ossigenato, oppure dell'
acido nitrico allo stato di vapori;
la quale è seguita da una formazione
di una nuvola bianca dovuta colla
acqua formatasi dalla combinazione
dell'idrogeno dell'ammoniacco coll'
ossigeno dell'acido muricatico ossigenato,
o dell'acido nitrico.

23. In bruciamento del filo operato
dell'acido muricatico ossigenato, e da
un bispro calcinato.

Criterio per riconoscere la
presenza del rame nei corpi
minerali.

Analisi dell'ammoniacco.

Uso della potassa per l'imbian-
chimento del filo

Precauzioni, che deggonfi avere.

A che si riduce una tal opera-
zione

Per una tal operazione tutta
chimica, si comincia per sottoporre
il filo ad un bucato per disciogliere
tutto ciò, che è dissolubile nell'acido;
si lava, il quale un po' asciutto si im-
merge nell'acqua imbevuta di ac-
cido muricatico ossigenato; si lascia
soggiornare per qualche tempo fino a
tanto che la superficie del medesimo com-
paja bianca; ciò eseguito si sottomette
nuovamente ad un bucato per disciogliere
il glutine ossidato; si ripetono alternea-
tivamente queste operazioni fino a
tanto, che il filo sia giunto all'ide-
state bianchezza. Si dee avvertire,
che quando il filo è prossimo ad essere
bianco, l'acido muricatico ossigenato,
ed il bisso deggono essere più dilui-
gati, perchè potrebbero spiegar sul
tiglio una distruzione, la quale ver-
rebbe excitata quando il filo è ancora diseso
dal glutine, che lo veste.

Quunque una tal operazione non si
riduce ad altro, che di ossidare il
glutine, che forma la materia coloran-
te dell'acido muricatico ossigenato,
il quale ossidato rimane dissolubile
nell'acido, mentre allo stato natu-
rale non si discioglie.

Della barite

In che maniera si estrae la barite.

De composizione del solfato di barite
mediante il carbonato di soda.

Separazione del carbonato di
barite dal solfato di soda.

Analisi d'esplorazione del
solfato baritico, che si ritrova
in massa pietrosa nell'Antigiana.

1. Ottenimento della barite pura
esponendo in un crocchio di platino del
nitrato di barite ad una violenta azione
di fuoco.

2. Miscela di solfato di barite col carbo-
nato di soda polverizzati, e esposizio-
ne di questa mistura in un crocchio
all'azione del fuoco, formazione di
solfato di soda, e di carbonato di barite.

3. L'effervescenza per separare il sol-
fato di soda solubile dal carbonato
di barite insolubile; presenza
dell'acido solforico nella dissoluzione
mediante il muriato di barite;
effervescenza del carbonato di barite
cagionata dall'acido muriatico, forma-
zione di muriato di barite, il quale
perimenti precipita l'acido solforico
dal solfato di soda volatilizzato.

4. Trattamento del solfato baritico pol-
verizzato in istato naturale con l'acido
muriatico; analisi d'esplorazione,
decauzione del liquido, il quale
esplorato colla tintura di giallo, e col
precipitato di calce, non si rimarca alcun
cangiamento; esplorato coll'ammmoniaco
liquido si trovano alcuni fiocchi soffici;

trattato con una dissoluzione di potassa,
si formò un precipitato voluminoso, per
conseguenza la calce fu copiosa, e pre-
dominante.

La barita affetta una forma cristal-
lina regolare.

Proprietà della barita proprie,
ed alcaline

5. Cristallizzazione della barita ottenu-
ta dalla preparazione lenta della dis-
soluzione baritica nell'acqua.

6. Formazione del solfato di barita
in stillando dell'acqua baritica in
dissoluzioni di solfati.

7. Proprietà alcaline della barita di
mutare il color ceruleo delle viole
in verde

8. Decomposizione del muriato di
barita per mezzo del prussiato di calce,
formazione di prussiato di barita indis-
solubile, e di muriato di calce dissolubile.

9. Reazione della barita colla silice
per via secca, formazione di un vetro
duro ed erba.

10. Proprietà della barita di formare
coll'acido fosforico per eccesso un
sale dissolubile, proprietà, che
la caratterizza, e la specifica
dalle sostanze metalliche

Azione della medesima sopra la silice

Proprietà, che la distingue
dalle sostanze metalliche.

Della Calce

Metodo per ottenere la calce dei
carbonati calcari, la quale è impura.

Maniera di procedere per ottenere
la calce pura

Proprietà alcaline della calce

Sue affinità cogli acidi.

Come si comporta coll'acido
ossalico.

1. Estrazione della calce dal car-
bonato di calce, sottomettendolo alla
calcinazione in un crociuolo.

2. Reazione della polvere di marmo
con l'acido muriatico, effervescenza
dovuta allo svolgimento del gas acido
carbonico, e formazione di muriato
di calce.

3. Precipitazione della magnesia, e
dell'alumina dal muriato di calce
artificiale per mezzo dell'ammoniaco,
precipitazione della calce mediante
la potassa pura.

4. Proprietà della calce di tingere
i colori vegetali nella maniera stessa
degli alcali.

5. Proprietà di precipitare la magne-
sia, e l'alumina dalle sue dissolu-
zioni.

6. Reazione dell'acido ossalico
sopra i sali calcarei di calce, produzione
di ossalato di calce insolubile,
quest'acido gode colla calce la massi-
ma affinità.

7. Reazione dell'acqua di calce sopra
il prussiato di ferro, produzione

Come si comporta coll'acido prussico.

di prussiato di calce, precipitazione dell'ossido di ferro; il prussiato di calce formato si tiene in dissoluzione dell'ossido di ferro, il quale si precipita lasciato esposto per qualche tempo alla luce.

Reattivo per eccellenza per conoscere la presenza del ferro nei corpi.

5. Riproduzione del prussiato di ferro mettendo in reazione il prussiato di calce col solfato di ferro.

Uso del prussiato di calce nell'arte tintoria.

7. Applicazione del prussiato di calce all'arte tintoria, immergendo la stoffa da tingersi primieramente in una dissoluzione di prussiato di calce, quindi in un'altra di solfato di ferro; finalmente si fa passare la stoffa tinta in un'altra acqua fatta di acido muriatico.

In quale stato precipita il mercurio dal muricato di mercurio sopra-ossidato.

10. Precipitazione del mercurio dal muricato di mercurio sopra-ossidato in un'ossido giallo d'ossegno per mezzo dell'acqua di calce; l'acqua, che tiene in sospensione quest'ossido di mercurio precipitato dalla calce, vien chiamata nelle farmacie col nome di acqua flegdenica.

Il mercurio nel muricato semplice si precipita per mezzo della calce in uno stato meno ossidato.

11. Precipitazione del mercurio dal muricato di mercurio in un'ossido nero per mezzo dell'istesso mezzo; questo è il metodo il più opportuno per procurarsi il mercurio dissolvente di Anremon.

17. La calce precipita le dissoluzioni metalliche in diversi colori secondo la varia natura del dissolvente, e degli ossidi metallici.

Il solfato di ferro per mezzo della calce lascia precipitare il ferro in un ossido verde.

Il nitrato di ferro in un ossido giallo.

Il muriato del medesimo in un ossido nerognolo.

Il rame disciolto nell'acido nitrico presenta diversi stati di ossidazione secondo la maggiore, o minore concentrazione dell'acido.

L'acido nitrico dilungato cagiona sul rame lentamente, una tale dissoluzione di rame viene precipitata dalla calce in un ossido ceruleo elegante, il quale volgarmente vien denominato col nome di ciadetto.

Della magnesia

Formazione artificiale del solfato di magnesia

1. Reazione dell'acido solforico dilungato colla magnesia nativa di Castelmonte, formazione di solfato di magnesia

2. Decomposizione del solfato di ferro per mezzo dell'istessa terra, precipitazione dell'ossido di ferro in un color nerognolo, e composizione di solfato di magnesia

La calce precipita gli ossidi metallici dalle loro dissoluzioni, ed i precipitati sono diversi secondo la diversa natura dei metalli, e dei dissolventi, nei quali sono disciolti.

La magnesia precipita gli ossidi metallici dalle loro dissoluzioni.

Maniera per ottenere la magnesia.

3. Precipitazione della magnesia dal
solfato di magnesia per mezzo dell'
ammoniaco.

4. Precipitazione della magnesia
dal medesimo solfato mediante
la potassa.

5. Dissoluzione precipitazione operata
mettendo in reazione il solfato di ma-
gnesia col carbonato di potassa sopra
l'attacco di acido carbonico; la magnesia
in queste circostanze del solfato forma
coll'acido carbonico un sale dissolubile;
e sposta una parte di dissoluzione al fuoco
volatilizzandosi una parte di acido
carbonico si introduce per la preci-
pitazione della magnesia.

La magnesia forma un carbonato
dissolubile, quando è saturata dell'
acido carbonico.

6. Esperienze di paragone relativi-
mente agli altri solfati magnesiaci
ottenuti artificialmente dall'azione
diretta dell'acido solforico sulla ma-
gnesia, e della scomposizione del
solfato di ferro operata mediante
la medesima terra.

I solfati artificiali di magnesia
posseggono le medesime proprietà
del solfato naturale.

La magnesia è fra le terre dette
calcareie.

7. Proprietà alcaline della magne-
sia di mutare i colori cerulei ve-
getali nella maniera istessa degli
alcali.

Vella silice

Maniera per ottenere la silice
pura.

Maniera di procedere per
l'analisi di una data pietra.

I. Reazione della semi-opalio pol-
verizzata con tre parti del suo peso
di potassa pura; si introduce la mi-
stura fatta di questi due corpi pol-
verizzati in un crocchio di platino,
e si espone all'azione del fuoco per
operarne la vetrificazione; il
vetro ottenuto si discioglie nell'acido
muriatico, il quale si versa per eccesso
per operare la dissoluzione di tutte
le terre; si evapora il liquido insino
allo stato di siccità; si raccoglie
il residuo, e si espone all'azione del
fuoco, al grado dell'acqua bollente
l'acido muriatico abbandona la sili-
ce per la tenue rivenenza, che vi
esiste, mentre gli altri muriati
rimangono intatti, i quali si disciol-
gono nell'acqua distillata, e vi rimane
isolata la silice, di cui si può valen-
tare il peso; l'acqua, che tiene
in dissoluzione degli altri muriati
si esplora coll'ossalato di ammoniaco,
il quale precipita la calce, e della
quantità di ossalato di calce ottenuto
si può valutare parimenti il peso della
calce sottraendo quello dell'acido
ossalico.

Separazione delle terre le une
dalle altre mediante i reattivi
particolari.

La presenza del ferro in quale
maniera si determina.

Analisi della semi-opale.

Cio' eseguito si esplora il liquido col
carbonato di potassa sopra-fatturo di
acido carbonico, il quale precipita
l'alumina, e forma un carbonato dis-
solubile colli magnesio; si separa
l'alumina, e se ne determina il peso;
il carbonato di magnesio, che rimane
dissolubile nel liquido si precipita
sottomettendo il liquido all'ebullizione;
nelle quali circostanze si volatilizza
una parte di acido carbonico, e la
magnesio priva di una porzione di
acido carbonico forma un carbonato
terreno indissolubile; si purifica
rimanti separare la magnesio, e
l'alumina in altra maniera, cio' e
precipitando l'ambidue mediante
un alcali, e quindi si ridiscioglie
l'alumina mediante la potassa
pura; procedendo in questa ma-
niera si giunge ad operare un ana-
lisi esatta di una data pietra.
Si fa puranco recipire la dissolu-
zione col possibilo di calce, se
alle volte soffrisse pendente qual-
che tempo il liquido un'annuaz-
za d'urto dovuta alla presenza
del ferro.

La semi-opale trattata nella
maniera accennata ci indica la
presenza di molto silice; l'alumina,
la magnesio e la calce entravano
in piccolissime quantita.

Stegar acido fluorico volatilizza
la filice.

2. Reazione dell'acido solforico sopra
il fluato di calce in una retorta di
vetro, alla quale vi fu adattato un
tubo, che comunicò in un recipiente
contenente una spugna imbevibile;
svolgimento dell'acido fluorico
allo stato geroso, deposizione della
filice nella superficie della spugna,
acidità acquistata dall'acqua, che
imbevibile la medesima; esaminata
la retorta, si osservò nelle varie
parti della medesima perdute
la trasparenza per la corrosione
operata dall'acido fluorico.

Dell'Alumina

Maniera per ottenere l'Alumina. 1. Precipitazione dell'Alumina
Dall'alume comune per mezzo dell'
ammoniacco

2. Precipitazione della medesima
dal medesimo corpo salino mediante
la potassa

3. Proprietà dell'Alumina di preci-
pitarsi dalle predissoluzioni mediante
il carbonato di potassa soprassaturo
di acido carbonico; proprietà, che
la distingue essenzialmente
dalla magnesia

Differenza dell'Alumina dalla
magnesia.

L'Alumina è l'essenziale
per eccellenza delle materie coloranti.

Materie coloranti, che non
spiegano alcuna azione verso
l'Alumina.

1. Decolorazione Del legno di Bresle,
estrazione della materia colorante,
mistura con una dissoluzione di
alumina comune, scomposizione
del solfeto di alumina mescolato
mediante la potassa, precipitazione
dell'alumina carica di materia
colorante, colli quale si è combinata
intimamente, ed ha dato luogo ad
una formazione di lacca; In tali
circostanze il liquido rimane scolorito.
2. Tintura praticata sulla lana
già sottoposta all'azione del solfeto
di alumina, e precipitata per mezzo
della potassa sopra l'indesime,
in una decolorazione di Bresle.
3. Tintura gialla e leggera praticata
mediatamente sulla lana,
estrando la materia colorante della
decolorazione dei frammenti di vami di
pioppo, preparando la lana preli-
minarmente coll'immergerla
in una dissoluzione di murato di
stagno dilungato, e quindi nel
bagno della materia colorante.
L'ossido di stagno gode una green-
dissima affinità con questa materia
colorante, mentre è nulla con
l'Alumina.

7. Tinture cerulee perimenti sulle
lana per mezzo dell' indigo disciolto
nell' acido solforico; non hanno bisogno
le stoffe di essere preliminarmente
preparate col mordente per ricevere
queste tinte, possedendo la ma-
terie colorante dell' indigo una
diretta affinità verso le stoffe.

L' indigo non possiede alcuna affinità
verso l' alumina, dimmiere che
se si versi in una dissoluzione di
indigo nell' acido solforico un cubre
di solfato di alumina, e quindi si
precipiti mediante la potassa l' alu-
mine, si osserverà, che la medesima
non ha contratto alcuna intima com-
binazione colla materie colorante dell'
indigo, bastando la sola lavatura
per ridurlo al suo primitivo stato
di bianchezza.

Dei solfuri

1. Reazione di una dissoluzione
di potassa sopra lo zolfo, coloramento
della dissoluzione in giallo, composizione
del solfuro di potassa, il quale si
può considerare come un solfuro idro-
genato.

2. Precipitazione dello zolfo dal solfuro
mediante un acido, svolgimento di
gas idrogeno solforato.

Formazione di un solfuro per
vie umide.

proprietà dei solfuri.

Maniera per ottenere il
magistero di Zolfo.

5. Precipitazione dello zolfo dal
medesimo solfuro per mezzo del sol-
fato di alumina, il qual precipitato
si designa nelle farmacie col nome
di magistero di zolfo, credendolo
una pura precipitazione di zolfo,
il quale tiene in miscuglio dell'
alumina.

Formazione del solfuro per via
secca.

4. Composizione del solfuro di po-
tasse per via secca, facendo reagire
lo zolfo colla potassa allo stato con-
creto; In questa operazione lo zolfo
diviene il dissolvente, e la compo-
sizione acquista un color rosso bruno
analogo al color del fegato degli
animali; per questa ragione gli
antichi aveano designato questo
prodotto col nome di Fegato di zolfo.

Quale azione spiegano i solfuri
sopra i metalli.

8. Proprietà dei solfuri di precipitare
una dissoluzione sopra i metalli,
e di annervarli.

In quale stato precipitano i metalli
dalle loro dissoluzioni.

6. Proprietà dei solfuri di precipitare
le dissoluzioni metalliche poco presso
nella medesima maniera del
gas idrogeno solforato.

7. Precipitazione del piombo dall'
acetato in un ossido di color rosso
bruno per mezzo del solfuro di potasse.

Godono di una forza decom-
ponente.

Quale è il metodo per ottenere
il solfuro di barite.

Godè delle proprietà, che
spettano ai solfuri in generale.

Lo zinco del solfato del medesimo
vesta precipitato in un ossido bianco.
Il mercurio del nitrato in un ossido
giallo, il quale mescolato con un
altra porzione di solfuro diventa
nero, il quale vien chiamato allora
nelle farmacopoe etiope minerale,
il quale non è altro, che un ossido nero
di mercurio solforato.

6. Formazione del solfuro di barite
per via indiretta, decomponendo
il solfato di barite collo polvere di
carbone, per una tal decomposizione
l'azione del fuoco dee essere violenta,
e continuata per alcune ore.

7. L'effluviazione del residuo rimasto
nel crogiuolo, dissoluzione del solfuro,
precipitazione del piombo dell
aceto in un ossido rosso bruno medien-
te il solfuro di barite ottenuto.

10. Precipitazione dello zolfo del
medesimo solfuro mediante la
semplice acqua dei nostri pozzi,
la quale contiene dei solfati in
dissoluzione; ma si dee osservare,
che oltre la precipitazione dello
zolfo segue ancora quella del
solfato baritico, e se i sali solforici
sono a base terrosa, allora avrò
per un luogo il precipitato della base.

sue proprietà particolari.

proprietà dei solfuri di decomporre l'acqua, la cui decomposizione viene agevolata dagli acidi.

formazione del solfuro di calce per via secca.

proprietà che spettano ai solfuri in generale.

formazione, e sua intima composizione del liquor fumante di Boyle.

11. Precipitazione dello zolfo dal solfuro di barite operata dall'acido nitrico, formazione del nitrato di barite; proprietà del medesimo nitrato di decomporre i sali solforici.

12. Estrazione di gas idrogeno solforato, il quale si vuole per mezzo dell'apparato pneumatico-chimico, facendo reagire l'acido muriatico diluito sopra il solfuro di barite.

13. proprietà dell'acqua impregnata di gas idrogeno solforato di precipitare dalla dissoluzione nell'acido acetico in un ossido nero.

14. formazione del solfuro di calce per via diretta operata dal miscuglio della calce collo zolfo, il quale fu sottoposto all'azione del fuoco per determinarne la reazione.

15. prove del solfuro formato, dalla proprietà di precipitare le dissoluzioni metalliche, e di abbandonare lo zolfo per mezzo di qualche acido.

16. formazione del solfuro idrogenato di ammoniaco con eccesso di ammoniaco dal miscuglio del marciato di ammoniaco con calce e zolfo; questo prodotto vien conosciuto nelle farmacie

col nome di liquor fumante di *pyrole*,
per la proprietà, che ha di esalare
fumi, quando è in contatto coll'aria
atmosferica; il liquor, che stette
nel recipiente destinato a viceversa,
è colorato in giallo.

Altra maniera di procedere.

17. Formazione del medesimo solfuro
idrogenato facendo passare attraverso
l'ammoniaco liquido una corrente
di gas idrogeno solforato; il gas
idrogeno solforato fu estratto in grande
abbondanza trattando una pirite
artificiale formata da due parti
di limatura di ferro, ed una di zolfo
con l'acido solforico dilungato.

Proprietà dei solfuri idrogenati.

18. Proprietà dei solfuri idrogenati
ottenuti di precipitare in nero le
dissoluzioni metalliche.

19. Proprietà di lasciarsi svolgere
il gas idrogeno solforato per mezzo
di un acido.

Formazione del solfuro di
alumina per via indiretta.

20. Formazione del solfuro di alumi-
na, trattando il solfato di alumina
con sostanze vegetali, e ne risultò
un solfuro di alumina carbonato,
il quale fu chiamato *pyroforo* di
Hombrey dal nome dell'autore
per la proprietà, che ha di abbruciare
spontaneamente coll'aria.

Le proprietà.

21. L'ossido gode di tutte le proprietà
degli altri solfuri.

Dei Carbonati

Proprietà dei carbonati in generale.

La proprietà effervescente non è esclusiva ai soli carbonati.

Proprietà dei carbonati di barite, e di stronziana.

Proprietà della calce di formare un sale ⁱⁿ dissolubile coll'acido carbonico, il quale si dissoglie crescendo la proporzione di esso.

1. proprietà di fare effervescenza con gli acidi più potenti dell'acido carbonico.
Reazione dell'acido solforico con carbonati di calce, di potassa, di soda, di alumina.
2. perdita della proprietà effervescente privandoli dell'acido carbonico col sottometerli ad una viva azione di fuoco.
3. Reazione dell'acido solforico con il muriato di soda, effervescenza, svolgimento di gas acido muriatico.
4. proprietà del carbonato di barite di fare effervescenza con l'acido muriatico.
5. proprietà medesima del carbonato di stronziana.
6. Reazione dell'acqua di calce col carbonato calcinato di potassa, precipitazione di carbonato di calce.
7. proprietà della calce di formare un sale indissolubile, quando contiene una minore proporzione di acido carbonico; aggiungendo la quantità del medesimo si rende dissolubile, ma pare che una tal proporzione aggiuntavi non concorra, che crei o percuore la dissoluzione, e non vi si combini per formare un carbonato acido.

La potassa secondo la diversa
proporzione di acido carbonico,
che tiene allo stato di combina-
zione forma diversi sali,
i quali godono delle proprietà
particolari.

Sospetto di alcuni chimici di
credere, che la combinazione
della potassa coll'acido carbonico
sia sempre uniforme.

Maniera per ottenere il carbo-
nato di ammoniaco.

Sue proprietà.

8. Proprietà della potassa di for-
mare due sali distinti con l'acido
carbonico, uno non cristallizzabile,
deliquescente all'aria, caustico,
cioè quando il medesimo sale non
si trova saturato di acido carbonico,
mentre ne forma un altro cristalliz-
zabile, inalterabile coll'aria, piccan-
te, godente delle proprietà di non
precipitare la magnesia dalle sue
dissoluzioni, ma di formare un carbo-
nato di magnesia dissolubile, quando
il medesimo si trova perfettamente
saturato di acido carbonico —

9. Trattato il carbonato calcareo di
potassa con l'alcool si separa della
potassa pura, e del carbonato di potassa
saturato di acido carbonico; ciò ha fatto
sospettare i chimici, che la combinazione
della potassa coll'acido carbonico fosse
sempre uniforme nelle loro combinazioni,
e che il carbonato calcareo di potassa
non fosse altro, che un carbonato di potassa
saturato, il quale tenesse in misuglio della
potassa pura.

10. Formazione del carbonato di ammo-
niaco, trattando affraco in un'apparecchio
distillatorio una mistura di carbonato
di potassa con matriaco di ammoniaco.

11. Proprietà del carbonato ammoniacale
di esalare un odore d'ammoniaco, e di fare
effervescenza cogli acidi.

La magnesina forma coll'acido carbonico due sali distinti.

12. La magnesina forma due sali distinti con l'acido carbonico, uno indissolubile, polveroso, l'altro dissolubile, cristallizzabile; per ottenere il primo non si tratta altro, che precipitare la magnesina dalle sue dissoluzioni per mezzo del carbonato alcalinulo di potassio; filtrata la dissoluzione, nella medesima si ritrova del carbonato di magnesina dissolubile, il quale si può far cristallizzare spontaneamente; per una tale cristallizzazione si dee evitare l'azione del calorico, il quale volatilizzerebbe una parte di acido carbonico, e si precipiterebbe del carbonato terroso di magnesina.

13. Ottenimento della magnesina pura precipitando le dissoluzioni di essa coll'ammoniacco, il quale precipita soltanto la magnesina, e lascia intatta la calce, la quale allo stato salino può per lo più alterare la purezza del solfato di magnesina.

Dei solfati

Formazione del solfato di barite.

I solfati si riducono in solfuri col mezzo di corpi combustibili.

Ottenimento del solfato di stronziana.

1. Composizione del solfato di barite precipitando le dissoluzioni di barite coll'acido solforico, o coi solfati.

2. Reazione della polvere di carbone con i solfati per via secca, ottenimento di solfuri.

3. Formazione di solfato di stronziana procedendo nella medesima maniera

Proprietà del solfato di potassa.

Proprietà del solfato di soda.

Proprietà del solfato di calce.

Proprietà del solfato di ammoniaco.

che abbiamo circoscritto per la formazione del solfato di barite.

4. Il solfato di potassa è di verso degli altri per la sua mediocre dissolubilità; per affettare sull'organo del gusto un sapore piccante, e un poco amaro, per la sua forma particolare di cristalli, i quali sono inalterabili all'aria.

5. Il solfato di soda si distingue per la sua maggiore dissolubilità, per un gusto amaro, per la sua forma di cristalli, i quali sono grossi, ed efflorescenti all'aria, e finalmente per lasciarsi scomporre dalla potassa.

6. Il solfato di calce ^{non essere} si distingue in genere un sale pochissimo dissolubile, per la sua maniera di cristallizzarsi, di sciolto peritropico, ed attriscente coll'acqua un sapore, che si designa col nome di erudo, si lascia scomporre dalla potassa, ed alla soda, e resiste impunemente all'azione dell'ammoniaco.

7. Il solfato di ammoniaco è un sale particolare facilmente discernibile dagli altri per il suo odore ammoniacale, che per lo più esalta, e di lasciarsi scomporre con effervescenza dalla potassa, soda, e calce.

proprietà del solfato di
magnesia.

6. Il solfato di magnesio è un sale molto dissolubile nell'acqua, affetto sull'organo del gusto un sapore amaro, cristallizza in prismi esadri, si scompone per mezzo dell'ammoniacco, il quale precipita la magnesio, ma la medesima non viene precipitata mediante il carbonato di potassa sopra scaturito di acido carbonico.

proprietà del solfato di alumina.

9. Il solfato di alumina è un sale cristallizzabile, la forma de' cristalli è l'ottaedro, god' in un sapore stitico ed astringente, lascia precipitare l'alumina mediante il carbonato di potassa sopra scaturito di acido carbonico, la potassa pura messa a circolare col solfato di alumina lo scompone, ne precipita l'alumina, la quale si vede sciogliersi, se la potassa ecceden per la saturazione dell'acido solforico del solfato.

10. Reazione dell'acido solforico sopra i nitrati; spandimenti di vapori rutilanti, e formazione di solfati.

proprietà dei nitrati.

11. Reazione di un pezzo di carbone colossato di ignizione col nitrato di potassa, detonazione, e deflagrazione del medesimo, composizione del nitrato di potassa, e formazione di carbonato di potassa.

12. Reazione del medesimo collo zolfo, formazione di solfato di potassa.

I nitrati distruggono la materia
colorante dell'indaco di piombo nell'
acido solforico.

Polvere di fusione.

Proprietà dei muriati.

13. Reazione dell'acido solforico dilun-
gato col primo prodotto, effervescenza
dovuta allo svolgimento del gas acido
carbonico.

Proprietà del secondo di precipitare
le dissoluzioni berritiche.

14. Distruzione della materia colo-
rante dell'indaco di piombo nell'acido
solforico per mezzo del nitrato di potassa.

15. Fusione di una lamina di rame
operata dall'infiammazione della
polvere di fusione composta di tre
parti di nitro, due di segatura di
legno, ed una di zolfo.

16. Reazione dell'acido solforico sopra
il muriato di soda, effervescenza,
espulsione di vapori bianchi, irritanti.

17. Reazione del nitrato di argento
sopra diversi muriati, precipitazione
di muriato di argento indissolubile.

Fine

Corso
di

Esperienze Eseguitesi nella Scuola
Di
Chimica Generale
negli anni
1802, e 1803.



Esperienze eseguitesi
Nella Scuola di Chimica generale dal P^r Professore
Giobert

Affinità di aggregazione. Esperienza 1^a Soluzione, purificazione, e
cristallizzazione del nitrato di potassa

Exp^a 2^a Dissoluzione del rame nel acido

Affinità di Composizione
semplice

3^a Dissoluzione del ferro nel acido
solforico determinata col mezzo dell'acqua

4^a Precipitazione del rame dalla sua

Affinità elettiva

Dissoluzione mediante un lissivio
alcalino —

5^a Precipitazione del ferro dalla
sua dissoluzione mediante un alcali

6^a Decomposizione del prussiato di
ferro mediante l'acqua di calce, e
formazione di prussiato di calce

Affinità di Composizione
Complicata

7^a Decomposizione del prussiato di
ferro mettendo in reazione il prussiato
di calce col solfato di ferro —

8^a Decomposizione del solfato di ferro
col mezzo del acetato di Barita,
formazione di solfato di Barita e
di acetato di ferro —

Analisi per mezzo
dei reattivi

9^a Composizione del prussiato di ferro
dall'addizione del acido prussico sopra
una dissoluzione di solfato di ferro

Analisi per mezzo de
Reattivi

Affinità di disposizione

10^a Precipitazione del ferro in ossi-
nero dal suo dissolvente per mezzo
degli astringenti.

11^a Estrazione d'una materia colorante
dalla decozione dei frantumi di
rami di pioppo; tintura sopra la
lana operata coll'intermezzo del muriato
di Stagno —

12^a Estrazione della materia colorante
dal legno di Brasile; tintura operata
sulla lana coll'intermezzo del solfato di
alumina

13^a Decomposizione del solfato di ferro
operata colla magnesia di Castella mon-
te, formazione di solfato di magnesia

14^a Reazione del acetato di Barita sopra
la dissoluzione del solfato di magnesia
ottenuto per determinare la presenza
dell'acido solforico —

15^a Reazione del prussiato di sale
sopra la medesima dissoluzione per
osservare se il solfato di ferro si sia
intieramente decomposto —

16^a Precipitazione della magnesia
dalla sua dissoluzione nell'acido
solforico per mezzo dell'ammoniaco —

17^a Reazione del solfato di rame coll'
acetato di piombo, formazione di sol-
fato di piombo e di acetato di rame

② Affinità di concorso

18^a Reazione del muriato di ammoniaco col
acetato di piombo, formazione di muriato
di piombo, e di acetato di ammoniaco

Esperienze Esquisite colla reazione
di diversi corpi comprovare i
Diversi stati del Acqua
paragonati a quelli
del Calorico.

Diminuzione di capacità. Esp^a 1^a Liquefazione del nitrato di potassa,
carbonato di potassa, solfato di rame, esposti
in un crociuolo al azione del fuoco

Accrescimento di capacità. Esp^a 2^a Reazione del carbonato alcalinulo
di potassa sopra il muriato di calce,
metamorfosi de due liquidi in un solido

Esp^a 3^a Reazione dell'acido solforico sopra
il medesimo muriato, formazione di solfato
di calce, svolgimento di gaz acido muriatico.

Passaggio dell'acqua dallo
Stato di compinazione
allo stato libero. Esp^a 4^a Triturazione dell'acetato di piombo col
solfato di alumina in polvere i quali corpi
triturati per un dato tempo passano nello
stato polverolento, in uno stato pastoso,
umido, e semi liquido.

Del Calorico

Capacità di un terzo corpo. Esp. I^a Svolgimento di calorico dal miscuglio
diminuita per ottenere il
Calorico dell'acido solforico coll'acqua

Capacità accresciuta. Esp. 2^a Produzione di freddo operata dalla dis-
soluzione del muriato di calce nell'acqua

I Liquidi nell'evaporazione calorico operata dalla sua evaporazione dell'
producono una sensazione di freddo. Esp 3^a Produzione di freddo, o detrazione di
etere sopra una palla di un termometro,
marcata dall'abbassamento della colonna
di mercurio

*Gli ossidi contengono dell'
Ossigeno*

*Ossigeno è il Comburente
universale*

Del Gas Ossigeno

*Esp 1^a Estrazione del gas ossigeno dall'ossido
rosso di mercurio, ripristinazione dell'ossido
nell' suo stato metallico —*

*Esp 2^a Combustione del carbone in una fiamma
piena di gas ossigeno capo-volta nell'
acqua di calce, infiammazione rapida e
precipitazione di carbonato di calce*

*Esp 3^a Combustione di un filo di ferro nel
medesimo gas accompagnata da scintille
folgoranti, fusione, ed ossi-
dazione del ferro —*

*I corpi non ancora saturi di
Ossigeno, spiegano ancora una
affinità verso il medesimo,
Quindi sono ancora combustibili*
*Esp 4^a Formazione di acido nitroso dal
mischio di un volume di gas ossigeno
contenuto in una campana immersa
nell'acqua, asenfenzione del acqua
nella campana, che andò ad occupare
il volume del gas ossigeno assorbito dal
gas nitroso; Esperienza della combus-
tione del gas nitroso operata col aria
atmosferica*

*Combustione del fosforo nel
Gas Ossigeno —*

*Esp 5^a Combustione del fosforo nel gas os-
sigeno contenuto in una picciola ri-
torta immersa nell'acqua, infiamma-
zione rapida accompagnata da una luce
vivissima abbagliante l'organo della
vista, formazione di acido fosforico
asenfenzione dell'acqua nella ritorta oc-
cupante il volume del gas ossigeno —*

- Esp 6^a Inspirazione del gaz ossigeno per mezzo di un tubo recurvo innatante sotto una campana capso-volta nell'acqua di calce, espirazione di gaz acido carbonico, e precipitazione di carbonato calcareo
- Il gaz ossigeno e l'alimento della respirazione animale
- Esp 7^a Assorbimento del gaz ossigeno per mezzo del solfuro di potassa in un tubo innatante nell'acqua produzione di solfato di potassa e ascensione del acqua nel tubo
- Combustione di un solfuro nel gaz Ossigeno
- Esp 8^a Precipitazione del piombo dalla sua dissoluzione per mezzo del Carbonato di potassa alcalinulo, riduzione dell'ossido bianco allo stato di ossido nero dall'unione del solfuro alcalino in dissoluzione
- Dissoluzione dell'Ossido di Piombo mediante una forza decomponente dei solfuri
- Esp 9^a Precipitazione del piombo in ossido nero dalla medesima dissoluzione per mezzo del solfuro di potassa
- Esp 10^a Dissoluzione del solfato di ferro in contatto col gaz ossigeno per determinare la preferenza del medesimo, il quale si porta sopra il ferro lo ossida maggiormente, e si precipita in ossido giallo al fondo del vaso
- Metodo per riconoscere la presenza dell'ossigeno nelle acque
- Esp 11^a Combustione di un pezzo di carbone operata dalla corrente del gaz ossigeno estricatosi da una campana tubulata per mezzo della pressione del acqua
- Combustione del carbone mediante il gaz ossigeno
- Esp 12^a Produzione di gaz acido carbonico sottomettendo all'azione del fuoco un miscuglio di ossido rosso di mercurio con carbone
- Combustione operata dall'Ossigeno allo stato concreto
- Esp 13^a Inutilità del gaz acido carbonico di mantenere la combustione e la respirazione degli animali
- Il gaz acido carbonico è inatto alla combustione e respirazione degli animali

- Exp 14.* Immersione di un pezzo di fosforo nel ni-
 Dissoluzione dell'Argento trato di argento, il quale si precipita
 mediante il fosforo quasi a forma di cristalli delinea-
 li, e sotto
 lo stato metallico sopra il fosforo
- Exp 15* Dissoluzione del rame nell'acido nitrico,
 precipitazione del medesimo allo stato di os-
 sido per mezzo della potassa
- Exp 16* Precipitazione del rame in istato metallico
 Dissoluzione del rame mediante dal solfato per mezzo del ferro ben forbito,
 un pezzo di ferro ben forbito il quale ne resta incrostato
- Exp 17* Precipitazione dell'Argento dalla sua
 Dissoluzione per mezzo della potassa
- Exp 18* Precipitazione del medesimo in istato
 Dissoluzione dell'Argento mediante un pezzo di rame metallico mediante un pezzo di rame forbito,
 forbito il quale ne rimane intonacato
- Exp 19* Precipitazione del mercurio dal suo
 Dissoluzione del Mercurio col mezzo medesimo dissolvente in istato metallico parimenti con
 un pezzo di rame forbito il quale ne resta
 amalgamato
- Exp 20* Infiammazione operata in un crocivolo
 Combustione, ossidazione del antimonio mediante il avventito da un miscuglio eguale di
 nitro nitrato di potassa con antimonio polver-
 izzato
- Exp 21* Lissivazione del residuo rimato nel
 Separazione dell'ossido di antimonio dalla potassa crocivolo, separazione dell'ossido di antimo-
 nio, precipitazione della magnesia dal solfa-
 to di magnesia operata col mezzo del lissivio
 oppure per mezzo della potassa contenuta
 nel medesimo
- Exp 22* Produzione di gaz acido solforoso in
 Combustione dello zolfo Solforico per mezzo dell'assorbimento fatto
 in vigore dell'Ossigeno dell' del gaz ossigeno contenuto nel aria at-
 ossido di Manganese mosferica

Esso perfettamente saturato Esp 23 Passaggio dell'acido solforoso in solforico per
di Ossigeno mezzo del assorbimento fatto del gaz ossigeno con-
tenuto nell'aria atmosferica

Ossidazione di una sostanza Esp 24 Inguittamento d'un nastro ottenuto dal acido
animale procurata dal ossigeno e muriatico ossigenato molto allungato; ripristina
dell'acido muriatico ossigenato, colorazione della sua primitiva bianchezza per mez-
za ossidazione della medesima 28 del Acido solforoso
mediante l'acido solforoso

Strazione di una porzione Esp 25 Miscuglio di acido solforico con zucchero,
di ossigeno dal acido solforico col svolgimento del gaz acido solforoso per
mezzo di un corpo più combustibile mezzo dell'azione del fuoco

Formazione di un acido Esp 26 Miscuglio del muriato di soda con dell'ossi-
do di manganese messo in una retorta, sopra il
soprasaturato di ossigeno quale si è versato dell'acido solforico, svolgimen-
to di gaz acido muriatico ossigenato facilitato
dall'azione del fuoco

Proprietà di un tal Acido Esp 27 Infiammazione di un pezzo di fosforo
allo stato gassoso di abbruciare del nel gaz acido muriatico ossigenato più
corpi combustibili con fiamma attiva, che nell'istesso gaz ossigeno

Exp 28 Scoloramento operato nella dissoluzione
L'ossigeno distrugge le d'indaco, e di corioniglia dal acido muriatico
materie coloranti ossigenato, il quale serve per conservare la
stabilità dei colori

Sul Gaz Idrogeno

Strazione di gaz Esp 1 Miscuglio di limatura di zinco con acido
Idrogeno solforico ed acqua, estrazione di gaz Idrogeno

Exp 2 Miscuglio di acido solforico concentrato
con limatura di zinco, svolgimento di
Lo svolgimento del gaz gaz acido solforoso per mezzo di una leggiera
Idrogeno alla decomposizione azione del fuoco
si deve dell'acqua

Estrazione del Gas
Idrogeno dalle Sostanze
Vegetali

Exp 3 Distillazione del legno di Guajacoco in
una retorta fornita di un tubo immer-
so nel acqua di calce contenuta in una
fiala, la quale superiormente era
munita di un tubo capillare, estricajo-
re di gaz acido carbonico precipitante
la calce e di gaz idrogeno carbonato,
il quale fu infiammato dell'acetum
ma di una candela

Il gaz idrogeno possiede la Esp 4 Produzione di gaz idrogeno solforato
proprietà di disciogliere diversi tipi dal fosforo di calce inumidito

Exp 5 Produzione del medesimo gaz dal
miscuglio di limatura di zinco con aci-
do solforico dilungato in cui fu immen-
so un pezzo di fosforo

Del Gas Idrogeno solforato

Estrazione del Gas
Idrogeno Solforato

Exp 1 Miscuglio di zolfo con calce messo in una
retorta con una picciola porzione di acqua
munita di un tubo in un recipiente
pieno d'acqua, dal quale sbocca un
tubo capillare all'estremità; sotto l'
azione del fuoco svolgimento di gaz
idrogeno solforato, e di gaz acido sol-
foroso. L'acqua del recipiente fu ven-
duta lattiginosa, ed il gaz idrogeno sol-
forato avente un libero accesso col
tubo capillare, fu infiammato

Diversa maniera di pro- Esp 2 Produzione di gaz idrogeno solfo-
cedere per l'ottenimento di questo rato mediante il miscuglio dell'acido
Gas muriatico dilungato con il solfuro di
potassa

Proprietà del gas idrogeno solfo- Esp 3 Ammerimento d' un cucchiajo d' au-
forato di spiegare un'azione gento per il solo contatto coll'acqua
dissolvente sopra i metalli che teneva in dissoluzione del gas
idrogeno solforato

Proprietà decomponente Esp 4 Precipitazione del piombo in ossido
del Gas Idrogeno Solforato nuovo dalla sua dissoluzione col mezzo
dell'acqua saturata di gas idrogeno
solforato

Exp 5 Precipitazione del ferro dalla
sua dissoluzione in ossido nuovo col
mezzo dell'acqua medesima

Exp 6 Mutazione dell'ossido rosso di
piombo in nuovo dal suo miscuglio
coll'acqua idro solforato

Uso del gas idrogeno solforato Esp 7 Inchiostro simpatico ottenuto con la
per la formazione d' inchiostri dissoluzione dell' acetato di piombo, e
col acqua idro solforata
simpatici

Metodo di Fourcroy per Esp 8 Miscuglio dell'acido solforoso coll'
valutare la quantità di gas idrogeno acqua saturata di gas idrogeno solforato
solforato che si contiene in una data per determinare la quantità di zolfo
acqua minerale ch'era disciolto nel gas idrogeno

Metodo di Gilbert precisato, Esp 9 Miscuglio dell'acido muriatico of-
per conseguenza preferibile figenato coll'acqua idro solforata per
al primo determinare la quantità di gas idro-
geno solforato, valutando l'acido sol-
forico, che si è prodotto in queste
reazioni

Applicazione del gas Idro Esp 10 Tintura nera praticata nel filo il quale
solforato per la tintura nera fu immerso nell'acqua, che teneva in di-
soluzione dell'acetato di piombo, e quindi
vitrato fu precipitato il piombo in ossido
nuovo

nuro sul filo, immergendolo nell'acqua ridro-solfurata

Del Gaz Azoto

Maniera per ottenere il gaz
Azoto puro da un volume di
Aria atmosferica

Exp 1 Denudamento del gaz azotico dall'aria atmosferica, mediante la combustione di una candela nella campana

Exp 2 Maggior purezza del medesimo dalla combustione del bisforo

Exp 3 Ottenimento del gaz azotico dall'aria atmosferica mediante la combustione del gaz nitroso

Stricazione del gaz azoto dalla sostanza muscolare

Exp 4 Ottenimento del gaz azotico dalla reazione della sostanza muscolare coll'acido nitrico in poro dilungato

Proprietà del Azoto

Exp 5 Il gaz azotico è inatto alla combustione

Exp 6 Il gaz azotico è immiscibile coll'acqua

Exp 7 Formazione del gaz ammoniacale dal miscuglio di muriato di ammoniacale colla calce, il quale veniva raccolto in un recipiente pieno di gaz acido muriatico ossigenato, formazione di una rubecola bianca, combustione dell'idrogeno dell'ammoniacale formante l'acqua, formazione del gaz azoto, ~~marcato col gaz nitroso, il di cui rubecola si prende soltanto dalla porzione del gas~~ riduzione dell'acido muriatico ossigenato in muriatico ordinario

Metodo complicato per ottenere
il gaz azoto puro

Eudiometro di Giebert

Esp 9 Comprovaione del gaz azoto mescolato col gaz nitroso, il di cui rutilamento dipende soltanto dalla presenza del Ossigeno

Esp 10 Combustione del fosforo in un tubo recurvo pieno di un volume di aria atmosferica per determinare secondo l'ascentione del liquido nel tubo, la quantità di gaz ossigeno contenuto in quel dato volume d'aria atmosferica

Eudiometro di Antony

Esp 11 Combustione del solfuro di potassa per determinare col medesimo mezzo la quantità di Ossigeno

Eudiometro di Priestley

Esp 12 miscuglio di un gaz nitroso con un altro di aria atmosferica per valutare la quantità di gaz ossigeno

Eudiometro di Dauver

Esp 13 Eudiometro con il muriato di ferro saturo di gaz nitroso, il quale secondo alcuni dice si che assorba il gaz ossigeno con avidità ma però non è ancor constatato dalle esperienze del celebre Professore Giebert

— Sulla Decomposizione dell' Acqua —

Decomposizione dell' acqua mediante il ferro allo stato d' incandescenza

Esp 1 Apparatto pneumatico chimico munito di un tubo di vetro comunicante con l'estremità di una canna di ferro, mentre l'altra comunicava con l'edispilla contenente dell' acqua; applicazione del fuoco alla canna per renderla incandescente, riduzione dell' acqua contenuta nell' edispilla, in vapori, i quali traversando la canna arroventata si decompongono, l'ossigeno dell'acqua si

fillo

Azione del fluido galvanico
sopra l'acqua

Decomposizione dell'acqua
mediante il carbone

Esattivi per riconoscere la
presenza delle sostanze
saline che sono disciolte nelle
nostre acque de pozzi

fissa nel ferro, e l'idrogeno allo stato elasti-
co va a raccogliersi nel recipiente desti-

Exp 2 Decomposizione dell'acqua mediante
la pila Galvanica

Exp 3 Decomposizione dell'acqua per mezzo
della polvere di carbone inumidita, la
quale fu esposta in una retorta all'
azione del fuoco con un apparato adat-
tato, il quale consisteva in un tubo di vetro
la di cui estremità comunicava colla re-
torta, l'altra innata in una campana
tubulata con un'estremità capillare
piena di acqua di calce; Decomposizio-
ne dell'acqua formazione di gaz acido
carbonico precipitante la calce in carbone
to calcare produzione di gaz idrogeno -
carbonato il quale si acuisce all'estremità
capillare della Campana

Exp 4 Precipitazione dell'acido muriatico dall'
acqua del pozzo mediante il nitrato d'argen-

Exp 5 Precipitazione dell'Acido solforico
col mezzo del nitrato di barita

Exp 6 Precipitato della salce coll'ossalato
di ammoniaco

Exp 7 Precipitazione dell'alumina e della
magnesia mediante l'ammoniacco

Exp 8 Precipitazione dell'alumina sola me-
diante il carbonato di potassa saturo
di acido carbonico

Del Gaz Acido Carbonico

- Metodo per ottenere il gaz acido carbonico
- Exp 1 Estrazione del gaz acido carbonico versando dell'acido solforico dilungato sopra il carbonato di calce
- Exp 2 Effetimento del medesimo per essere inatto alla respirazione degli animali
- Exp 3 Estinzione della fiamma di una candela per essere inatto alla combustione
- Exp 4 Precipitazione dell'acqua di calce esposta pendola al contatto del gaz acido carbonico
- Proprietà del gaz acido carbonico
- Sua miscibilità dall'acqua
- Exp 5 Afforbimento del medesimo operato dall'acqua
- Exp 6 Proprietà spettante agli acidi in generale di mutare in rosso la tintura di tornesole
- Exp 7 Mutazione della tintura cerulea della centauria ciliaris in verde per mezzo del carbonato alcalinulo di potassa e ripristinazione del color ceruleo operata dall'acqua saturata di gaz acido carbonico
- Exp 8 Mutazione del color ceruleo della tintura di tornesole per mezzo dell'acqua acidula di gaz acido carbonico, ripristinazione del color ceruleo mediante una sostanza alcalina
- Exp 9 Ridissoluzione del carbonato calce mediante una dose evidente di gaz acido carbonico
- L'acqua saturata di gaz acido carbonico favorisce la dissoluzione dei carbonati terribili di calce e di magnesia
- Exp 10 Precipitazione della magnesia dal solfato di magnesia mediante la potassa ridissoluzione del carbonato terribile di magnesia risultato mediante una nuova proporzione di gaz acido carbonico

L'acido carbonico si fissa ne corpi
ed attribuisce ai medesimi la
proprietà effervescente

Exp II Proprietà dei carbonati di fare efferve-
scentia cogli acidi in generale svolgimento
di gaz acido carbonico dal carbonato cal-
care mediante l'acido nitrico, l'effluviazio-
ne del residuo e riparazione del nitrato
di calce

Exp 12 Precipitazione della calce dal nitrato
di calce disciolto nell'acqua per mezzo dell
carbonato alcalinulo di potassa separa-
zione del carbonato di calce indissolubi-
le dal nitrato di potassa dissolubile col
mezzo della filtrazione

Exp 13 Reazione dell'acido fosforico dilun-
gato sopra il carbonato di calce ottenuto,
erimasto sul filtro, svolgimento di gaz aci-
do carbonico, e formazione di fosfato di calce

La forza solvente del calorico
scompone il carbonato di magnesia
dissolubile

Exp 14 Precipitazione della magnesia disciol-
ta nell'acido carbonico esponendola all'
azione del fuoco

Exp 15 Decomposizione dell'acido carbonico
mediante il fosforo ed il zolfo

Decomposizione dell'acido carbonico col
mezzo del fosforo, e del zolfo

A quest'effetto si prende del carbonato
di soda polverizzato, da altra parte si
prende un pezzo di fosforo, il quale si
taglia in minuti pezzi e si comincia ad
introdurlo in un tubo di vetro lutato, e
sopra il medesimo si versa il carbonato
di soda polverizzato, si applica l'azione
del fuoco alla parte, che corrisponde al
luogo in cui si contiene il sale alcalino,

e quindi sul fine dell'operazione si applica
il fuoco al fondo del tubo, dove corrispon-
de il fosforo, il quale volatilmente si
nel traversare il carbonato di soda reagisce
decomponendo l'acido carbonico del carbo-
nato, mentre una parte del fosforo si ossidi-
ca; il carbone il quale risulta dalla decom-
posizione dell'acido carbonico si ritrova nel
tubo dopo l'operazione, che formato strato
esteriore; si può parimenti procedere nella
maniera istessa collo Zolfo.

Dell'Acido Nitrico

Metodo per ottenere l'acido
Nitrico

Exp 1 Estrazione dell'acido nitrico dal nitrato
di potassa mediante l'acido solforico

Esplorazione del corpo salino
rimasto nella retorta

Exp 2 Lissivazione del residuo rimasto nella
retorta, dissoluzione del solfato di potassa,
presenza dell'acido solforico determinata
dal muriato di barita, formazione di solfato
di barita insolubile

Dell'Acido Muriatico

Metodo per ottenere l'acido muriatico Exp 1 Estrazione dell'acido muriatico dal muriato
di soda col mezzo dell'acido solforico nell'ap-
parato di Woulf

Formazione di solfato di soda

Exp 2 Lissivazione del residuo rimasto nel maten-
trario, dissoluzione del solfato di soda presenza
dell'acido solforico determinata parimenti
dal muriato di barita

Ottenimento del acido muriatico
ossigenato

Exp 3 Formazione dell'acido muriatico ossigenato
nel medesimo apparato aggiungendo alla mi-
tura che serve per l'estrazione dell'acido mu-
riatico semplice, dell'ossido di manganese

Espt 4 Proprietà dell'acido muriatico ossigenato
Proprietà dell'acido muriatico ossigenato, di scolorire le tinte di indago di cario-
e dell'acido nitrico di spiegare nigra, di brasil ecc.
una forza distruggitrice sulle
materie coloranti

Espt 5 Proprietà dell'acido nitrico di produrre
le medesime mutazioni nelle materie co-
loranti acconiate

Fine dell'Anno 1°

Corso di Esperienze Eseguite nella Scuola di Chimica Generale

nell'anno

2.



Degli Alkali

Metodo per estrarre la potassa
dalle Ceneri Comuni

Esp 1 Estrazione della potassa lissiviando le
ceneri comuni; presenza dell'acido carbonico
determinata dall'acido solforico dilungato, e
presenza dell'alcali per precipitar le terre da
suoi dissolventi.

Estrazione della Soda

Esp 2 Estrazione della soda lissiviando le ceneri
delle piante marine

Ottenimento della potassa decompo-
nendo il sal nitro col mezzo di
sostanze combustibili

Esp 3 Ottenimento della potassa facendo detonare
il carbone col nitrato di potassa; accrescimento
dell'prodotto della medesima, operando la detonazione
col tartaro crudo

La potassa comune contiene in
genuale della Silice

Esp 4 Precipitazione della silice dal dissolvente
alcalino per mezzo dell'acido acetoso

Maniera per privare interamente
la potassa dell'acido carbonico

Esp 5 Separazione dell'acido carbonico dalla po-
tassa per mezzo della calce estinta coll'acqua,
privazione della sua proprietà effervescente

Molti colori cerulei vegetali sono
insensibili all'azione degli alcali
Quali sono i colori che si mutano
col azione degli alcali

Esp 6 Insensibilità dei colori cerulei di tornasole,
di quado, e d'indago all'azione degli alcali

Esp 7 Mutazione del color ceruleo delle viole in
verde, del color rosso del Brasile in violaceo, del
campeche in azzurrognolo, del color giallo della
terra merita in un giallo più intenso ed oscuro

Proprietà degli alcali di ripristinare i colori mutati dagli acidi
Esp 8 Ripristinazione dei colori per mezzo degli alcali; dalla mutazione indotta da Acidi
Esp 9 Non ebbe luogo la ripristinazione dei medesimi; quando il color dell'indago dell'eriole, ecc. fu distrutto dall'acido muriatico ossigenato, o dall'acido nitrico

Dissoluzione dello zolfo e del Fosforo negli alcali

Exp 10 Dissoluzione dello zolfo, e del fosforo per mezzo della potassa; formazione di gas idrogeno fosforato, e fosforato

Proprietà degli alcali di saponificare gli oli e le sostanze animali

Exp 11 Saponificazione degli oli, e della lana per mezzo del medesimo alcali. Goetting afferì potersi pur anco saponificare i funghi e gli agavici per ancorarsi questi corpi organici alle sostanze animali

In quale maniera si ottiene la potassa pura per l'analisi delle pietre

Exp 12 Trattamento della potassa allo stato di fucità, e privata del suo acido carbonico mediante la calce coll'alcool rettificatissimo per possederla pura, e spogliata interamente delle terre estranee, e di sali ossigenici e muriatici

Modificazione dell'alcool in questa operazione

L'alcool in questa operazione forma tre strati, i quali si distinguono per una diversa modificazione di colore; il primo superiore rossigno brunoastro contiene la potassa purissima, e questo si è quello, che si suppone distrutto mediante l'evaporazione la potassa la più pura, quella, che si desidera per le analisi esatte. Il secondo un po' verdastro, ed acquoso contiene in dissoluzione del carbonato di potassa; Il terzo finalmente

se diventava

Sedimentoso liene radunato, ed i rotati le terre e spati

Questo e' il metodo di Berthollet per ottenere pura la potassa

La potassa pura affetta una cristallizzazione regolare

Caratteri per i quali si distingue la potassa dalla soda

Exp 13 Cristallizzazione della potassa ottenuta dalla evaporazione lenta dell'alcool

Exp 14 Differenza della soda dalla potassa, in quanto che la prima forma cogli ogli un sapone solido, mentre la seconda ne forma uno pastoso e molle; In secondo luogo i prodotti che risultano dalla combinazione degli acidi sono intieramente diversi

Maniera di procedere per ottenere l' ammoniaco

Exp 15 Estrazione dell'ammoniaco dalla mistura di muriato di ammoniaco colla calce, o col ossido di piombo; il muriato di piombo prodotto nella operazione, esposto alla calcinazione, un color giallo elegante noto sotto il nome di giallo minerale

Proprietà alcaline dell'ammoniaco

Exp 16 Proprietà alcaline dell'ammoniaco di mutare tutti i colori, che abbiamo annunziato parlando della potassa, e di precipitare alcune terre dalle sue dissoluzioni

Dissoluzione del residuo rimasto dopo l'operazione, ed esame del medesimo

Exp 17 Dissoluzione del muriato di calce rimasto dopo l'estrazione dell'ammoniaco operando colla mistura di muriato di ammoniaco colla calce, precipitazione della calce mediante la potassa, e precipitazione dell'acido muriatico allo stato salino per mezzo del nitrato di argento; se la dissoluzione veste un color ceruleo elegante mediante una dissoluzione di solfato di rame, allora si indica che il muriato di ammoniaco non e' stato intieramente decomposto

L'ammoniaco precipita alcune terre
dalle loro dissoluzioni.

Precipita i metalli dalle loro
dissoluzioni.

È d'una forza decomponente

Exp 18 Precipitazione dell'alumina, e della
magnesia dalle loro dissoluzioni per mezzo
dell'ammoniaco.

Exp 19 Precipitazione del zinco dalla sua di-
soluzione nel acido solforico, in ossido bianco;
la potassa lo precipita nel medesimo stato.

Exp 20 Il piombo disciolto nell'acido acetico
si precipita in ossido bianco giallognolo
colla ammoniaco, e in un ossido bianchissimo
colla potassa.

Il ferro nel solfato verde comune resta
precipitato dall'ammoniaco in un verde oscu-
ro; la potassa lo precipita in verde chiaro,
il quale col riposo ingiallisce, mentre il
primo si oscura maggiormente.

Il ferro disciolto nell'acido rubico resta
precipitato dall'ammoniaco in ossido di
color giallo rossigno; la potassa lo precipi-
ta in un giallo oscuro.

L'argento dal nitrato vien precipitato
dall'ammoniaco in ossido bianco, il quale si
ridiscoglie nell'ammoniaco; la potassa
forma un maggior precipitato.

Il rame dal solfato comune si precipita
coll'ammoniaco in un ossido di color azzur-
ro elegante, il quale si ridiscoglie profet-
tamente nel medesimo alcali attribuendo
alla dissoluzione il medesimo colore; la po-
tassa lo precipita in un ossido verde.

Exp 21 Decomposizione dell'ammoniaco facendo
incontrare il medesimo allo stato gassoso

Criterio per riconoscere la presenza
del rame nei corpi minerali.

Analisi dell'Ammoniaca

in contatto del gaz acido muriatico ossigenato, oppure dell'acido nitrico allo stato di vapori, la quale è seguita da una formazione di una rubeola bianca dovuta all'acqua formatafi dalla combinazione dell'idrogeno dell'ammoniaco coll'ossigeno del acido muriatico ossigenato o dell'acido nitrico. =

Exp 22. Imbianchimento del filo operato dall'acido muriatico ossigenato, e da un liscivio alcalino

Per una tal operazione tutta spumica, si comincia per sottomettere il filo ad un bucato per disciogliere tutto ciò che è dissolubile nell'alcali; si lava, il quale un po asciutto si immerge nell'acqua imbevuta di gaz acido muriatico ossigenato; si lascia ^{scia} soggiornare per qualche tempo sino a tanto che la superficie del medesimo compaja bianca; ciò eseguito si sottomette nuovamente ad un bucato per disciogliere il glutine ossidato; si ripetono alternamente queste operazioni sino a tanto che il filo sia giunto alla desiderata bianchezza; si deve avvertire che quando il filo è prossimo ad essere bianco, l'acido, ed il liscivio debbono essere più diluiti, perche potrebbero spiegare sul taglio una distruzione, la quale resta evitata quando il filo è ancora difeso dal glutine che lo veste

Precauzioni che debbono
avere

Ad che si riduce una tal operazione ad altro, che di ossidare il glutine che forma la materia colorante per mezzo del acido muriatico ossigenato, il quale ossidato rimane

Diffusibile nell'alcali, mentre allo stato naturale non si discioglie.

Della Barita

In che maniera si estrae la
Barita

Espr 1 Ottenimento della barita pura esponendo in un crociuolo di platino del nitrito di barita ad una violenta azione di fuoco.

Espr 2 Mistura di solfato di barita col carbonato di soda polverizzato, esposizione di questa mistura in un crociuolo all'azione del fuoco, formazione di solfato di soda e di carbonato di barita.

Espr 3 Sifflazione per separare il solfato di soda diffusibile dal carbonato di barita indiffusibile; effervescenza del carbonato di barita ragionata dall'acido muriatico, formazione di muriato di barita, il quale parimenti precipita l'acido solforico dal solfato di soda risultante. presenza dell'acido solforico nella dissoluzione mediantes il muriato di barita.

Espr 4 Trattamento del solfato baritico polverizzato in stato naturale con l'acido muriatico; analisi d'esplorazione, decantazione del liquido, il quale esplorato colla tintura di galla e col prussiato di calce, non si osserva alcun cambiamento; esplorato coll'ammoniaca lasciò travedere alcuni fiocchi sospesi, trattato con una dissoluzione di potassa si formò un precipitato voluminoso, per conseguenza la calce fu copiosa, e predominante.

Espr 5 Cristallizzazione della barita ottenuta

Decomposizione del solfato di barita
mediante il carbonato di soda

Separazione del carbonato di
Barita dal solfato di soda

Analisi d'esplorazione del
solfato Baritico, che si ritrova
in massa pietrosa nell'Uffigiana

La barita affetta una forma cristallina
regolare

Proprietà della Barita propri
e alcaline

Godere delle proprietà metalliche

Azione della medesima sopra la silice

Proprietà che la distingue dalle
Sostanze metalliche

Metodo per ottenere la falce dai
carbonati calcari, la quale è impura
Maniera per ottenere la falce pura

Proprietà alcaline della falce

Sue affinità cogli acidi

della sua porazione lenta della dissoluzione
baritica nell'acqua

Exp 6 Formazione del solfato di barita instillando
nell'acqua baritica in dissoluzioni di solfati

Exp 7 Proprietà alcaline della Barita di mutar
re il color ceruleo delle viole in verde

Exp 8 Decomposizione del muriato di barita
per mezzo del prussiato di calce, formazione
di prussiato di barita indissolubile, e di muriato
di calce dissolubile

Exp 9 Reazione della barita colla silice per via
secca, formazione di un vetro verde d'evba

Exp 10 Proprietà della barita di formare coll
acido fosforico per eccesso un sale dissolubile,
proprietà che la caratterizza, e la specifica
dalle sostanze metalliche

Della Calce

Exp 1 Estrazione della calce dal carbonato di calce,
sottomettendolo alla calcinazione in un crogiuolo

Exp 2 Reazione della polvere di marmo con l'acido
muriatico, effervescenza dovuta allo sviluppo
del gaz acido carbonico, e formazione di muriato
di calce

Exp 3 Precipitazione della magnesia e dell'alumina
dal muriato di calce artificiale per mezzo dell
ammoniaco, precipitazione della calce mediante la potassa

Exp 4 Proprietà della calce di cangiare i colori vege
tali nella maniera stessa degli alcali

Exp 5 Proprietà di precipitare la magnesia e l
alumina dalle loro dissoluzioni

Come si comporta coll'acido ossalico

Come si comporta coll'acido prussico

Reattivo per eccitare per conoscere la
presenza del ferro nei corpi

Uso del prussiato di calce nell'arte
tintoria

In quale stato precipita il mercurio
dal muriato di mercurio sopra
ossidato

Il mercurio nel muriato semplice si
precipita per mezzo della calce in uno
stato meno ossidato

- Exp 6 Reazione dell'acido ossalico sopra i sali
a base di calce, produzione di ossalato di calce
insolubile; quest'acido gode colla calce una grande ^{affinità}
- Exp 7 Reazione dell'acqua di calce sopra il prussiato
di ferro, produzione di prussiato di calce, precipi-
tazione dell'ossido di ferro; il prussiato di calce
formatosi tiene in dissoluzione dell'ossido di ferro,
il quale si precipita esponendolo all'azione dell'acido
- Exp 8 Produzione del prussiato di ferro metten-
do in reazione il prussiato di calce col solfato di ferro.
- Exp 9 Applicazione del prussiato di calce all'arte
tintoria, immergendo la stoffa da tingersi primie-
ramente in una dissoluzione di prussiato di calce,
quindi in un'altra di solfato di ferro; finalmen-
te si fa passare la stoffa tinta in un'acqua un po-
acidulata di acido muriatico
- Exp 10 Precipitazione del mercurio dal muriato
di sopra ossidato in un ossido giallo rossigno per
mezzo dell'acqua di calce; l'acqua, che tiene in
sospensione quest'ossido di mercurio precipitato
dalla calce, viene chiamata nelle farmacie col
nome di acqua fagedenica
- Exp 11 Precipitazione del mercurio dal muriato
di mercurio in un ossido nero per mezzo dell'
istessa terra; Questo è il metodo il più opportu-
no per procurarsi il mercurio dissolvente d'Ammonia
- Exp 12 La calce precipita le dissoluzioni metal-
liche in diversi colori secondo la varia natura
del dissolvente, e degli ossidi metallici
- Il solfato di ferro per mezzo della calce
si precipita il ferro in un ossido verde

La calce precipita gli ossidi metallici dalle loro dissoluzioni; ed i precipitati sono diversi secondo la diversa natura dei metalli e dei dissolventi nei quali sono disciolti.

Il nitrato di ferro in un ossido giallo.
Il muriato di ferro in un ossido nerognolo.
Il rame disciolto nell'acido nitrico presenta diversi stati di ossidazione, secondo la maggiore, o minore concentrazione dell'acido nitrico.

L'acido nitrico dilungato agisce sul rame lentamente; una tale dissoluzione di rame viene precipitata dalla calce in un ossido ceruleo elegante, il quale volgarmente vien denominato col nome di Piavetto.

Della Magnesia

Formazione artificiale del solfato di magnesia

Exp 1 Reazione dell'acido solforico dilungato colla magnesia nativa di Castellamonte, formazione di solfato di magnesia

La magnesia precipita gli ossidi metallici dalle loro dissoluzioni.

Exp 2 Decomposizione del solfato di ferro per mezzo della terra stessa precipitazione dell'ossido di ferro in un color nerognolo, e decomposizione di solfato di magnesia

Maniera per ottenere la magnesia

Exp 3 Precipitazione della magnesia dal solfato di magnesia per mezzo dell'ammoniaco, o della potassa

La magnesia forma un carbonato dissolubile, quando è saturata dall'acido carbonico

Exp 4 Nessuna precipitazione operata mettendo in reazione il solfato di magnesia col carbonato di potassa soprassaturato d'acido carbonico; la magnesia del solfato in queste circostanze forma coll'acido carbonico un sale dissolubile; esposta una tal dissoluzione al fuoco, volatilizzandosi una parte d'acido carbonico s'intorbidisce per la precipitazione della magnesia

Exp 5 Esperienze di paragone relativamente agli altri solfati magnesiaci ottenuti artificialmente

I solfati artificiali di magnesia possiedono le medesime proprietà del solfato di magnesia naturale

La magnesia è fra le terre dette alcaline

Maniera per ottenere la silice pura

Maniera di procedere

Dal'azione diretta dell'acido solforico sulla magnesia, e dalla scomposizione del solfato di ferro operata mediante la medesima terra

Cap 6 Proprietà alcaline della magnesia di mutare i colori cerulei vegetali della manieva dell'alcali

Della Silice

Cap 1 Razione della semi-opala polverizzata contro parti del suo peso di potassa pura; s'introduce la mistura fatta di questi due corpi polverizzati, in un crogiuolo di platino, e si espone all'azione del fuoco per operarne la vetrificazione; il vetro ottenuto si discioglie nell'acido muriatico, il quale si versa per eccesso per operare la dissoluzione di tutte le terre; si evapora il liquido insino allo stato di siccità; si raccoglie in residuo, e si espone all'azione del fuoco, al grado dell'acqua bollente l'acido muriatico abbandona la silice per la tenue aderenza che vi esiste, mentre gli altri muriati rimangono intatti; i quali si disciolgono nell'acqua distillata, e vi rimane isolata la silice, di cui si può valutare il peso;

L'acqua, che tiene in dissoluzione gli altri muriati si esplora coll'ossalato di ammoniaco, il quale precipita la calce, e dalla quantità di ossalato si può facilmente valutare il peso della calce sottratto quello dell'acido ossalico; Co' eseguito si esplora il liquido col carbonato di potassa sopra saturo di acido carbonico, il quale precipita l'alumina, e forma un carbonato dissolubile colla magnesia; si separa l'alumina e ve

Separazione delle terre le une dalle
altre mediante i reattivi particolari

La presenza del ferro in quale
maniera si determina

Analisi della Semi-opala

Il gaz acido fluorico volatilizza
la Silice

ne determina il peso; il carbonato di magnesia
che rimane dissolubile nel liquido si precipita
sotto mettendo il liquido all'ebullizione, nelle
quali circostanze si volatilizza una parte di
acido carbonico, e la magnesia priva di una por-
zione di acido carbonico forma un carbonato
terreale indissolubile; si può parimenti separar
la magnesia ed l'alumina ambedue media-
te un alcali; e quindi si riduce l'ossido d'alumina
mediante la potassa pura, procedendo in questa
maniera si giunge ad operare un'analisi esatta
di una data pietra. Si fa puranco reagire la
dissoluzione col prussiato di calce, e alle volte
sottoposto pendente un qualche tempo il liquido in
maniera agguata, e si divora alla presenza del ferro.

La semi-opala tratta nella maniera accennata
ci indica la presenza di molta silice; l'alumina, la
magnesia, e la calce entravano in piccola quantità.
Esp 2^a Reazione dell'acido fluorico sopra il fluato di
calce, in una retorta di vetro, alla quale v'è adat-
tato un tubo che comunica in un recipiente conte-
nente una spugna inumidita; svolgimento dell'acido
fluorico allo stato gassoso, deposizione della silice sulla
superficie della spugna, acido silicico acquistato dall'acqua
che inumidiva la medesima; esaminato la retorta, si
osserva nelle varie parti della medesima perduta
la trasparenza per la corrosione operata dall'
acido fluorico

Dell' Alumina

Maniera per Ottenere l'
Alumina

Exp 1 Precipitazione dell' alumina dall' alume comune
per mezzo dell' ammoniaco

Exp 2 Precipitazione della medesima dal mulsino con
po salino mediante la potassa

Differenza dell' Alumina dalla
Magnezia

Exp 3 Proprietà dell' alumina di precipitarsi dalle
sue dissoluzioni mediante il carbonato di potassa
soprafatturo d'acido carbonico; proprietà che la
distingue essenzialmente dalla magnesia

Alumina e l'acipiente per
eccellenza delle materie coloranti

Exp 4 Decozione del legno di brasil, estrazione
della materia colorante, mistura con una di-
soluzione del solfato di alumina, mescolarsi mediante
la potassa, precipitazione dell' alumina carica di
materia colorante, colla quale si è combinata intima-
mente, ed ha dato luogo ad una formazione di lana.
In tali circostanze il liquido rimane scolorito

Exp 5 Tintura praticata sulla lana già sottoposta
all' azione del solfato di alumina, e precipitata per
mezzo della potassa sopra la medesima in una
decozione di breve.

Exp 6 Tintura gialla elegante praticata medesima-
mente sulla lana, estraendo la materia coloran-
te dalla decozione di frantumi di rami di pioppo,
preparando la lana preliminarmente coll'
immergerla in una dissoluzione di muriato di
stagno dilungato, e quindi nel bagno della ma-
teria colorante. L'ossido di stagno gode una
grandissima affinità con questa materia colo-
rante, mentre è nulla con l' alumina

Materie coloranti che non
spiegano alcuna azione verso
l' Alumina

Exp 7 Tintura cerulea parimenti sulla lana, per
mezzo

nozzo dell'indago disciolto nell'acido solforico; non
hanno bisogno le stoffe di essere preliminarmente
preparate col mordente per ricevere questa tintura,
possedendo la materia colorante dell'indago una
diretta affinità verso le stoffe.

L'indago non possiede alcuna affinità
verso l'alumina; di maniera che se si versa in una
dissoluzione d'indago nell'acido solforico più acqua
di solfato di alumina, e quindi si precipita mediant
te la potassa d'alumina, si osserva che la me
desima non ha contratto alcuna intima combinazione
colla materia colorante dell'indago, bastando la sola
lavatura per ridurla alla primiera bianchezza.

Dei Solfuri

Formazione di un solfuro per via
umida

Proprietà dei solfuri

Maniera per ottenere il
magistero di zolfo

Formazione del Solfuro per via
secca

Sp 1 Reazione di una dissoluzione di potassa sopra
lo zolfo, coloramento della dissoluzione in giallo,
composizione del solfuro di potassa il quale si può
considerare come un solfuro idrogenato.

Sp 2 Precipitazione del zolfo dal solfuro mediante
un acido, sciolgimento di gaz idrogeno solforato.

Sp 3 Precipitazione del zolfo dal medesimo solfuro
per mezzo del solfato di alumina, il qual precipi
tato si designa nelle farmacie col nome di magistero
di zolfo, credendolo una pura precipitazione di
zolfo, il quale tiene in miscuglio dell'alumina.

Sp 4 Composizione del solfuro di potassa per via secca,
facendo reagire il zolfo colla potassa allo stato con
creto; In questa operazione lo zolfo diviene il dissolvente,
e la composizione acquista un color rosso bruno
analogo al color del fegato degli animali; ed è perciò che
era stato chiamato col nome di Fegato di zolfo.

I solfuri precipitano le dissoluzioni
metalliche poco presso come il gaz
idrogeno solforato

Quale azione spiegarono i solfuri
sopra i metalli

In quale stato precipitano i
metalli

Cap 5 Proprietà dei solfuri di precipitare le dissolu-
zioni metalliche poco presso nulla medesima maniera
del gaz idrogeno solforato

Cap 6 Proprietà dei solfuri di spiegarne una dissoluzione
sopra i metalli, e di annervarli

Cap 7 Precipitazione del piombo dal acetato in
un ossido di color rosso bruno per mezzo del sol-
furo di potassa

Lo zinco dal solfato medesimo resta pre-
cipitato in ossido bianco.

Il mercurio dal nitrato, in ossido giallo,
il quale mescolato con un'altra porzione di solfo-
ro diventa nero, ed allora esso viene chiamato
nelle farmacopec col nome di Etioppe minerale,
il quale non è altro, che un ossido nero di mer-
curio solforato

Quale è il metodo per ottenere
il solfuro di Barita

Cap 8 Formazione del solfuro di barita per via indi-
retta, decomponendo il solfato di barita colla po-
vere di carbone, per una tale operazione, l'
azione del fuoco dee esser evidente per alcune ore

Cap 9 Lissivazione del residuo rimasto nel croci-
uolo, dissoluzione del solfuro, precipitazione
del piombo dall'acetato in un ossido rosso bruno
mediante il solfuro di barita ottenuto

Indice delle proprietà che spettano
ai solfuri in generale

Cap 10 Precipitazione del Zolfo dal medesimo solfuro
mediante la semplice acqua de nostri pozzi, la
quale contiene dei solfati in dissoluzione; ma si dee
avvertire che oltre la precipitazione del zolfo seguita
ancora quella del solfato baritico, e sei sali solfo-
rici sono a base Terrasa, allora avrà per anco
luogo il precipitato della base

Sue proprietà particolari

Exp 11 Precipitazione del zolfo dal solfuro di bari-
ta operata dall'acido nitrico; formazione del nitrato di
barita; proprietà del medesimo nitrato di sompor-
re i sali solforici

Proprietà dei solfuri di decomporre
l'acqua, la cui decomposizione
viene agevolata dagli acidi

Exp 12 Estrazione di gaz idrogeno solforato, il quale
si raccoglie per mezzo dell'apparato pneumatico
inverso, facendo reagire l'acido muriatico dilunga-
to sopra il solfuro di bari-
ta

Exp 13 Proprietà dell'acqua impregnata di gaz
idrogeno solforato di precipitare il piombo dalla
dissoluzione nell'acido acetico in un ossido nero

Formazione del solfuro di sale per via
secca

Exp 14 Formazione del solfuro di calce per via di umi-
dità operata dal miscuglio della calce col zolfo, il
quale fu messo all'azione del fuoco per determinarne
la reazione

Proprietà che spettano ai solfuri
in generale

Exp 15 Prova del solfuro formolosi; della proprietà di
precipitare le dissoluzioni metalliche, e di abban-
donare lo zolfo per mezzo di qualche acido

Formazione e sua intima composizione
del liquor fumante di Boyle.

Exp 16 Formazione del solfuro idrogenato di ammoniaco
con eccesso di ammoniaco, dal miscuglio del muriato di
ammoniaco con calce e zolfo; questo prodotto viene cono-
sciuto nelle fiamme coee col nome di liquor fumante
di Boyle per la proprietà che ha di esalar fumi, allor-
ché si trova in contatto coll'aria atmosferica, il liquore
che resta nel recipiente, e colorato in giallo

Altra maniera di procedere

Exp 17 Formazione del medesimo solfuro idrogenato fa-
cendo passare attraverso l'ammoniaco liquido una corren-
te di gaz idrogeno solforato; Il gaz idrogeno solforato
fu estratto in grande abbondanza trattando una piritte
artificiale formata da due parti di bitumina di ferro e
una di zolfo, con l'acido solforico dilungato

Proprietà dei solfuri idrogenati

Exp 18 Proprietà dei solfuri idrogenati ottenuti di precipitare in nero le dissoluzioni metalliche.

Exp 19 Proprietà di lasciarsi sciogliere il gaz idrogeno solforato per mezzo di un acido

Formazione del Solfuro d'Alumina
per via indiretta

Exp 20 Formazione del solfuro d'Alumina trattando il solfato d'Alumina con sostanze vegetali; e ne risulta un solfuro di Alumina carbonato, il quale si chiamato piroforo di Hombury, dal nome dell'autore, per la proprietà che ha di abbracciare spontaneamente all'aria atmosferica

Sue proprietà

Exp 21 Solfuriato gode di tutte le proprietà degli altri solfuri

Dei Carbonati

Proprietà dei Carbonati in Generale

Exp 1 Proprietà di fare effervescenza sugli acidi più potenti dell'acido carbonico. Reazione dell'acido solforico con carbonati di calce di Soda di potassa e di Alumina

Exp 2 Sordità della proprietà effervescente privandoli dell'acido carbonico col sottoporli ad una viva azione di fuoco per calcinarli talmente

La proprietà effervescente non è esclusiva ai soli carbonati

Exp 3 Reazione dell'acido solforico col murato di soda effervescenza scioglimento di gaz acido muratico

Proprietà dei Carbonati di Barite e Stronzianna

Exp 4 Proprietà del carbonato di Barite di fare effervescenza coll'acido muratico

Exp 5 Proprietà medesima del carbonato di Stronzianna

Exp 6 Reazione dell'acqua di calce col carbonato alcalizzato di potassa precipitazione di carbonato di calce

Exp 7 Proprietà della calce di formare un sale indissolubile quando contiene una minore proporzione d'acido carbonico; aggiungendo la quantità del medesimo si rende dissolubile, ma pare che una

Proprietà della sale di formare un sale
indissolubile coll'acido carbonico, il quale
si discioglie accrescendo la porzione di esso.

una tal proporzione aggiuntavi non concorra, che
ad operarne la dissoluzione, e non vi si combini
per formare un carbonato acido.

Esp 8 Proprietà della potassa di formare due sali

La potassa secondo la diversa propo-
zione d'acido carbonico, che tiene allo
stato di combinazione, forma diversi
sali i quali godono delle proprietà
particolari.

distinti coll'acido carbonico, uno non cristallizzabile,
deliquescente all'aria, caustico, cioè quando il medesimo
alcali non si trova saturo d'acido carbonico; mentre, ne
forma un altro cristallizzabile, inalterabile all'aria,
piccante, godente della proprietà di non precipitare
la magnesia dalle sue dissoluzioni; ma di formare
un carbonato di magnesia dissolubile quando il me-
desimo si trova perfettamente saturo d'acido carbonico.

Esp 9 Trattato il carbonato alcalinulo di potassa

La petto di alcuni Chimici di
credere, che la combinazione della
potassa coll'acido carbonico
sia sempre uniforme.

coll'alcool si separa dalla potassa pura, e del car-
bonato di potassa saturo di acido carbonico; ciò ha fatto
sospettare a Chimici, che la combinazione della potas-
sa coll'acido carbonico fosse sempre uniforme, nelle
loro combinazioni; e che il carbonato alcalinulo di
potassa non fosse altro, che un carbonato di potassa
saturo, il quale tenesse in miraglio della potassa pura.

Maniera per ottenere il carbonato

d'ammoniac

Esp 10 Formazione del carbonato di ammoniaco tratta-
ndo al fuoco in un apparato distillatorio una
mistura di carbonato di potassa con muriato d'ammo-
niaco.

Sue proprietà

Esp 11 Proprietà del carbonato d'ammoniac d'elavare un
odore d'ammoniac, e di far effervescenza coll'acidi.

Esp 12 La magnesia forma due sali distinti coll'acido car-
bonico, uno indissolubile, e polveroso, l'altro dissolubile,
e cristallizzabile; per ottenere il primo non si tratta altro,
che precipitare la magnesia dalle sue dissoluzioni per
mezzo del carbonato alcalinulo di potassa, filtrata la

La magnesia forma coll' acido carbonico
Due sali differenti

discioluzione, nella medesima si ritrova. Del carbonato di magnesia dissolubile, il quale si può far cristallizzare spontaneamente; per una tal cristallizzazione si dee evitare l'azione del calore, il quale volatilizzerebbe una parte d'acido carbonico, e si precipiterebbe del carbonato terroso di magnesia.

Esperimento della magnesia pura precipitando le dissoluzioni d'essa coll' ammoniaco. Il quale precipita soltanto la magnesia e lascia intatta la calce, la quale allo stato salino può per lo più alterare la purezza del solfato di magnesia.

De' Solfati

Formazione del Solfato di Barita

Esperimento 1. Composizione del solfato di Barita precipitando le dissoluzioni di barita coll' acido solforico.

I solfati si riducono in solfuri col mezzo di corpi combustibili

Esperimento 2. Reazione della polvere di carbone con i solfati per via secca, ottenimento di solfuri.

Esperimento 3. Formazione di solfato di Stronjiana procedendo nella maniera medesima che abbiamo accennato per la formazione del solfato di barita.

Proprietà del solfato di Potassa

Esperimento 4. Il solfato di potassa è diverso dagli altri per la sua mediocre dissolubilità, per il suo odore sull'organo del gusto un sapore piccante, ed un poco amaro per la sua forma particolare di cristalli, i quali sono inalterabili all'aria.

Proprietà del solfato di Soda

Esperimento 5. Il solfato di soda si distingue per la sua maggiore dissolubilità per un gusto amaro, per la sua forma di cristalli, i quali sono grossi ed efflorescenti all'aria e finalmente per lasciarsi decomporre dalla potassa.

Esperimento 6. Il solfato di Calce si distingue in generale

Proprietà del Solfato di Calce

per esser un sale pochissimo dissolubile, per la
sua maniera di cristallizzare, ed è molto partecipa
ed attribuisce all'acqua un sapore che si designa
col nome di crudo, si lascia scomporre dalla po-
tassa, e dalla soda, resiste impunemente all'ammoniac.

Proprietà del Solfato d'ammoniaco

Exp 7 Il Solfato d'ammoniaco è un sale partecipa-
facilmente discernibile dagli altri per il suo odore
ammoniacale, che per lo più esala, e di cui si
scomporre con effervescenza dalla potassa, soda, e calce.

Proprietà del Solfato di magnesia

Exp 8 Il Solfato di magnesia è un sale molto diffici-
le nell'acqua, affetta sul organo del gusto un
sapore amaro, cristallizza in prismi esaedri; si scom-
pone per mezzo dell'ammoniac, il quale precipita
la magnesia, ma la medicina non viene precipitata
mediante il carbonato di potassa sopra saturo d'acido ^{carbonico}.

Proprietà del Solfato d'alumina

Exp 9 Il Solfato d'alumina, è un sale cristallizzabile,
la forma de' cristalli è l'ottaedro, gode d'un sa-
pore astringente ed astringente, lascia precipitare l'alu-
mina mediante il carbonato di potassa sopra sa-
turo d'acido carbonico, la potassa pura non fa
reagire col Solfato d'alumina lo scompone, ne precipi-
ta l'alumina, la quale si ridisciolge, se la potassa
eccede per la saturazione dell'acido solforico del Solfato.

Proprietà dei nitrati

Exp 10 Reazione dell'acido solforico sopra i nitrati;
emanazione di vapori rutilanti e formazione di Solfati.

Exp 11 Reazione di un pezzo di carbone allo stato d'igni-
zione col nitrato di potassa, detonazione, e deflagrazione
del medesimo, scomposizione del nitrato di potassa, e
formazione di carbonato di potassa.

Exp 12 Reazione del medesimo col zolfo, formazione di
Solfato di potassa.

⁶⁰
Esp 13 Reazione dell'acido solforico dilungato col
primo prodotto, effervescenza dovuta allo svolgi-
mento del gaz, acido carbonico, proprietà del
secondo di precipitare le dissoluzioni baritiche

I nitrati distruggono la materia colorante
dell'indago disciolto nell'acido solforico

Solivere di fusione

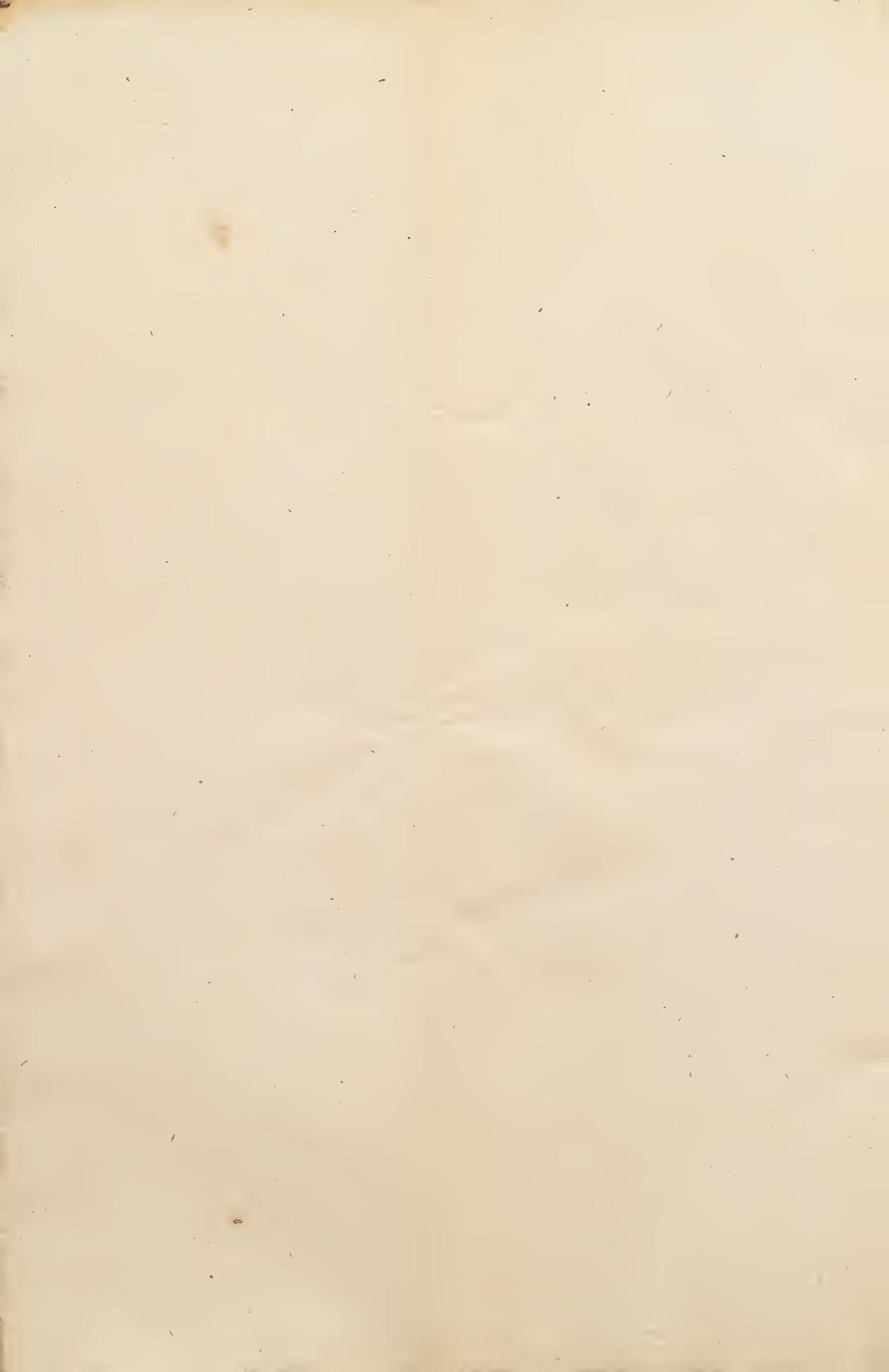
Exp 14 Distruzione della materia colorante del indago
disciolto nell'acido solforico per mezzo del nitrato di potassa

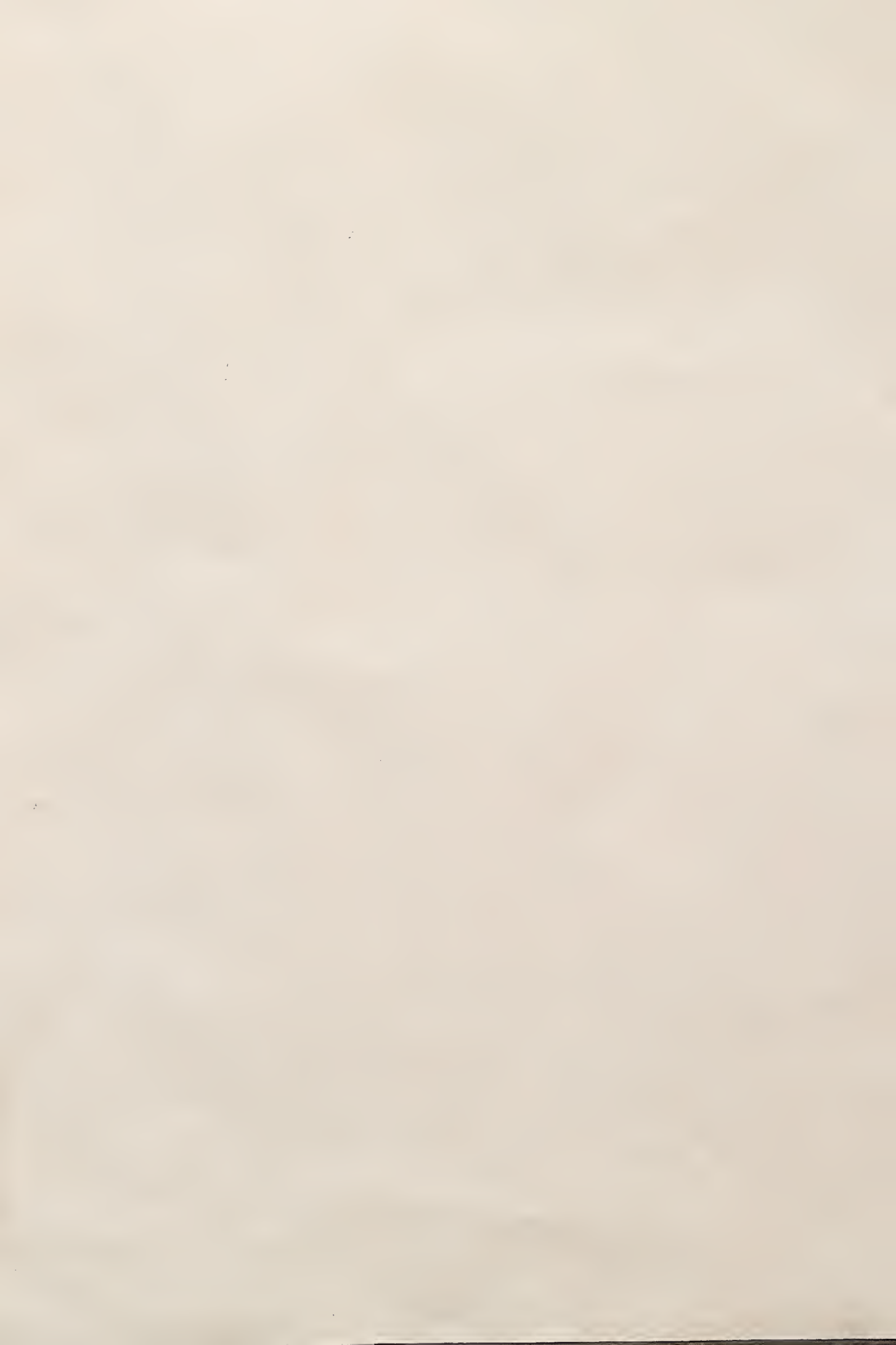
Exp 15 Fusione di una lamina di rame operata
dall'inflammazione della polvere di fusione compo-
sta di tre parti di nitro 2. di segatura di legno 1. di solfo

Exp 16 Reazione dell'acido solforico sopra il muriato di
soda effervescenza, esalazione di vapori bianchi irritanti

Exp 17 Reazione del nitrato d'argento sopra diversi mu-
riati, precipitazione di muriato d'argento insolubile

Fine dell'anno 2





Sur quelques Phenomenes que presente l'Indigo dans les arts..
par Trebest. lu a la séance 6^{me} Juin 1807. Acad.

Parmi les phenomenes que les arts chimiques presentent, et dont l'explication a paru
très difficile, on doit sans doute accorder
un rang distingue a ceux que fournit
l'Indigo.

La chimie pneumatique en s'empresant
de les saisir a eu en pouvoir rendre une
raison toute simple d'après la doctrine
de la combustion. On a établi que
l'Indigo est un oxide vegetal de beaucoup
de carbone avec tres peu d'hydrogene;
que dans son état naturel d'oxidation
n'est pas soluble dans l'eau; mais que
lorsque par un moyen quelconque on
parvient a le debiter en partie, alors il
se dissout en formant une solution de
couleur verte, dont les molecules disjointes
passent de nouveau a l'état d'indigo
insoluble de l'instant que on leur rend
la partie d'oxygene que l'on leur avait
enlevé. Ainsi p. ex. dans la cuve composée
de chaux, sulphate de fer, et indigo on dit que
celui-ci se dissout parce qu'il est d'oxide
par l'oxide de fer separé du ~~oxide~~ sulphate
par la chaux. L'oxide de fer est en effet
très acide et attire très puissamment l'oxygene.
Ainsi dans la cuve a sulphure d'arsenic, c'est
le sulphure dont la grande combustibilité
est connue, celui qui enleve l'oxygene a l'Indigo.

Ainsi si dans quelques cas que
l'on pratique aux Indes l'on
parvient à dissoudre l'indigo par
des decoctions de matières vége-
tales muqueuses, et astringentes,
ce sont ces dernières qui agissent
dont la propriété d'absorber l'oxi-
gène est connue, qui débouche
l'indigo. Enfin lorsque l'indigo
débouché est dissous il passe de
nouveau à l'état d'indigo in-
soluble par l'oxygène, comme
lorsque on plonge exposé à l'
action de l'air, ou de l'acide
muriatique oxygéné les étoffes
que l'on a plongées dans les dis-
solutions de cette matière colo-
rante. Cette doctrine paraît s'
appuyer à des faits analytiques,
et synthétiques en une fois si
d'accord, qu'on ne sauroit y op-
poser aucune objection raison-
nable; j'ajouterais que lorsque on
traite l'indigo par l'acide sulfur-
ique concentré pour le bleuir de
nouveau, l'indigo est encore débouché
puisque il se forme de l'acide
sulfureux. On doit remarquer
cependant que dans cette dissol.

lution l'indigo se comporte d'une ma-
nière très différente que dans les pré-
cédentes; l.^{re} en ce qu'il conserve sa couleur
bleue; 2.^{de} en ce qu'à la rigueur l'indigo
ne s'est pas dissout dans l'eau; car si
on lui soustrait l'acide par un corps
quelconque qui exerce jusqu'à une
action chimique plus puissante l'indigo
se précipite dans toute l'existence de sa
beauté, et à ce qu'il paroît dans son
état naturel puisque il n'est pas dis-
soluble dans l'eau. Cette dernière
circonstance n'est pas à la rigueur bien
exacte; car quoique insoluble dans l'eau
l'indigo ainsi précipité se trouve avoir
acquis des propriétés qu'il ne possé-
doit pas auparavant; celles p. e. de se dissoudre
dans l'acide muriatique, et même dans les
acides les plus faibles, tels que le boracique.
Il y a long temps que d'après ces faits
j'ai fait connoître un moyen de se procurer pour la peinture en
kakis une solution d'indigo qui n'est pas
corrosive en précipitant de composant la
solution sulfurique d'indigo par du
borate de soude. Enfin cette solution
d'indigo déboulée par l'acide sulfurique
diffère des précédentes à un 3.^e égard
très important, celui de ne donner que des couleurs
peu solides, de ne point prendre sur fil et coton,
et dans tous les cas de ne donner que des couleurs,

qui ne résistent pas au lavage.
Sur ces principes je me suis occupé
à chercher des nouvelles cuves d'In-
digo, et sur tout en tâchant de don-
ner au Indigo dissout par l'acide
Sulphurique une désoxydation plus
avancée de le porter à l'état de
solution nette, de le ramener aux
précédentes, et de donner aux cou-
leurs qui en feroient la solidité
qu'ont les couleurs formées par le
cuve au Sulphure arsenical, et
à l'acide de sel que j'ai indiqués.
Dans ce but ~~et une solution d'indi-~~
~~go dans l'acide Sulphurique~~ j'ai asso-
cié de l'Indigo aux différents mé-
langes qui peuvent former du Sul-
phure ammoniacal. L'Indigo a
été dissout en partie; la solution
étoit nette, comme celle par le Sul-
phure arsenical. Mais à la dif-
férence de cette dernière la solu-
tion d'Indigo par le Sulphure
ammoniacal ne donnoit aucun
précipité d'Indigo insoluble ni par
l'action de l'air ni par celle de
l'acide muriatique oxigéné.
Les étoffes de toute sorte ne se colo-
rent pas dans cette solution. Vers
lors de leur extraction du bain, le

lavage emporte toute matière colorante,
et l'étoffe se trouveoit ainsi blanche
qu'auparavant. Il paroît d'après ce résultat
que dans les eaux à sulphate et arsenical
et d'oxide de fer ce n'est pas seulement
dans le déboulement et dissolution successive
d'indigo qu'il faut chercher la cause des
effets qu'elles produisent, puisque ces effets
ne sont pas produits par l'indigo déboulé,
et dissous par le sulphate ammoniacal.
On peut soupçonner une réaction entre l'action chimique
des molécules d'indigo et les oxides d'arsenic
et de fer formant un composé qui exerce
ensuite, ou obéit à une action qu'exerce l'étoffe.
On sait en effet qu'à la différence de toute
matière colorante celle d'indigo dans ces eaux
prend sur l'étoffe dans l'application préliminaire
d'aucun mordant.

Dans une 2^e recherche j'ai dissous du sulphate de fer
dans la solution d'indigo par l'acide sulphurique;
et j'ai précipité le tout par du carbonate alcalin
de Potasse. La liqueur. J'ai répété nombre de fois
cette expérience et les résultats suivants sont constants.
L'indigo et ~~le sulphate~~ l'oxide du sulphate se précipitent
ensemble et en entier. Le précipité est rouge de brique tel
que celui que l'on obtiendrait du sulphate pur.
La solution d'indigo est décolorée entièrement; filtrée
n'est plus que jaunâtre lorsqu'on procède avec
de l'indigo d'une qualité ordinaire. L'eau par laquelle
on lave le précipité n'enlève aucune matière colorante.
Mais si l'on conserve deux ou trois heures le précipité
sur un filtre sur tout si on le conserve humide, alors

de l'eau chaude qu'on y verse des
vues commence à colorer en bleu,
qui par des affusions répétées de-
vient très foncé. Par ce moyen l'
indigo devient donc soluble dans
l'eau, et il le devient sans doute
par la réaction avec l'oxyde de
fer, puisque il ne l'étoit pas au
moment de la précipitation. Mais
~~il passe d'une diffusion~~ D'après les prin-
cipes reçus ce résultat ne paroît pu-
blement rien d'extraordinaire. L'in-
digo a été rendu soluble par une
d'oxydation ultérieure que l'
oxyde de fer a exercé sur lui.
C'est ce que l'on suppose de passer
dans la cuve où l'indigo réagit
avec le sulfate de fer, et la chau-
mais si l'on se rappelle que dans
cette cuve la solution d'indigo
est d'un vert foncé, tandis que dans
notre dissolution opérée dans cette
hypothèse par le même débute ment
la couleur bleue se soutient, on
trouvera que cette différence est as-
sez remarquable pour lever des
doutes sur l'identité de ces solutions.
Indépendamment de l'action précipi-
tante l'oxyde de fer du sulfate,
la chaux doit évidemment en excès
une autre, ne fût-ce que intermédiaire

pour augmenter l'action débilitante de
l'acide, puisque dans l'hypothèse de la
désoxydation exclusive de l'indigo par
l'acide, l'indigo désoxydé ici au point
de devenir dissoluble dans l'eau, n'est
pas désoxydé au point de fournir une
dissolution verte, dont les molécules
puissent être ramenées au bleu par l'
addition d'oxygène.

Cette solution bleue exposée à une
température de l'eau bouillante se soutient.
Mais lorsque elle est concentrée alors elle
devient verte. On dirait qu'elle se rapproche
par là de la liqueur de la cuve à froid.
Mais il y a cependant encore cette différence
importante, qui montre qu'il y a (soit) d'une
identité entre ces deux solutions vertes d'
Indigo débilité. On sait que la première
passe au bleu par l'action de l'air, et
de l'acide muriatique oxygéné. Notre
solution verte concentrée par l'évaporation
au contraire ne passe pas au bleu, ne
colore pas comme la précédente les étoffes,
et lorsque pour la concentrer on ne l'a pas
fait évaporer, on ne l'a pas exposée
à une température élevée, sa couleur bleue
se soutenant ne se sépare non plus de la
solution pour s'attacher aux étoffes d'aucune
sorte animale et végétale; ce qui établit
une différence plus grande encore entre les

deux dissolutions, et ne laisse aucun
doute sur ce que dans la cuve d'
indigo a froid composée d'indigo,
chaux, & sulfate de fer, l'action
de la chaux exerce une action
autre que celle de précipiter l'
oxyde du sulfate.

Dans une troisième recherche j'ai
procédé avec du sulfate d'alu-
mine au lieu de sulfate de fer.
Le résultat de cette expérience que
j'ai exécutée au moins cent fois
avec un succès constant a été ex-
traordinaire en ce qu'il choque
avec tous les principes reçus et ci-
dessus énoncés. En précipitant avec
du carbonate alcalinule de potas-
se l'alumine et l'indigo de leur
dissolution sulfurique on obtient
exactement les mêmes résultats que
l'on obtient avec l'oxyde de fer,
à la différence près du couleur dans
le précipité qui est ici d'un bleu
tendre plus ou moins bleu suivant
la quantité de sulfate d'alumi-
ne avec laquelle on a procédé.
Au reste la liqueur est décolorée;
l'indigo reste sur le papier mêlé
avec les molécules d'alumine, il est
insoluble lors de la précipitation,
et lavage; mais abandonné en pâte

pendant quelques heures en réaction
avec l'alumine, l'indigo devient solu-
ble, de blanc qu'on y verse de plus de
couleur en bleu, par des affusions suc-
cessivement répétées de force infini-
ment, par l'évaporation se change
en vert lorsque elle est très concen-
trée, et soit en son état de vert, ou
de bleu, comme elle obtenue par la
réaction de l'indigo avec le sulfate de fer
ne cède aucune matière colorante
aux étoffes de toute espèce qu'on
y trempe et qu'on y fait abaisser même
pendant l'ébullition. ‡

Dans les principes reçus sur l'action des
différentes substances aux quelles on
mêle l'indigo dans les arts, exposés précédemment
il n'y a aucune manière de rendre
raison de cette manière de se comporter
de l'alumine, à laquelle moins que d'y
accorder une propriété d'absorber l'
oxygène comme l'avoit dit Humboldt,
et cette propriété dans un degré aussi
énergique est si marquée qu'on l'observe
avec l'oxide de fer. Mais l'on voit
maintenant assez bien qu'on ne peut
accorder à l'alumine non plus qu'aux
autres terres simples un rang parmi
les combustibles. On a remarqué sur
les expériences de Humboldt que c'est

à la présence d'un peu d'oxide
de fer trop souvent uni aux alu-
mines du commerce que étoit due l'ab-
sorption d'un peu d'oxigene par
lui trouvé lors de la réaction de
l'alumine qu'il en précipitoit avec
l'air atmosphérique. Cette remarque
ne devoit gueres être applicable au ré-
sultat de cette expérience. D'abord
on ne fait gueres usage chez nous,
et je n'ai employé dans ces recher-
ches que de l'alun de Rome qui
dans lequel on ne reconnoît de
commun accord aucun indice d'oxi-
de de fer. Au reste lorsqu'il y
il y auroit dans l'alun des indices
d'oxide de fer, on ne sauroit at-
tribuer ici à quelque dix millièmes
de cet oxide un effet, qui lorsque
on procède directement avec du
Sulphate de fer ne sauroit être
produit sur l'Indigo que par une
quantité d'oxide de fer au moins
triple que celle des molécules d'in-
digo qu'on y précipite conjointe-
ment. La seule conséquence légitime qu'il
est permis de tirer de ces faits, c'est
que ce n'est pas en désoxidant l'
indigo qu'agit le Sulphate de fer
mais puisque le même effet se

produit par l'alumine qui n'exerce
pas certainement aucune décomposition,
aucune action d'oxydante sur l'indigo.

Mais mon travail est bien loin d'être
après avancé pour entraîner quelques
conséquences sur tout sur un sujet si
délicat, et si directement lié à la
pratique d'un art très intéressant.

^{doit}
Il suffit de savoir par ces faits que
les phénomènes que nous présente
l'indigo dans sa réaction avec les
différents corps sont bien loin d'être
éclaircis, et qu'il est conséquemment inté-
ressant de les étudier pour soumettre à des
recherches ultérieures.

J'ai tâché de connaître l'action qu'exercent
sur l'indigo les argilles riches d'alumine.
Celle de Vicenza qui ~~ne~~ contient un peu de sel
traitée avec de l'indigo porphyrisé ne le rend pas
sensiblement soluble. Une partie
très peu considérable à la vérité, mais sensible
s'y rend soluble par une réaction longue de
15 à 20 jours entre l'argille et l'indigo réduit en pâte
avec de l'eau. Mais la partie d'indigo qui se dissout
perd sa vertu, et n'a non plus la propriété de se
colorer par l'action de l'air, ni de l'acide muriatique oxigéné.
La couleur ne prend non plus sur les étoffes - -

St. Diego

Excis de recherches
Sur la Nature du Tannin
et des Astringents Végétaux

Deux propriétés frappantes caractérisent les Astringents Végétaux.

La première est celle dont ils jouissent de précipiter au noir les solutions quelconques de fer. La deuxième est celle par laquelle ils otent aux substances animales gélatineuses leur faculté pulvérisable, celle de se dissoudre dans l'eau; ils leur par la quelle en un mot ils changent en cuir les peaux des animaux.

Long temps on a cru que cette dernière propriété étoit dépendante de la même cause, et des mêmes agents qui produisent la 1^{re}.

Mais on est parvenu définitivement à observer que ces effets pouvoient être produits sans le concours de ces agents; on est parvenu à isoler de quelques astringents une substance qui produit ces effets par elle même, on a eu y voir un principe immédiat des végétaux, disséecté d'avec

les principes des végétaux connus,
dont les caractères le plus frappant
est celui de précipiter en
cuir la gélatine animale. Et
à ce principe on a donné le
nom de Tanin, on regarde
comme propres au tannage
tout végétal, dans ce principe
se trouvant en une certaine
proportion.

Le Tanin est-il bien un principe
particulier? Le Tanin
celui que l'on obtient par les
procédés indiqués par les Chi-
mistes est-il bien le Tanin des
Astringents. Voilà deux ques-
tions aux quelles j'ai voulu
essayer de répondre.

Le Tanin est-il vraiment un
principe particulier?

J'ai voulu rapprocher un ensemble
de faits, résultants d'expérien-
ces nombreuses que des circon-
stances particulières m'ont enga-
gés à entreprendre sur ce sujet.
Il doit en résulter ^{et j'en suis sûr} je pense quel-
ques rayons de lumière sur
les questions énoncées, dont l'est
difficilement un sujet aussi dif-
ficile, qui intéresse par les ap-
plications nombreuses dont il est

Les chimistes se sont oc-
cupés de moyens d'obtenir
ce principe.

susceptible, telles que la Tannine
et la Teinture.

Je vais maintenant avant tout très
rapidement que les procédés adoptés
par les chimistes sont loin d'être parfaits
comme on le a vu le tannin
isolé.

Les procédés peuvent être réduits à
trois, dont deux de M^r Proust,
et le 3^e de Mesat Guillot apoth.
guais et à d'autres.

Le 1^{er} de M^r Proust consiste à
précipiter des muriate ^{sal} d'oxygène
d'étain par une teinture de noix
de galle. L'oxide d'étain se com-
bine au tannin; il en résulte du
tannate d'étain, qu'on traite ensuite
par le gaz hydrogène sulfuré
qui produit du sulfure d'étain
tandis que le tannin reste libre dans
la liqueur.

Deux autres considérations valent.

Sont que le tannin obtenu par ce
moyen est loin d'être celui contenu
dans la noix de galle. L'étain
se trouve dans le muriate d'acide
oxygène d'étain au plus haut
degré d'oxidation. C'est donc
dans cet état qu'il se combine
avec le tannin. On sait qu'une
des principales propriétés des astringents

est celle de rapprocher les oxydes
de leur état métallique; de leur
enlever conséquemment leur oxy-
gène; il en viendroit de là que
le tannin de la noix de galle
se trouvoit brûlé dans cette opé-
ration par l'oxygène du li éther.
Cette conséquence est prouvée par
la suite même du procédé, dont
le but seroit celui d'enlever l'
oxygène au tannin par le hydro-
gène du gaz hydrogène sulfuré;
mais malheureusement nous
qui pouvons brûler et débrûler
à notre bon gré les métaux,
nous ne pouvons, au moins la
chimie n'en présente pas même
aucune probabilité que bon peut
se noter l'effet d'une combus-
tion, ne fut ce que l'effet du
moindre des acides sur une ché-
mique organique.

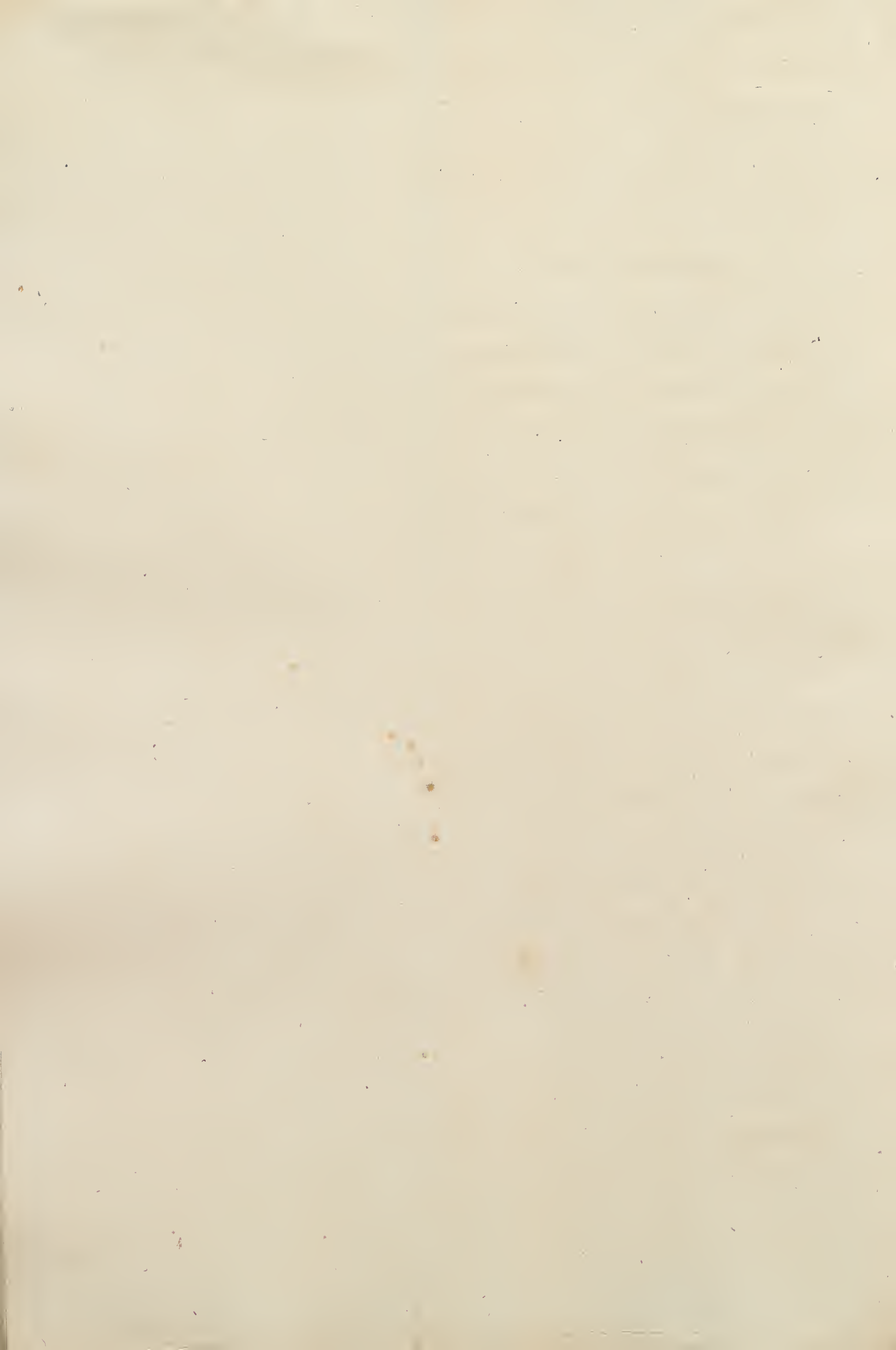
Je passerois très volontiers à d'au-
tres ultérieures que bon peut
faire sur ce procédé, 1.^o parce que
celle que je viens d'enoncer suf-
fisent, 2.^o parce que m. Berzélius
lui même convient à convenir
dans la suite que ce procédé
n'est pas bien propre à soustraire
du tannin.

Le V. procédé de M^r Proust consiste
à précipiter une teinture de noix
de galle par du carbonate de potasse
Il se forme ^{la} un sédiment, ^{d'une matière} qui se sèche
à la apparence d'une résine, et
les caractères du Tanin.

Mais M^r Proust observe qu'il se forme
avec l'eau de colle une substance
cassante, d'une cassure vitreuse etc.
Et il n'en faut guère de plus pour
dire que cette substance n'est pas
du Tanin. Que deviendront-elles
les peaux des Tanneurs si le tanin
de leurs astringents ^{vin} se forme avec
la matière de leur peau un
produit fragile, cassant, ayant
une cassure vitreuse. On sait
d'ailleurs que la potasse précipite
de la teinture de noix de galle
beaucoup de chaux, qui
emportée avec elle de l'acide
gallique, de l'extrait, et ensuite
de la matière tannante. Or ce
composé n'est certainement pas du Tanin.

Le procédé de Mesat Guillot sup-
pose ce que nous venons de dire
du procédé précédent de M^r Proust.
Le chimiste propose de précipiter
la noix de galle par beaucoup
chaud. Il se forme dit-il un

My dear friend, I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines will find you
the same. I have been thinking much of late about the future of our
country and the state of our Union. It seems to me that we are passing
through a great crisis, and that the result will determine whether we are
to remain a united people or become a collection of warring states.
I believe that the only way to preserve our Union is by maintaining
the principles of liberty and justice for all. We must not allow ourselves
to be divided by sectional interests or by the passions of the moment.
We must stand firm by the principles of the Declaration of Independence
and the Constitution, and we must not allow ourselves to be led astray
by the demagogues of the day. I believe that if we do this, we will
be able to preserve our Union and to secure the happiness of our people.
I am, dear friend, your sincere friend and admirer.



1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1890

Surle Tamin -

Delle terre Cireoniana Glucina, e Stria

Queste tre terre sono assai rare nella natura, esclusive ciascuna ad una o due pietre, e perciò di niuna influenza. Si conoscerle per altro importa, perchè potrebbero incontrarsi nell'analisi di altre.

La prima la cireoniana Scopetta la 1.^a volta da Klaprot si trova in una pietra cristallizzata in ottaedri, di color biggio giallablro, semitrasparente, che trovandosi a Ceylan nelle indie orientali, ^{ii Giappone} In seguito fu osservata nel giacinto altra pietra delle Indie.

Il suoi caratteri distintivi sono di essere indissolubile negli acidi puri, e di sciogliersi nei carbonati alcalini.

Cogli acidi forma de' sali o niente affatto dissolubili, o che lo sono pochissimo; in generale ~~da essi~~ ~~molto~~ è la meno attratta fra tutte

le terre.

Le pietre ~~trovate~~ in cui tro-
vansi ne contengono 70 parti;
le altre 30 sono di Silice.
Questa pure di uve ossido
di un metallo, che si dice Tiro-
nium, nel qual ossido si suppon-
gono $\frac{7}{1}$ di ossigeno su 35.
di metalloides.

La 2.^a la Glucina si trova
nelle differenti pietre desi-
gnate coi nomi di Berillo e
Smeraldo. In questa fu trova-
ta la prima volta da Vau-
quelin; in seguito fu incon-
trata in altra pietra del
Perù assai rara, l'Euclasa.
Questa terra ha coll' alumi-
na comune la proprietà
di venire disciolta dagli al-
cali puri; si distingue per
il carattere seguente; il
carbonato di ammoniaco,
il quale non esercita alcuna
azione sopra l'alumina,
discioglie bene la glucina.
Cogli acidi forma dei sali
di vapor dolce; la sua acqua

zioni cogli acidi sono maggio-
ri che quelle dell' alumina, ch'
essa vale a precipitare.

L'ultima l' Itria di troa in
un minerale particolare di Ser-
ria detto Padolinite, da Pado-
lin che il primo lo esaminò,
e ch' è assai raro. Quest' terra
ha colla glucina la proprietà
di dissolversi nel carbonato di
ammoniac. E differa dalla gluci-
na, e dall' alumina in quanto
che gli alcali puri, che disciolgo-
no le due prime, niente agiscono
sull' Itria.

Nel quadro de corpi semplici vi
abbiamo presentata una quarta
terra la Sonina; da quell' epoca
di gbre. a questa di Aprile, la
Scienza la ha cancellato dal no-
vero de corpi semplici. E' stata
riconosciuta un fosfato di Itria:

1897-

Quena-Toria

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Dello Zolfo

Questo corpo è notissimo a tutti
è lo zolfo comune; molto sparso
nella natura; sua sede è princi-
palmente nel regno fossile; rara-
mente puro, ma unito con terre,
e soventi in tal proporzione, che
si separa per la vola fusione;
Unito a metalli, dei quali è il
più sovente il mineralizzatore, è comune; lo
troviamo poi nella composizione
animale, come nelle uova; e lo
troviamo in alcune piante, come p. l.
nel Rumex patientia.

Lo zolfo ha color giallo chiaro; è insipido;
non ha odore; è fragile; fregato
diventa elettrico.
Al fuoco si fonde; raffreddato cristallizza;
in vasi chiusi si vollea
in vapori; che si condensano, e sono
i colli detti fiori di zolfo. Se zolfo
si versa in acqua calda, sono cangiati
mutati 1.º il suo colore, che si
fa bruno, 2.º la sua consistenza
che fa più pastosa. ^{Intal modo} ~~Cotè~~ preparafio
quello destinato per ricevere gli
impronte delle medaglie.

Dissolventi dello zolfo sono gli
ogli; le dissoluzioni prendono nella
farmacia il nome di Balsami;
così il Balsamo di zolfo succinato, il
terebentinato, l'anisato e altri non
sono che dissoluzioni di esso negli
ogli di Succino, di Terebentina, di
anisi — Queste dissoluzioni

Si fanno più a caldo; così col raffreddamento l'acido di solfo si separa e si raccoglie in cristallo; ~~come~~ non altrimenti che con i sali nell'acqua. E nota la combustibilità dello solfo: quod ricevere poco ossigeno, e forma al. Lora un ossido di solfo molle già accennato, vero ossido di solfo.

Con un po' più di ossigeno, come nella combustione comune dello solfo forma il così detto vapore di solfo conosciuto da tutti per la sua scottata irritante; ~~per~~ l'azione che esercita sopra i colori, che disingialga; al qual riguardo è di generalmente adoprato nello imbiancamento delle stoffe, e lane. Questo prodotto vapore è un vero fluido gassoso permanente, miscibile coll'acqua che lo assorbito, e ne acquista la proprietà; esso è acido, e detto di solfo solforoso; è acidissimo pertanto della maggior quantità di ossigeno, che gli è necessaria per saturarlo; ^{perciò} ~~si~~ si cangia ~~in~~ prontamente in solforico; così pure i solfiti; che esso forma sono prontamente per l'azione dell'aria cangiati in solfati.

Si ottiene questo gas solforoso in due modi; o comunicando allo solfo l'ossigeno, come quando lo solfo si abbrucia in vaso chiuso in camera come lo praticasi il tintore sulle stoffe; o sottraendo dal solforico una porzione di ossigeno; così p. E. trattando al fuoco un po' di zucchero con acido

Solfonico concentrato.

Saturato poi di ossigeno forma l.

acido solfonico; questo che altre volte
ottennevasi decomponendo al fuoco varj
solfati, p. E. quello di ferro, quello di
alumina, ed era perciò designato col
nome di spirito di vitriolo, e di
alume, e ora oggetto di grande ma-

nifatture. Si abbraccia lo solfo comunemente con
un po di salnitro in grandi camere
intonacate di piombo; in cui si fanno
circolare contemporaneamente dei
vapori di acqua, ^{iguali} che assorbito

il gaz solforoso col raffreddarsi. altre volte in recipienti di vetro incomodi
e si svapora il liquido, ~~che~~ all'aria; ^{per piccolezza, in recipienti di piombo}
si cangia in solfonico, e si concentra; ^{e allora per soverchia fusibilità, ora}
^{con altri resistenti assai, ma dispendiosi di}
^{per la sottrazione dell'acqua}

L'affinità dello solfo verso l'ossi.

geno essendo assai grande, ne segue

che lo stesso acido si ottenga per

la reazione dello solfo con varj

corpi ossigenati; p. E. gli acidi ni-

mico, e clorico, i nitrali e i clorali; codi p. E.

Questo acido consta di due parti in peso

di solfo, e di tre di ossigeno; il liquido

con apparenza oleosa quando è ben

concentrato, perlo che nelle astie porta il nome

di oglio di vitriolo, dal quale abbiamo

veduto, che ricavavasi quasi concen-

trato contiene 80 centesimi di acido, e 20

di acqua. E' senza colore; ma ne

acquista un bruno per il contatto

di minima parte di combustibili.

X E' acidissimo, e il più forte; giacchè

scaccia ordinariamente ogni altro

dalle due combinazioni; perlo che

è per così dire l'ingrediente per

cui ottengosi ora gli altri acidi

anche i più forti, come il nitrico, il muriatico eol

con

Il solfo e salnitro uniti produ-

cono un solfato; per la stes-

sa ragione del l'acido solfonico

e i solfati in generale si incon-

trano con altri combustibili, che

l'ossigeno attraggono più for-

temente, sempre sono scom-

posti, e separato lo solfo.

Questi fatti si presenta il

carbone; e servono a dimo-

strare tutto ciò che si passa

nella combustione della

polvere nera

E' il liquido il più pesante fra
-tutti, eccettuato il mercurio che
è metallico; Ex

Perche lo zolfo e' molto spesso nella natura;
perche e' assai combustibile; e per
che l'acido che forma e' il piu in
forte di attrazione potente, diventa
ovvio il vedere, che debbono nella na-
tura esser, come sono, molto comuni
i solfati; Di questi ne troviamo di
fatto in ogni pianta, in ogni terra
^{in tutte le acque}
e sovente nelle sostanze animali.

Varj criteri si presentano per riconos-

cerare la presenza di questo acido sia

libero, sia combinato; ma siccome

la sua attrazione e' mescolata col.

la barita, e siccome in altre forma

con questa terra un sale che l'

acqua non dissolve per niente, cosi

la dissoluzione di barita, negli

acidi nitrico, muratico, acetico,

sono i migliori criteri per riconoscere

la sua presenza tanto dell'acido,

quanto di ogni solfato, in un corpo

composto —

Compani facilita lo zolfo di com-

bina coll' idrogeno; e cosi sempre

quando quest' ultimo allo stato na-

sciente incontra lo zolfo; ne risulta

un gas idrogeno solforato, combus-

tibile, assorbito dall'acqua, concui

forma le acque ^{minerali} che dite sulfuree

calde o fredde, come quelle di Ac-

quis o di S. Genisio; subito ricano

sciutto da tutti dal solo ossigeno.

Disimo di ova pulide, che esala

e dalla azione che esercita sopra

i metalli, e le loro dissoluzioni, che

in generale precipita in nero —

Una che vi è immensamente grandemente
sensibile è quella di osfido di piombo nell'acido acetico; una dent-
tura fatta con questa dissoluzione,
che sopra la carta non è visibile,
subito si manifesta in bel nero
per la minima ~~impressione~~
influenza di questo gas; così essa
diventa un pronto criterio per rico-
noscere non solamente nelle acque
minerali la presenza di esso, ma
per determinarne pur anco la quan-
tità; così pure ^{diventa} efficacissimo mezzo per
Questo gas estremamente infibico
haa carattere di acidità, perlo che
dicesi acido idrosolfonico; si com-
bina con varie basi, e forma degli
idrosolfati.
una porzione di idrogeno può rice-
vere ~~di detto~~ due porzioni di solfo,
e ne risulta allora un liquido un
Duro di solfo
Ninua attrazione per che gitta
via lo solfo e l'azoto.
Con il cloro si combina abbonan-
do lo solfo in detto gas; ne risulta
un liquido, un cloruro di solfo,
volatile, solido.
Lo solfo e il carbonio si uniscono
insieme, e formano un carburo di
solfo, liquido, trasparente, solidissi-
mo, ed estremamente volatile, e
nessun altro riguardo importante, fuori
che per il freddo il più intenso, che

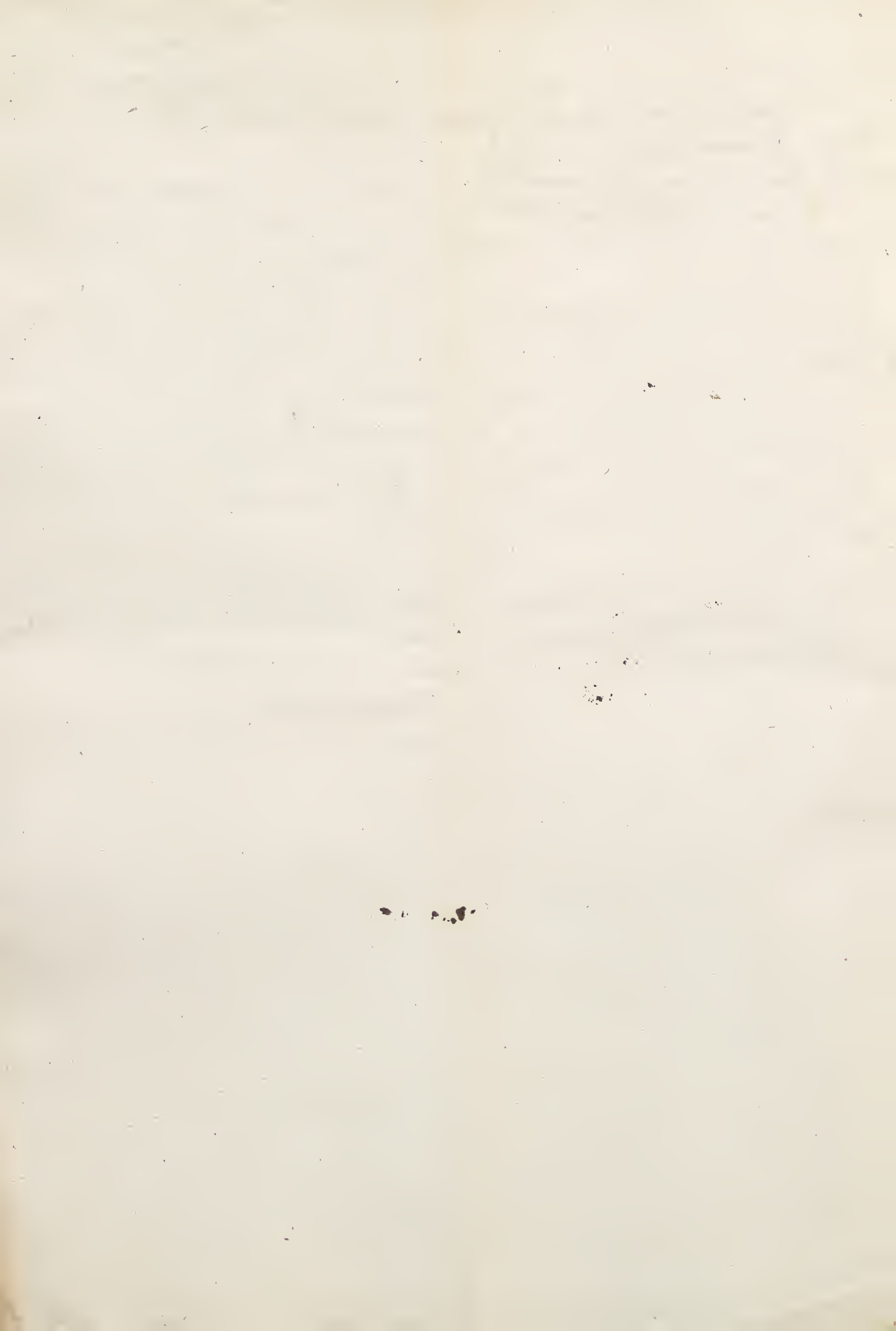
riconoscere una frode fra le
più condannevoli per cui si fa uso
di osfidi di Piombo per raddolcire
i vini inaciditi

sale a produrre colla sua duar
porazione. Ora è divenuto famoso, ^{con} perchè è ~~ha~~ esso che si pretege
di formare artificialmente il
Diamante, decomponendolo con
l'intermezzo del fosforo —

Dalla più alta antichità la me-
dicina ne ha fatto uso tanto in-
istato naturale, che disciolto con
ogli; e occupa tutt'ora un luogo
distinto fra gli antelmintici, e gli
antipodici.

L'agricoltura ne fa uso per liber-
rarsi dal guasto degli insetti e per
per la conservazione delle sementi





1828—

Zolfo

Experiences sur la
couleur des fleurs de flambe
Aij vulg. —————

On savoit depuis long temps que les fleurs
d'ij pillées avec de l'alun fournissent un
sug qui donne par une lente evaporation
un excellent uest précieux pour la peinture
en miniature, et le lavij sur papier, et
on savoit que ce uest soit en vin acide,
soit aussi par sa solidité est infiniment
preferable au uest de vespe.

Ne connoissant aucun auteur qui ait taché
d'appliquer cette plante à l'est de la
teinture je me suis déterminé à la sou-
mettre à différentes experiences.

Huit livres de fleurs de flambe pillées
avec deux onces d'alun ont fourni 2.
livres de suc coloré en bleu verdâtre
Le magma a été digéré avec de l'eau
liée, et il fournit encore une livre de
suc également coloré.

Il a versé encore de l'eau sur le Vroji.
du; abandonné à la fermentation il n'a
donné qu'une liqueur jaunâtre, qui ne
fut d'aucun usage.

Le suc de flambe coloré en uest bleu le
papier blanc.

En y ajoutant de la colle, le bleu verdit
un peu en brunissant en même temps, quo-
que très légèrement.

Les alcalis le verdissent très promptement, et

l'alcali volatil sur tout le change en
vert très vif.

Ce vert se trouve avoir perdu une grande
partie de sa viracilé en sechant à l'
air de façon, que c'est aux dépenses de
sa solidité qu'on augmente la beauté
du vert dans les liqueurs.

La Chaux vive produit le même effet;
un très petit degré de fermentation suffit
pour jaunir les liqueurs.

La magnésie aérée produit ces mêmes
effets, mais dans un degré moins marqué.
Les acides rougissent le bleu verdâtre d'inf.
une petite quantité d'acide le vire au
violet; une plus grande quantité le change
en étainé clair très vif.

Si on verse dans les couleurs rougies par
les acides de la magnésie aérée, le rouge
se soutient presque jusqu'à saturation.
A ce point les couleurs se relâchent, mais
on trouve que l'on gagne un degré de
bleu; c'est à dire que la couleur est
plus blanchâtre qu'auparavant, sans incli-
ner au vert.

Si on augmente encore la dose de ma-
gnésie on fait des progrès vers le vert.
La couleur d'inf d'inf rougi par l'acide
maralique colore en rose très vif, et très
élegant le papier. Mais ce dernier se
trouve affaibli; sèche difficilement; et ce-
pendant la couleur rouge est plus solide
que celle du blasil. Exposé à l'air il se

soutient de même qu'à la lumière du
soleil.

La couleur verte que l'on obtient par
l'évaporation étant très connue de même
que les impressions colorées qu'elle forme
sur le papier, je n'en ferai mot. Ce
que je dois seulement remarquer à ce
sujet c'est 1°

1° Que cette couleur verte paraît composée
de jaune, et de bleu, et le jaune se trouve
dans les sucres; car en déposant le suc
au soleil on gagne en bleu sur la liqueur
filtrée, tandis que les sucres qui restent
sur le papier se trouvent infiniment plus
jaunes.

2° C'est que la couleur bleue se trouble
beaucoup augmentée par l'addition de
quelques gouttes d'acide nitreux dilués.
De qu'on verse de l'alcool nitreux dans le
suc d'Iris la liqueur prend une couleur
violette. La liqueur étant diluée sur le
papier le rouge qui le violet disparaît,
et le papier se trouve coloré en bleu
clair qui ne tient nullement au vert.

On ne sauroit assez faire compte de ce
singulier réactif toutes fois qu'il s'agit
de découvrir des molécules colorantes bleues
dans un fluide. Il paraît que ce réactif
met ces molécules en action. Tout au
moins, le vert du pastel se trouve de
même associé par l'alcool nitreux.

L'acide muriatique originaire de l'eau fait très
promptement le couleur des fleurs d'iris.
L'acide sulfurique originaire produit
le même effet. Il commence par le
rougir, et il disparaît ensuite.

Le Muriate de manganèse, de même
que le nitrate de cette même oxide
produisent le même effet. —

Des laines, du fil et du coton que
je ai préparés par la dissolution d'
étain, baignés dans le suc d'iris n'ont
pris aucune couleur.

Il en fut de même avec des laines
du fil, et du coton préparés par
la dissolution de fer dans l'acide sul.
phurique

par le sulfate de cuivre
de zinc

par l'acétate de fer

par le sulfate de manganèse

le nitrate de manganèse

le muriate de manganèse

la dissolution de bismuth

celle de cobalt

muriate, et nitrate de baryte

sulfate d'alumine

Il en fut de même lorsque ces étoffes
étoient préparées ensuite par une dis-
solution de colle. De façon que je voyais
que le suc de l'iris ne peut aucune-
ment s'appliquer à l'art de la teinture.

du moins jusqu'à ce qu'on ait imaginé
un des mordants avec lequel je n'aurais
songé.

Le sel d'Epson, le platras, le muriate
calcaire, le sel ammoniac, l'acide du
tartre, l'acide tartareux, tout a été
essayé sans succès.

Comme je m'étois proposé d'apprêter cette
plante aux recherches j'ai essayé nombre
des procédés insectes.

Le procédé suivant est le seul qui m'a été
fourni une teinte sur le fil. Coton; En-
core est elle très fugace.

On dispose de la colle dans le suc d'Iris
et on ^{en} retire peu à peu le b^e partie.

Pour lors on ^{prepare} ~~plonge~~ le Coton / la laine
et le fil n'ont perdu sa blancheur, ~~qu'elle~~
~~on auparavant préparé avec une dis.~~

solution de fer dans l'acide du vinaigre, et
qu'on a séché à l'ombre.

On verse de l'acide muriatique dans la
liqueur collée d'Iris; elle rougit; on y plonge
le coton, et on fait bouillir un quart d'heure;

le Coton se trouve coloré en rouge. Mais
cette couleur qui tient sur le papier ne
tient pas même au lavage sur le coton.

On le lave; le rouge se dépave, et le coton
se trouve légèrement teint en gris bleuâtre.

On le sèche, et on le plonge dans une dis-
solution d'alun; ensuite de nouveau dans l'
acétate de fer, et puis dans le suc d'Iris. On peut le répéter.

L'acide muriatique est le seul qui
peut servir grandement à obtenir le nuance
dont je viens de rendre compte.
Le rouge produit par l'acide muriatique
se trouve en partie détruit par le sel
qui cependant est lui même un sel
avec excès d'acide, et qui ne saurait
faire la fonction d'alcali.

Sur le suc d'Ind

Les alcalis le verdissent très promptement et donnent un
selt très vif. qui cependant ne gagne rien en se
dechopant.

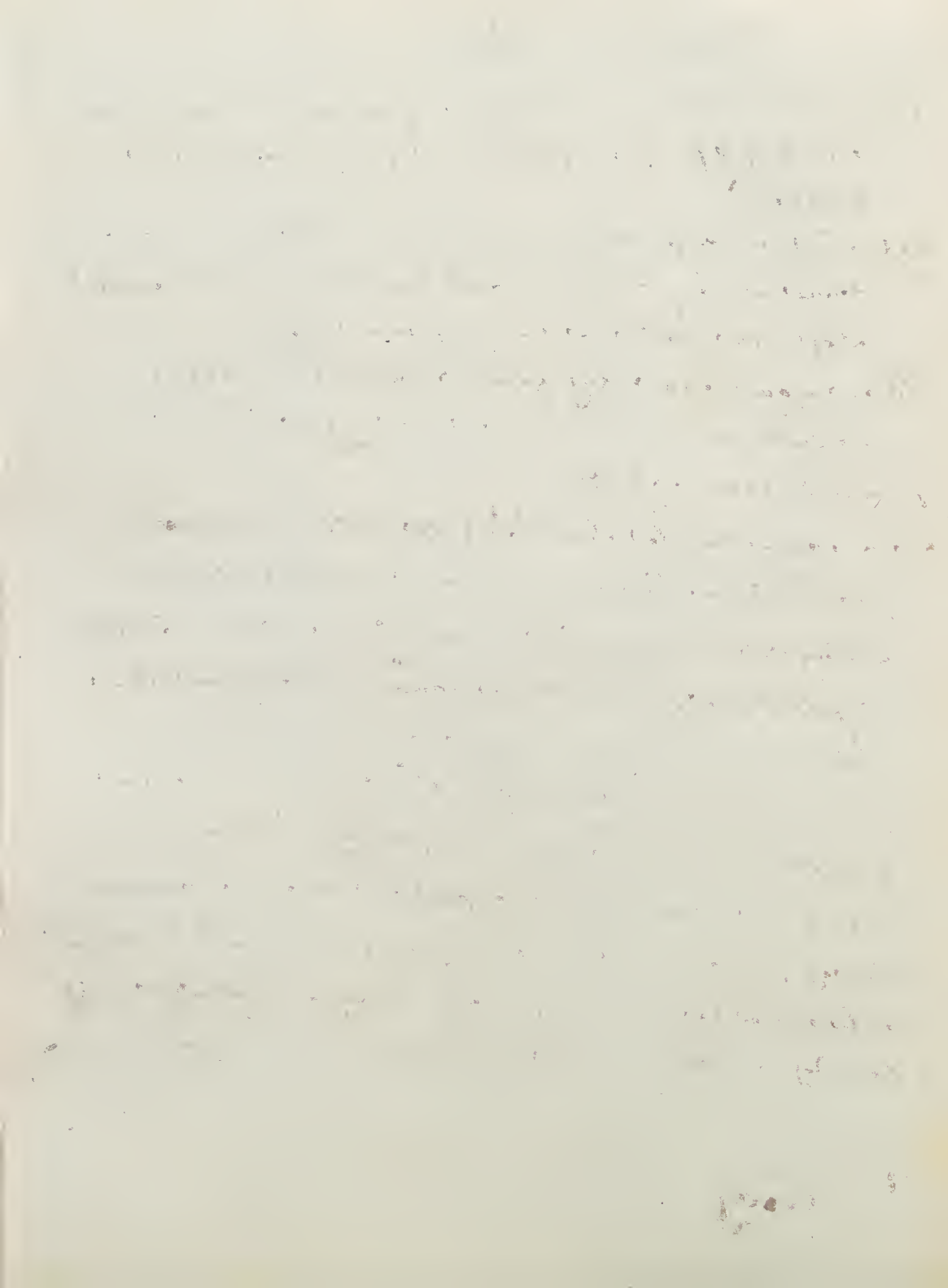
Les acides le rougissent; une petite quantité d'acide lui
donne un coup d'œil violet; mais la couleur bleue
n'est que d'acier de vin; très mauvaise

Si on ajoute une plus grande quantité d'acide on
obtient un couleur rose très vif qui se tient
à l'air et au soleil

Si on verse dans le suc d'Ind de l'alcool nitreux
pour lors la liqueur est une couleur violettes.

Delays sur du papier le rouge qui fait la violettes
disparoît, le papier se trouve coloré en bleu
clair. On ne sauroit assez louer l'alcool nitreux
pour la propriété dont il jouit de ôter sans bleuir la
plus grande partie des couleurs violettes; de moins il
paroît que ce reactif met toujours en action les molécules
bleues par tout où il passe. Ceux qui voudront s'occuper
de la recherche de l'indigo dans le pastel auront bien
bien des occasions de le remarquer

Et c. c.



Proportion dans la vapeur d'eau



280.

$$\begin{array}{r} 452. \\ 452 \\ \hline 866 \\ 780 \\ \hline 1196 \end{array}$$

4



On verse de la magnésie aérée dans la liqueur
rouge par les acides la couleur rouge se soutient
jusqu'à un point près de saturation.

A ce point la couleur se trouve relative; et on a même
gagné sur la nuance qui se trouve plus blanchée.

En ajoutant encore de la magnésie le bleu disparaît
et on fait des progrès au vert.

Esperienze Eseguite
nella scuola di Chimica Generale
nel 1804.

Esperienze e Seguito
nel 5.^{to} anno (1804) dal Professore
di Chimica Generale.

Sui metalli.

Ossidazione per
mezzo del fuoco.

1. Ossidazione di un'oncia di piombo per mezzo
del fuoco, e crescimento di una 10. parte di suo peso.

Ossidazione per mezzo
dell'acqua.

2. Ossidazione, e successiva dissoluzione del ferro
nell'acido solforico dilungato, precipitazione del
ferro in un ossido verde giallastro per mezzo della

Diversi gradi di ossida-
zione.

potassa, e precipitazione del medesimo ferro per mezzo
dell'ammoniac in un ossido verde oscuro.

Ni una reazione tra
l'argento, e il nitrato
di potassa.

3. Nessuna ossidazione operata nell'argento facendolo
veleggiare con il nitrato di potassa a temperature
levatissime.

Ossidazione per
mezzo dell'acido ni-
trico.

4. Ossidazione, e successiva dissoluzione dell'ar-
gento nell'acido nitrico.

5. Deflagrazione dell'antimonio metallo polveriz-
zato con il nitrato di potassa in un crocino lo incen-
dando con fiamma fatta veleggiare col nitrato di potassa.
Deflagrazione dell'antimonio metallo polveriz-
zato con il nitrato di potassa in un crocino lo incen-
dando con fiamma fatta veleggiare col nitrato di potassa.

metalli, che scalfiscono
le basi calcaree.

6. Deflagrazione dello stagno metallo ridotto in
limatura col nitrato di potassa; lissivazione
della proprietà scalficante. La capsula calcina
col mezzo di un acido.

7. Deflagrazione dello stagno metallo ridotto in
limatura col nitrato di potassa; lissivazione

del residuo rimasto nel crociuolo, filtrazione,
e precipitazione dell'ossido di stagno, che era
in dissoluzione, per mezzo di un acido.

7. Deflagrazione dello zinco metallo colnitrato
di potassa, lissivazione, e separazione dell'ossido
di zinco rimasto sul feltro.

8. Riduzione dell'ossido rosso di mercurio per
mezzo della polvere di carbone in una retorta
metallica per mezzo del cur-di-gris de Wegmann, munita di un sifone,
che innata in un recipiente pieno di acqua di calce.

9. Precipitazione del rame collo stetto metallico
dalla sua dissoluzione per mezzo di un pezzo
di ferro forbito.

10. Precipitazione del manganese disciolto nell'
acido solforico per mezzo della potassa in un
ossido bianco per far osservare i diversi gradi di
ossidazione propri del manganese.

11. Miscuglio del solfuro di ferro ridotto in polvere
col nitrato di potassa e deflagrazione in un crociuolo
incandescente, lissivazione, e successiva fil-
trazione per separare l'ossido di ferro dal
solfato di potassa.

12. Miscuglio dell'antimonio solforato collo potassa,
reazione per via secca in un crociuolo, lissivazione,
e bollitura per rendere il solfuro idrogenato,
filtrazione, il liqore filtrato bollito precipi-
tando una polvere rossa, che è un ossido-solfuro
di antimonio (cermes minérale).

13. Precipitato il rame minerale, quindi versatovi dell'acido acetoso sopra la medesima dissoluzione si precipita del nuovo cerme.

14. Formazione dello Zolfo dorato di antimonio precipitando l'antimonio disciolto nell'acido muriatico per mezzo di un solfuro idrogenato di potassa.

15. Trattamento di una piovite di fresco polverizzata coll'acido muriatico; niuna reazione a freddo, a caldo ebbe luogo una lenta effervescenza dovuta allo svolgimento del gas idrogeno solforato, il quale portato per mezzo di un sifone in una dissoluzione di piombo nell'acido acetico, si precipita in nero.

16. Aggiunzione al miscuglio succinato delle piovite coll'acido muriatico di un po' di acido nitrico; effervescenza eccitata a freddo, un più copioso svolgimento di gas idrogeno solforato.

17. Miscuglio dell'acido muriatico con una piovite inumidita, la quale fu esposta preliminarmente due, o tre giorni libera od in contatto dell'aria atmosferica; una reazione istantanea ebbe luogo, un copioso svolgimento di gas idrogeno solforato, il quale precipitò immediatamente in nero la dissoluzione di piombo.

18. Torrefazione del solfuro di piombo (galena)

Gli acidi agevolano la decomposizione dell'acqua fatta per mezzo dei solfuri.

I solfuri nativi metallici godono per mezzo degli acidi la proprietà di decomporre l'acqua anche a freddo, quando hanno già sofferto un principio di combustione.

Metodo usato nella
metallurgia, e nella dai-
masia per via secca
per diffondere il minerale
cattore.

Sopra un recipiente di ferro. Si dee cu-
vertire, che per torrefare i metalli minerali
Lato dello stesso il fuoco dee essere ne troppo
eccessivo, ne troppo lento; nel primo caso lo stesso
si cacci di ficherrebbe, e ne risulterebbe un soffito;
nel secondo lo stesso non si potrebbe dissipare.
All'oppo per volatilizzare l'arsenico non
si richiede tanta attenzione.

19. Quando i minerali sono disseminati, ed hanno
la sua ganga, si degegnano prima polverizzarli,
e quindi lavarli per esportare tutta la sostanza
ferrea, ed aver isolato il minerale.

Maniera di separare
il minerale dalla sua
ganga.

Assaggio dinamistico
per via secca.

20. Misuglio di un polverino di piombo argentifero
polverizzato col trituro crudo, e nitrito di
potassa ridotti in polvere; fusi nel misu-
glio sottoposto in un crocchio ad una violenta
azione di fuoco, dopo un'ora di continua in-
candescenza si trova il bottone metallico formato
sul fondo del crocchio.

21. Fu trattato il bottone metallico col trituro di
potassa in un crocchio, il piombo si ossida, e
forma una massa vetrosa colla potassa del vetro,
rimane nel crocchio un bottone durissimo, ma
però non avente ancora il brillante argentifero,
e fu ancora una lega di argento con una picco-
la porzione di piombo.

Separazione del
piombo dall'argento.

22. L'oro esiste in un mescolato di piriti;
per assaggiare queste specie di piriti delle cui se-
re, si cominciano a trattare le medesime con
Maniera di assaggiare
una pirite aurifera. acido nitrico, il quale discioglie il ferro; ma una
porzione del medesimo ferro non rimane solu-
bile per la sua eccessiva ossidazione; e questo og-
getto si lava il residuo coll'acido muriatico per
disciogliere la porzione di ferro molto ossidato, e
allora l'oro rimane isolato, e puro.

23. Dissoluzione dell'argento nell'acido nitrico;
precipitazione operata dall'acido muriatico
in un muriato indissolubile, fioccoso.

Proprietà proprie
dei metalli in partico-
lare, e quali ci som-
ministrano un criterio
per distinguerli, e per
separarli.

24. Il piombo disciolto negli acidi si lascia preci-
pitare come l'argento per mezzo dell'acido mu-
riatico; ma il muriato di piombo, che ne risulta
è dissolubile in molte acque; quindi si può
separare del muriato d'argento perfettamente
indissolubile.

25. Il rame attribuisce alle sue dissoluzioni
un color ceruleo verdastro; per mezzo dell'
ammoniaco veda un azzurro elegantissimo, e
si discioglie nel medesimo.

26. La calce precipita il rame dalle sue dissoluzioni
in un color ceruleo, che serve utilmente per la
pittura col nome di Ociadello; ma però il precipi-
tato varia secondo il diverso stato della calce;
e verdognolo se la calce è crassifica, e mediocrementa

cizurro, se la calce e' carbonata, e' elegantemente
cizurro, se la calce in parte e' carbonata, ed in
parte si trovi allo stato di crassitate.

27. Il ferro disciolto nell'acido solforico nel sol-
futo comune vien precipitato in un cizurro ver-
dognolo dal prussiato di calce; disciolto nell'acido
nitrico vien precipitato dal medesimo prussiato
in un cizurro intensissimo e legante; anzi crede
il professore, che per la fabbrica dell'aruro
di prussia si debba preferire l'acido nitrico co-
me dissolvente del ferro, ed in cui il ferro si
trova al massimo stato di ossidazione.

Tutti gli astringenti precipitano il ferro dalle
sue dissoluzioni in nero.

28. L'antimonio disciolto nell'acido muric-
tico per mezzo di un solfuro idrogenato al cal-
cino si precipita in forme minere, o in
rosso dorato di antimonio.

29. L'oro disciolto nell'acido nitro-muric-
tico si precipita allo stato metallico per mezzo dell'
etere, o del solfato di ferro.

30. Il cobalto disciolto nell'acido nitro-mu-
ricato forma un inchiostro simpatico
particolare, colle quale dissoluzione scrivendo,
la scrittura compare al fuoco d'un color verde
e legante, e scompare all'ontannatura
del medesimo.

21. Se si espone in un crocicchio coll'azione del fuoco il minerale di cobalto con potassa, nitro, si curre per risultare un vetro azzurro conosciuto col nome di smaltino.

22. Il manganese disciolto nell'acido solforico un poco dilungato si tribuisce alla dissoluzione una leggiera color di latte, ed una medesima dissoluzione gode le proprietà degli acidi ossigenanti.

Affareggiamento domestico
di una moneta per
una rimedio.

23. Dissoluzione di una moneta di L. soldi nell'acido nitrico; precipitazione dell'argento per mezzo dell'acido muricatico, e precipitazione del rame col mezzo della potassa.

Tutti gli acidi, eccettuato l'acido solforico dilungato; niuna reazione ebbe il nitrico, o il nitro-muricatico, non spiegano alcuna reazione sopra le monete.

24. Dissoluzione di un pezzo di piombo argentifero nell'acido nitrico; precipitazione di amaro.

Affareggiamento di un piombo i metalli per mezzo dell'acido muricatico; se l'argentifero purissimo la separazione dei due muricati mediante la levatura, e quindi portano seco il muricato di piombo, che si può riconoscere la sua presenza si per mezzo dell'acido solforico, che per mezzo della potassa.

Affareggiamento di una lega
di piombo, ed rame.

25. Dissoluzione di una lega di piombo, e di rame nell'acido nitrico; precipitazione del piombo mediante l'acido solforico, e precipitazione del rame mediante la potassa.

27. Dissoluzione di unci leghe di rame, e antimonio nell'acido nitrico, l'antimonio in reazione coll'acido nitrico si ossida ad un grado estremo di ossidazione, che rimane indissolubile sotto forma di una polvere bianca; il rame passa allo stato di dissoluzione; mediante la fermentazione si separa l'ossido di antimonio, e del peso del quale si determina quello del metallo; il rame disciolto si precipita per mezzo della potassa per valutare il peso. Qualche volta accade, che i minerali di antimonio contengono dell'oro; in tali circostanze dopo la reazione del minerale coll'acido nitrico, si tratta il residuo coll'acido muratico, il quale discioglie l'ossido di antimonio, e lascia in fondo l'oro; Oppure si discioglie il tutto con acido nitro-muratico, quindi coll'assunzione di un po' di etere, od i solfati di ferro l'oro si precipita sotto forma metallica.

28. Dissoluzione di due metalli rame, e zinco nell'acido nitrico, e successiva separazione dei medesimi per mezzo dell'ammoniaca, il quale precipita lo zinco, ed il rame disciolto rimane in soluzione; oppure si precipitano entrambi contemporaneamente con potassa, ed il precipitato si tratta consecutivamente con ammoniaca.

Oppure finalmente si procede coll'immergere nella dissoluzione un pezzo di zinco pulito, che precipita il rame allo stato metallico.

Assaggio di un minerale contenente rame, e antimonio.

Maniera per assaggiare i minerali di antimonio auriferi

Assaggio di una lega di rame, e zinco.

29. Dissoluzione di un pezzo di piombo cir-
gentifero con rame, zinco, antimonio nell'acido
nitrico; dopo una lunga reazione i metalli
furono disciolti, e c'è l'acido d'antimonio, il quale
prez. solventa lo stato di ossido; si dilunga
la dissoluzione con acqua distillata, si filtra
per separare l'ossido di antimonio; si instilla
nella dissoluzione del muricato di sodio fino, che
non vi si osservi più formarli alcun precipitato;
il piombo, e l'argento si precipitano allo stato
salino, si dilunga la mistura con acqua distil-
lata si filtra; si lava reiterata volte il
residuo rimasto sul filtro per esportare com-
pletamente il muricato di piombo dissolubile in
acqua cecqua, e rimane il muricato d'argento
sul filtro puro, e disciolto per soluzione il prez.
si instilla nel liquido, che ha attraversato
il filtro dell'acido solforico, il quale forma
con il piombo un ossato indissolubile perfettamente,
si filtra per averlo separato; finalmente
per procedere alla separazione dello zinco dal
rame, si opera nella medesima maniera, come
ciò abbiamo superiormente menzionato, cioè si
precipita lo zinco coll'ammoniacco, mentre
il rame rimane nel medesimo calcato disciolto.
Operando in questa maniera si avranno sepa-
rati tutti i cinque metalli, cioè: antimonio, ar-
gento, piombo, zinco, e rame, dei quali si volen-
ta esattamente il prez.

Modo di una
lega composta di più
metalli

Officij di un pezzo
di bronzo lega di
rame, e stagno

40. per procedere coll' assaggio p.e. di un pezzo
di metallo del cannone, in cui si è lo stagno, il
quale attribuisce della fragilità coll' istesso
lega; si procede colla dissoluzione concorde ni-
trico purissimo, e concentratissimo, il quale dissio-
glie gli altri metalli, e ossida lo stagno, il quale
rimane perfettamente indissolubile; si dee
avvertire, che l'acido nitrico sia allo stato di
purezza, e di concentrazione possibile, poichè
negli esperimenti un po' di stagno si dissio-
glierebbe nell'acido, quindi uncinetela
nell'indicare le proporzioni dei metalli.

41. Se in un minerale vi sia dell' anti-
monio, e dello stagno, allora gli ossidi, che
per via di separare ne risultano trattati coll'acido nitrico, si dissio-
lono con acido muriatico, quindi si precipitano
con un solfuro, si tratta il precipitato col fuoco,
il quale volatilizza lo stagno allo stato di oro
massivo, e lascia a nudo il solfuro di antimonio.

42. Immersione, e successiva dissoluzione dell'
oro in fogli nel mercurio.

Amalgamazione dell'
oro, e dell'argento.

43. Amalgamazione dell'argento in fogli.
I metalli quanto più sono difficili a dissolversi,
tanto più il mercurio spiega una forza di
solvente, e si è per questo motivo, che i metalli
perfetti vi si dissolvono a preferenza.
44. Il rame ridotto in lamina non contrasse col
l'acido amalgamazione col mercurio; questo

nessuna amalgamazione
operata nel rame; e
in quella maniera debba
procedere per amalga-
merlo —

avviene in quanto che le molecole del rame sono
troppo ravvicinate, ed il mercurio non è veloce
per superare la forza di coesione; e proba-
bilmente si è per questo motivo, che il ferro non
si può amalgamare. Ma se si precipiti
il rame dalla sua dissoluzione mediante un
pezzo di zinco, o di ferro pulito, allora le
molecole metalliche essendo più divise si
amalgameranno col mercurio.

Amalgamazione del
piombo —

45. Amalgamazione del piombo ridotto in
lamina sottili. Il mercurio amalgama la
superficie di una lamina di piombo soltanto
colli friggione.

Amalgamazione dello
zinco —

46. Lega del mercurio collo zinco; nell'opera-
zione, o dopo la medesima si forma sulla
superficie dell'amalgama una pellicola, che
toglie il brillante metallico al mercurio, la
quale pellicola si è lo zinco ossidato. Si dee
avvertire a questo riguardo quando si amalga-
mano metalli facilmente ossidabili si ossidano
nell'operazione, o dopo la medesima, perchè
trovandosi le loro molecole molto divise sono
in circostanze favorevoli per spiegare la loro
minuta la forza di coesione verso l'ossigeno.

I metalli facilmente ossi-
dabili nell'amalgama-
zione si ossidano con mag-
gior facilità, essendo di-
minuita la forza di coesione
dei medesimi.

47. Il mercurio non si amalgama cogli ossidi.
A questo riguardo il mercurio potrebbe util-
mente servire per la metallurgia, per espor-

Il mercurio non contrae
alcuna combinazione
cogli ossidi —

Uso del mercurio nella
Metallurgia

tare dai minerali l'oro, e l'argento, che vi po-
trebbero essere diffeminati. L'oro, e l'argento
si ritrovano in natura soventi allo stato metallico
nativi, e diffeminati nelle rocche, pietre re., allo-
ra la semplice amalgamazione basta per se-
parare questi metalli; Oppure esistono dis-
seminati in alcuni solfuri, ed a quest'oggetto è
indispensabile primitivamente la correzione
per ossidare i metalli ossidabili; dopo la mede-
sima si procede all'amalgamazione;
L'argento si ritrova in natura anche allo stato
di ossido, ed a questo riguardo si comincia per
ridurre l'argento allo stato metallico, quindi
si procede all'amalgamazione; e si è fatto
questo punto di vista, che il mercurio può
essere utile nell'arte metallurgica.

In quante maniere
si può operare l'amal-
gamazione

L'amalgamazione si può operare o colle
semplice triturazione; o facendo fondere pri-
mitivamente i metalli, per i quali si versa
il mercurio; o finalmente si versa il mercurio
in una dissoluzione metallica, il quale in
parte entra in combinazione con l'acido
per separare il metallo, il quale si amalga-
ma con il mercurio rimasto, ed il mercurio
messo in una dissoluzione di cianogeno nell'acido
nitrico si forma un'amalgama, e forma
una specie di carbonizzazione, che fu chia-
mato albero di dicene.

metalli amalgamati
col mercurio si possono
cristallizzare nell'istessa
maniera dei sali di piombo
nell'acqua.

48. Nelle accennate amalgamazioni si
trovava sempre una porzione di mercurio
proprio allo stato solido, la quale si trovava
saturata del metallo messo a cimento.

formazione delle leghe
metalliche.

49. Lega dello stagno col rame, perdita della
duttilità, combinazione chimica dei due me-
talli, perdita delle principali proprietà,
che spettavano in particolare ai due metalli.

Combinazione intima
e chimica dei metalli
fusi di loro.

50. Lega del bismuto, stagno, e piombo, forma-
zione della lega di Greyet, proprietà
della medesima di fondersi al calore dell'
acqua bollente.

formazione di metalli
solfurati.

51. Fusione di un pezzo di stagno in un crociolo,
l'immersione di un pezzo di zolfo, forma-
zione di un solfuro di stagno godente l'aspetto
metallico, ed una fragilità estrema.

metalli carbonati
esami dei medesimi.

52. Dissoluzione di fili di acciaio nell'acido
muratico dilungato; dopo operata la dissolu-
zione vi si trova un residuo nero godente ancora
la forma di fili, i quali immatavano nell'liquido,
e furono una vera sostanza carbonosa.

53. Dissoluzione del ferro dolce nel medesimo
acido, dissoluzione completa del medesimo
senza alcun residuo.

54. Presenza del ferro in ambedue le dissolu-
zioni mediante il prussiato di color.

55. Loro trattamento coll'acido nitrico, e coll'
acido muriatico separatamente.

non soffersa la menoma alterazione.

metalli soltanto ossidabili,
e dissolubili nell'acido nitro-
muriatico —

56. mescolata insieme ambedue le misture
si osservò immediatamente la dissoluzione del
medesimo opurarsi.

metalli ~~soltanto~~ ossidabili, e
dissolubili nell'acido nitrico.

57. ^{Mistura} Reazione dell'acido muriatico coll'
argento; nessuna reazione osservata;
decolorazione, levatura dell'argento;
dissoluzione del medesimo nell'acido nitrico.

58. Reazione dell'acido nitrico sopra
l'antimonio; ossidazione del metallo, svol-
gimento di una quantità prodigiosa di gas
nitroso; il metallo ossidato non dissolubile
nell'acido nitrico, mediante l'effusione
di un po' di acido muriatico si operò la disso-
luzione del medesimo.

metalli ossidabili, e non
dissolubili nell'acido ni-
trico.

59. Prover della dissoluzione del medesimo,
filtrando la dissoluzione, la quale stilla-
va in un recipiente pieno d'acqua, la
quale si intorbida a proporzione, che il
liquore stilla; e questo intorbidamento
è dovuto all'ossido di antimonio della decom-
posizione del muricato del medesimo operata
dell'acqua.

60. Reazione dell'acido nitrico sopra lo
stagno; ossidazione del medesimo; svolgi-
mento di una quantità prodigiosa di
gas nitroso; rinna dissoluzione dell'ossido
nell'acido nitrico.

61. Mischiato di un po di muriato di soda colla
mistura precedente, / 60 / frittazione del
liquido, il quale frittato, ed instillato sopra
l'acqua, che tenesse in dissoluzione un po di
potassa, si intorbida per la precipitazione
dell'ossido di stagno operata dalla potassa.

62. Dissoluzione del bismuto nell'acido nitrico,

Nella reazione dell'acido
nitrico coi metalli vi ha
sempre svolgimento di
gas nitroso.

nella reazione una grandissima copia di gas
nitroso si estrice, il quale si portava in un
gliersi in un recipiente destinato a riceverlo.

63. Reazione dell'argento coll'acido nitrico,
ossidazione, e successiva dissoluzione del medesimo.

64. Reazione dell'acido nitrico col mercurio
a freddo, ossidazione, e dissoluzione del medesimo,
nella reazione lo svolgimento di gas nitroso
non fu copioso.

65. Reazione del mercurio coll'acido nitrico
a caldo, giungente al medesimo un grandis-
simo svolgimento di gas nitroso e 66. Ossido
nei diversi gradi

66. Reazione di ambvedere la dissoluzione coll'

di mercurio coll'ammoniacale, il quale in-
stallato sopra quella fatta a caldo il mer-
curio si precipita in un ossido bigio-nerastro,
sopra quella poi fatta a freddo si precipi-
ta il mercurio in un ossido nero, il quale
esposto alla luce solare passa allo stato
metallico somministrando del gas ossigeno,
mentre il primo ossido rimane inalterabile.

Differenza, che
includendo la temperatura
nei diversi gradi
di ossidazione dei me-
talli.

67. Precipitazione di cinababro le dissoluzioni di mercurio col muriato di sodio; istantaneamente si precipita delle medesime del muriato di mercurio dolce, colla sola differenza però, che a circostanze eguali il precipitato fu più abbondante in quella fatta a freddo, che a caldo.

68. Feltrazione di cinababro le dissoluzioni per separare il muriato di mercurio dalla dissoluzione; il liquido feltrato dalla dissoluzione fatto a caldo mediante l'acqua di calce si forma un precipitato giallo dovuto alla decomposizione del muriato di mercurio sovra-ossidato, che si è formato nella reazione col muriato di sodio. L'altro liquido feltrato, cioè quello della dissoluzione a freddo mediante l'acqua di calce non si ottenne alcun precipitato giallo.

Da questo si osserva quanto grande sia la differenza dei risultati per la solita temperatura, la quale coincide ad operare nel mercurio la massima ossidazione, e invece di ottenere un rimedio quasi innocuo, quale si è il mercurio dolce, noi otteniamo uno dei più potenti veleni.

A questo riguardo quando si desidera la preparazione del mercurio dolce è necessario di procedere con acido nitrico diluito, e la dissoluzione si operi a freddo.

Metalli, che decompon-
gono l'acqueo.

69. Reazione dello zinco coll'acido solforico
concentrato in un matraccio munito di un sifone,
il quale sbocca in un recipiente pieno d'acqua;
la reazione ebbe luogo acido; decomposizione
dell'acido solforico; svolgimento di gas acido sol-
foroso; sublimazione di un po' di zolfo al collo del
matraccio.

70. Reazione dell'acido solforico dilungato collo
zinco; effervescenza; prodotto dei gas repentino
svolgimento di gas idrogeno dipendente dalla
decomposizione dell'acqueo.

Cristallizzazione dei
sali metallici.

71. Le dissoluzioni di argento, e di mercurio fatte
nell'acido nitrico mediante il riposo si sono cri-
stallizzate spontaneamente.

72. Reazione di una dissoluzione di solfato di rame
con un'altra di borato di soda; formazione
di un borato di rame insolubile di un colore
tendente all'azzurro.

73. Reazione di una dissoluzione di solfato di
rame con un'altra di solfato di soda; forma-
zione di un solfato di rame insolubile di un
colore verde d'erba.

74. Precipitazione del ferro dal solfato del
medesimo in nero mediante l'acido gallico.

75. Precipitazione del rame dal solfato in un
rosso bruno dall'acido gallico.

76. Medesimo acido precipita il piombo dall'
acetato in grigio.

Il mercurio fu precipitato dalla sua dissolu-
zione nell'acido nitrico in un giallo arancio.

76. Reazione di una dissoluzione di solfato di ferro
formazione di prussiato con un calce di prussiato di calce, formazio-
ne di un prussiato di ferro insolubile.
doppie

77. Reazione di una dissoluzione di solfato
di rame con un calce di prussiato di calce,
formazione di un prussiato di rame insolubile
di un color rosso bruno.

78. Reazione di una dissoluzione di cobalto
nell'acido nitrico con un calce di borato di potassa
formazione di un borato di cobalto insolubile,
il quale si precipita in bianco, ma mediante
una calcinazione passa allo stato di un ossido
bruno, che gli danno un poco di intensità
per emulare l'ossido di rame, questo perimen-
ti si può operare per mezzo di un ossido,
o di un solfato calcinato.

79. Estrazione delle materie coloranti delle
tinture operante coecioniglie; tintura operante sulle
col muricato di stagno; leine, in cui il muricato di stagno serve
Le fugati, o quella dette per mordente.

80. Addizione di un po' di potassa al bagno
il muricato di stagno delle coecioniglie, mischiato col muricato,
crennato su vendone di stagno; formazione della lucca; le
di buona tinta. il quale ottenuto in tal modo vien designato
col nome di lucca di Anglietta.

81. Estrazione della materia colorante del
Bresile, tintura sulla lana operata col solfato
d'alumine; la tinta si fugge per mezzo
dell'acido muriatico.

82. Tintura dell'istessa materia colorante
operata per mezzo del muriato di stagno;
tintura poder resistente all'azione dell'acido
muriatico impuro.

83. Estrazione della materia colorante
dai rami di pioppo; la tintura non si
può operare se non per mezzo del muriato
di stagno, non ostando la suddetta materia colo-
rante quella alcuna affinità coll'alumine.

Fini

*Sostanze semplici solide,
inflammabili.*

Sezione 4.^a

Il solfo era considerato dagli antichi come elemento, ma questa parola ha un'espressione troppo vaga ne loro scritti; e lontani dal volere indicare il solfo, veramente, qual è cognito a tutti, sembra, che volessero indicare un principio inflammabile, quello cioè, che Stahl ha poi chiamato *glozfo*, Noi intendiamo parlare del solfo commune, considerato però in stato di purezza. Questo che dagli antichi si credeva un composto, vuol essere considerato come sostanza semplice.

Il solfo è un corpo solido, inflammabile, fragile, di color più, o meno udrino, senza odore, di un gusto suo proprio, e che un po' fregato diviene elettrico.

Il suo peso specifico è 2. 10.

Si fonde a 138. gradi del termometro di Fahrenheit, e a 302. si inflammava; arde con fiamma lambente azzurra, e sala un odore soffocante, si vaporizza; distrugge il color giallo, che acquistano dal tempo le sostanze animali bianche; si corripa in ottaedri romboidali bianchi, e soventi a forma di piccoli prismi compressi, ed allungati. Ne vasi chiusi si solleva sotto forma di polvere. Questo è ciò, che chiamiamo comunemente fiori di solfo.

L'azione dell'aria ne rende meno vivo il colore.

Non si dissolve nell'acqua, fuso, e versato

nell'acqua si ammolisce, e reiterando
l'operazione diventa pastoso, atto a ricever
qualunque impronta.

Non si dissolue nello spirito di vino; ma vi
si scioglie con l'intervento di alcune terre,
metalli, sali. Di questi rapporti sarà
più opportuno parlare quando sarà que-
stione di queste sostanze.

Si dissolue negli oli; le soluzioni si chia-
mano balsami, essenze.

Il Solfo si trova in molti corpi di tre
regni della natura indistintamente.

La maggior parte de' concimi animali ne
sommministrano, il bianco di ova considera-
bilmente.

Il regno vegetale ne somministra sensibil-
mente nel succo di patientia, nella coclear
aria &c.

Si ritrova sovente disciolto nelle acque mine-
rali; o per mezzo di sali alcalini; o in stato ac-
risforme.

Vi si abbondantemente però lo somministra
la terra nelle vicinanze de' Vulcani, qualche
volta isolato, puro, e cristallizzato, come alla
Solfataria in Spagna, in Svizzera, ed anche
presso di noi; il più sovente però mescolato
con terra, o sostanze metalliche; da cui si
separar poscia per mezzo della sublimazio-
ne.

Il Solfo è la base dell'acido solforico detto
albre volte vitriolico, e si fa anche ar-
tificialmente decomponendo que' sali -
nella di cui composizione quest'acido è
assai concentrato.

Serve alla medicina, alla fisica, alla
Chimica, alle arti, all'economia

domestica; il maggior uso però è nella
formazione dell'acido solforico, e della
polvere per i cannoni.

Fosforo.

Il fosforo è un corpo solido, luminoso, il-
più infiammabile di tutti; di colore legges-
mente citrino, trasparente, e ha un odore
piacevole di aglio, e ne ha il sapore.

Si fonde a un di presso al grado di calore, a cui
si fonde la cera, e si coagula a 95° a
 30° sotto acqua; si infiamma spontanea-
mente all'aria libera con molta rapi-
dità ad una temperatura di 125° a 30° 95° ; ed
arde con fiamma bianca orvace, rapida,
e lascia un residuo rosso. Ad una tempe-
ratura minore arde più lentamente con
fiamma lambente bianca, e si converte
in un fluido, cui chiamano acido fosforico,
fuso passa come il mercurio attraverso
le pelli animali conciate, raffreddando si
cristallizza, la forma è ottaedra. Ne' vasi
chiusi comincia a sollevarsi in vapori al
grado di calore dell'acqua bollente, ed a
 10° 95° di più si solleva tutto, e si condensa
di nuovo nell'acqua.

Il fosforo, che bolle, segna 132° 95° al termo-
metro. Il fosforo, come il solfo si può am-
mollire quando è fragile; ciò si ottiene
1.^o per mezzo di un po di combustione; 2.^o
esponendolo lungo tempo all'azione della
luce solare.

Precipita i metalli dalle loro dissoluzioni;
e loro restituisce il brillante, che loro è pro-
prio.

Nell'acqua si altera alla superficie,

prende un'apparecchia terra sa bianca; l'
acqua ne dissolue sensibilmente.

Si dissolue nell'etere, nello spirito di vino, e
gli comunica una proprietà luminosa.
Lo stesso fa con gli ugli volatili, con cui for-
ma de' forfori liquidi.

Come il solfo si combina colle terre, coi me-
talli, con alcuni sali, delle quali combina-
zioni verra tempo opportuno di parlarne.

Il forforo si combina con il solfo, di cui ab-
biamo parlato nell'articolo antecedente, e
ne acquista della fluidità. $1\frac{1}{3}$. di fos-
foro, e 9. gr. di solfo fanno un prodotto,
che sott'acqua sta ^{liquido} ~~limpido~~ alla tempe-
ratura di 20. gr. $1\frac{1}{3}$. di forforo, e 16.
gr. di solfo ne fanno un altro, che sta li-
quido a 12. gr. $1\frac{1}{3}$. di forforo, e mezzo
di solfo ne fanno uno liquido a 8. gr.
Parti uguali dell'uno, e dell'altro, formano
un liquido a 4. gr.

Una maggior dose di solfo diminuisce
la fluidità.

La natura non ha finora presentato questo
elemento in stato isolato, ne è possibile, che
si possa ritrovar mai, a cagione della tanta
facilità, con cui arde al contatto dell'aria,
e si combina con altri corpi. Essa ce lo
presenta però in abbondanza in tutti ne
i regni combinato con altre sostanze.

Dalla terra se ne manifesta sovente; ed
in molti luoghi combinato con il gas
idrogeno; Allora, tosto, che il forforo si
ritrova in contatto coll'aria dell'atmos-
fera, arde con luce fatua, e certamen-
te, e da questo dipendono certamente

quelle meteoriche, che i fisici chiamano
fuochi fatui. Questa ancora è la ragi-
one, che produce le fontane ardenti, co-
me a Pietramala, ed in mille altri lu-
oghi. Questa inoltre ne somministra
gran quantità in combinazione con
terre, e con metalli; noi parleremo di
queste combinazioni a suo luogo.

Nel regno vegetale, si era già sospetto
nella famiglia delle cruciformi, ma più
accurate ricerche hanno provato, che quasi
tutte le piante ne contengono più, o meno
nell'epidermide delle foglie.

Il regno animale è quello però, che ne som-
ministra maggior abbondanza, e tutte le
parti ne sono ugualmente ricchissime.

Il fosforo è sempre un prodotto dell'arte
chimica, e questo, che era affatto ignoto
agli antichi è uno de' principali oggetti,
di cui andiamo debitori a fanatici inda-
gatori della pietra filosofale. La scoper-
ta del fosforo si attribuisce comunemen-
te a Brandt, che però è morto senza
comunicare il suo segreto. Runchel, che
lo ha ricercato, vi riuscì di scoprirlo una
seconda volta, ed è però, che chiamasi
tuttora fosforo Runcheliano; Questo
Chimico ha comunicata la preparazione
ne a Boyle Chimico Inglese, che la pubblicò
colle stampe, ed è però, che si chiama
lungo tempo fosforo d'Inghilterra.

Questo prodotto è stato rarissimo, insino a
che Margraf ha imaginato un metodo
di ottenerlo più facilmente, ma siccome
questo Chimico stesso, come i suoi pre-

decessori non lo seppe altrimenti ottenere, che dall' Orina; dalla quale il fosforo prende anche il nome di Fosforo di Orina, non pote divenire tanto comune, come lo è a di nostri. Noi andiamo debitori a Zhan, e a Scheel, che lo hanno scoperto contemporaneamente, di un metodo molto facile di ottenere questo prodotto. Questo metodo, fu ancora assai semplificato da Nicolson, e da Selettier, ed allora il fosforo divenne comune. Credo poter soggiungere senza taccia di arroganza di avere io stesso molto aggiunto alla facilità di avere questo prodotto con un metodo affatto nuovo, che ho descritto in una memoria particolare negli annali Chimici di Parigi. Ciò basterà per la storia, e parleremo della maniera di ottenerlo, — quando parlando delle sostanze animali — saremo più istruiti per poter comprenderne l'Etologia.

La sua è probabilmente una parte costituyente del fosforo.

Il fosforo è la base acidificabile dell'acido fosforico.

Il fosforo serve alla medicina, e si crede un rimedio specifico contro la gotta, quando è disciolto nell'etere; Esso serve ancora all'economia domestica procurandoci una fiamma a nostro buon piacere.

Il battifuoco fisico, e le candellette fosforiche immaginate la prima volta dall'ingegnere nostro Vesta sono ora conosciute a tutti.

Il primo si fa con introdurre in

una fiola alcuni pezzi di zolfo, che
poi si fanno abbruciare un poco, e
rapidamente, con introdurre, ed agitare
un filo di ferro rovente.

Le seconde si ottengono della migliore possi-
bile perfezione nella maniera seguente
Si prende dell'olio commune distillato
sopra calcina viva, e si mette in un re-
cipienti a largo orificio, aggiugnendovi
un po' di zolfo. Si fa lentamente bollir
la mistura, finché l'olio fosse evaporato
circa sino alla metà, ed abbia acquistato
un po' di consistenza. Si lascia raffreddar,
Una parte del zolfo si precipita, e si co-
stallizza; ma l'olio che ne vesse saturato
abbastanza galleggia; si versa per in-
clinazione, ed è preparato.

Allora si mette un pezzo di zolfo nel tubo
prima chiuso da una parte, si bagna nell'
olio lo stoppino della Candela, si mette nel
tubo fino nel fondo ove è il zolfo, che
si fa liquefare approssimando l'oppremita
chiusa del tubo al lume di una candela
accesa, si raccoglie il zolfo con lo stoppino.
Si ritira la Candela, si taglia, si rimette
di nuovo, e si ottura coneticamente l'oppre-
mita opposta del tubo. Le candele zolfore
che preparate in questa maniera si accen-
dono anche nei più freddi mesi d'inverno,
ne è necessario di altra attenzione, se non
che di farle in maniera, che la Candela
sia ben giusta nel diametro del vetro, accio-
ché nell'usare abbia a sopportare un
legger fregamento.

L'uso maggiore, che si fa ora del fosforo,
è nel valutare la quantità di aria respi-
rabile contenuta nell'aria atmosferi-
ca per esprimere la bontà con l'in-
strumento a ciò destinato, che chiamasi
Eudiometro, del quale avremo a parlar
diffusamente nell'articolo dell'aria
atmosferica.

Del Carbonio

Non può a meno, che recar meraviglia
il veder il Carbono annoverato fra le
sostanze semplici; Eppure si potrebbe
per avventura pronunziare, che per ta-
le si dovrà sempre considerare un corpo,
che è capace di combinarsi con altri, e
con essi passare persino allo stato aceri-
forme senza soffrire la menoma alter-
razione.

Il Carbonio è un corpo solido, secco, friabi-
le, infiammabile, nero, senza odore, e
senza sapore.

Il suo peso specifico, non è stato finora
determinato.

Non si dissolve nell'acqua, e nemmeno
nello spirito di vino, negli acidi, nell'etere.

Si dissolve ne sali alcalini; scompone
l'acido solforico, infiamma l'acido ni-
trico, vaporizza gli ossidi metallici.

La natura non ci presenta il Carbonio
in stato di purezza, e per tale ottenerlo
è sempre d'uopo di mezzi chimici. Il
più puro, che si possa conseguire, è
quello, che risulta dalla scomposizione
dell'acido carbonico tanto abbondante

nella natura, ed al quale sovrasta di base
acidificabile.

Le arti ne somministrano di più, o meno
può ne tre regni della natura, e sopra
tutto nel vegetabile, la maniera di ot-
tenerlo è nota abbastanza per potersi
dipensare dall'indicarla. Nello stato
in cui le arti ci presentano il carbonio,
si chiama carbone, e contiene sempre
dell'acqua, e quasi sempre de' sali. In
questo stato il carbonio sta al carbone, co-
me l'acqua distillata sta all'acqua de'
nostri pozzi, e de' nostri fiumi. Per otte-
nerlo il più puro, che è possibile si fa
bollire nell'acqua, si lava molte volte,
e si calcina ad un fuoco violento. Da
qualunque sostanza questo corpo dipenda
egli è sempre identico, quando è ridotto
ad uguale purezza.

L'aria atmosferica non spiega alcuna
influenza sensibile sopra il carbone, ma
questo ha un'azione molto considerabile
sopra l'aria. Egli la rende meno
buona alla respirazione, ed è per con-
seguenza dannoso il conservare del car-
bone nelle camere.

Il carbone preserva l'acqua dalla corruzi-
one, e si comincia ad osservare ne' lunghi
viaggi di mare. Distrugge il cattivo odore
delle sostanze vegetabili, ed animali, che
cominciano a putrefare, e le riproffu-
na sino ad un certo segno. Distrugge
la materia colorante delle sostanze
vegetali, ed animali colorate.

Scompono l'acqua, si combibra con i
metalli, detona con il nitrato.

Oltre alle arti ed all'economia domestica,
serve alla chimica, ed alla dirottecnica.
La natura ne possiede nel regno fossile
del talmente alterato, che è persino incombustibile. Morveau ne ha depositato una
specie di Svedegies. Sieglb. ne ha analizzato
una altra di Leibschowitz, la quale non
contiene che $\frac{16}{100}$ circa di carbon puro,
il resto è terra silicea, alumina, carbonato
di calce, ferro. Questo risultato ci insegna,
che queste sostanze diminuiscono
l'infiammabilità del carbone, e ci insegna
la maniera di preservare dagli incendi
i nostri edifici.

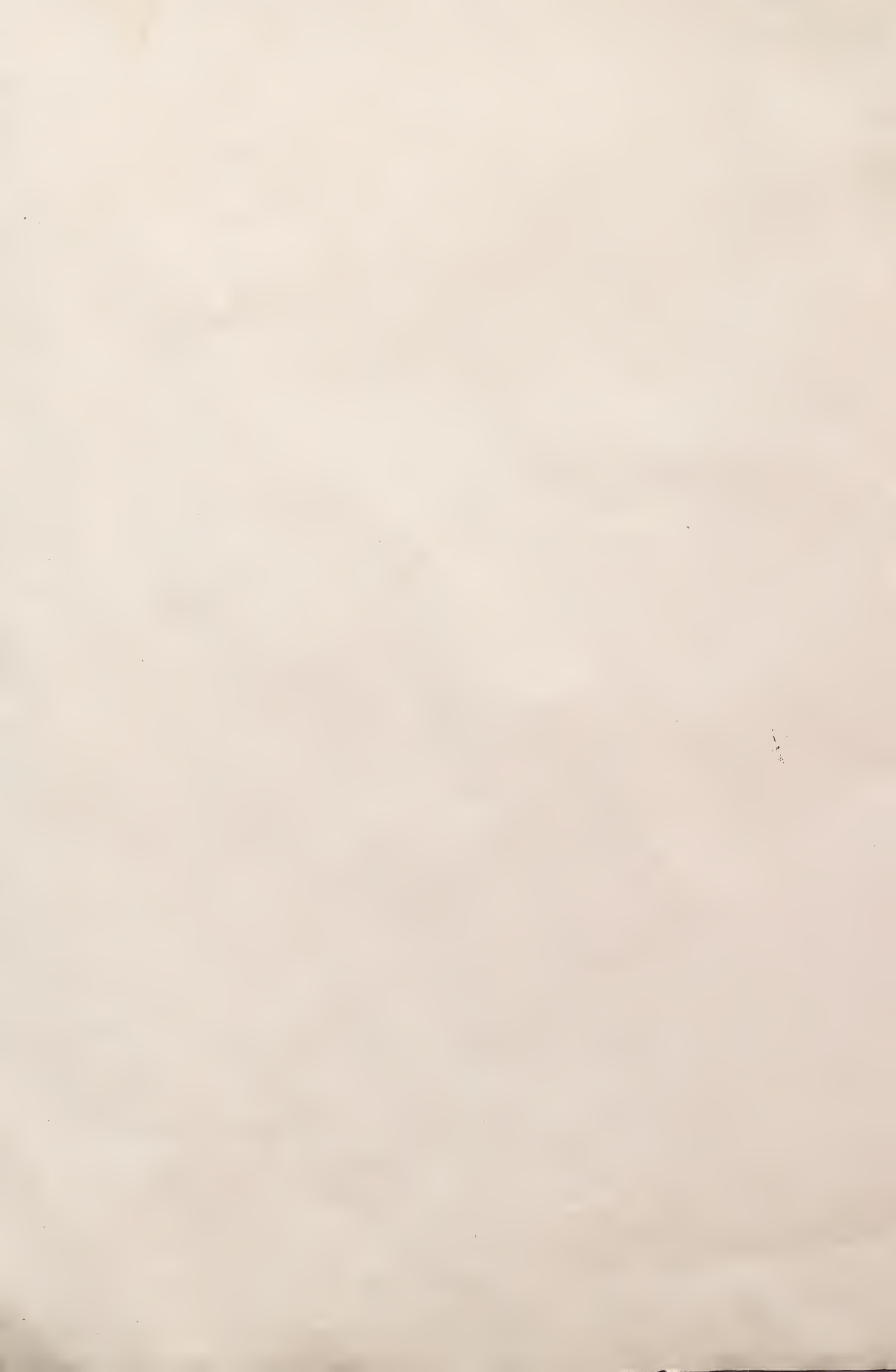


Carbonio

Fosforo

Zolfo

ecc



Dell'analisi delle acque minerali.

L'acqua come la presenta la Natura, è sempre alterata da sostanze eterogenee. Alcune specie ne sono più impregnate, e altre meno; E quando sono ricche abbastanza perchè queste sostanze bastino a manifestare la loro esistenza con caratteri, che le distinguono, anche a meno esperti da quelle de' nostri pozzi, allora cadono sotto il nome generico di acque minerali.

autografo
del Gioberti.

Queste poi diconsi ancora generalmente acque minerali fredde, se la temperatura delle loro sorgenti non superi quella dell'atmosfera, e diconsi termali, calde, se esse è superiore, e imprime su di noi una sensazione di caldo.

L'uso cui servono le acque minerali, si limita alla sola Medicina, e la loro efficacia si deduce dalla Natura, e proporzione, e stato degli esseri che le compongono. Quello poi, che vi domina in carattere, o in efficacia medica, dicesi il principale mineralizzante. Queste circostanze mostrano quale essere debba la dilicatezza di chi intraprende questa sorta di ricerche chimiche, e cui unicamente il medico si riferisce nel prescriverle, e a conto dell'Analista ad esso gli avvenimenti funesti,

cui una poco accurata disquisizione potrebbe facilmente procurare. Nel prescrivere l'uso delle acque minerali, il medico dee tener conto esatto delle condizioni locali in cui sono riposte le sorgenti, che l'aria, e i comodi della vita rendono talora inutili ancora le più indicate contro le malattie, che affliggono gl' infermi suoi.

Quagli dunque, che si accinge all'analisi di un acqua minerale, dee estendere il più che sia possibile le sue ricerche, anche per soddisfare la medicina a questo riguardo.

Contempi prima di tutto la Geografia fisica del luogo delle sorgenti, e vi comprenda una circonferenza di 5. o 6. miglia. Ha disposizione delle montagne, se ne sono, le aperture, l'elevazione, l'altitudine con esattezza quello sia lo stato dell'atmosfera il più ordinario, quato la costituzione nella salubrità, da quali venti si ritrovi il più comunemente dominata, e con quale forza il più d'ordinario vi soffino, e quello sia l'elevazione delle sorgenti, o al di sopra del livello del mare, o di un altro luogo ben noto. Se vi sia elettricità frequente nell'atmosfera, di qual natura la più comune, e procuri di valutarne l'intensità, e ne deduce un termine medio ~

Tenga conto dell'umidità, o siccità naturale del luogo, se s'io più o meno soggetto a meteor, e osservi quale sia la più comune temperatura, e quello il più ordinario peso dell'atmosfera. Descriva esattamente i pasceggi, la loro direzione, se circondati da piante, e non trascuri finalmente lo stato dell'agricoltura, giardinaggio, e delle arti di prima necessità, de' contorni, e la disposizione istessa del luogo in cui dee albergar l'amalato.

La Storia naturale de' contorni seguendo segnatamente la direzione delle sorgenti, e' ancora un oggetto degno di attenzione, perchè illustra, e spiega intorno i principi delle acque.

Più fatto descriva esattamente le sorgenti, la loro direzione se è possibile, quale quantità di acqua somministrano in un dato tempo, e se siano fermati in quel tempo si restituiscano alla temperatura dell'atmosfera; Quelli finalmente siano le piante, che vi crescono all'interno; e quali i sedimenti nell'interno della sorgente, se ne sono, quelli in varie distanze, quali statti vi si incrostino sopra, quale la natura del sasso, da cui scaturiscano, e a quali alterazioni sia soggetto a motivo delle acque, o delle loro esalazioni, quali gl'insetti se ne vivono nelle acque, e se dal fondo

delle sorgenti campillino, o no belle di aria. Con questi preliminari si può procedere ad una più precisa ispezione con chiarezza

Analisi Fisica

Esso riguarda i caratteri, che è possibile individuare co' sensi

Odore. Vi sono delle acque inodore, ma altre ne esalano uno, che serve a caratterizzarle. L'odore di uova putride indica o un Solfuro, o del gas Idrogeno solforato. La forza dell'odore ne annunzia la saturazione. Sin'ora non si conoscono altri odori nelle acque minerali

Colore, e trasparenza. Se le acque sono limpide, e chiare, è indizio che non contengono sostanze in stato di sospensione, ma se sono torbide ne contengono. Queste sostanze vogliono considerarsi ^{come} eterogenee. Se le acque sono limpide alla sorgente, e s'interbidano all'atmosfera, allora è indizio certo, che vi sono o terre, o ferro sciolto dall'acido carbonico. L'ultimo si manifesta con color rosso, che passa al giallo. Nelle acque esalanti l'odore di uova putride è indizio di Solfuro, che si precipita, e se le acque acquistano un'apparenza incitagnosa ai lati del vetro, se sulla superficie riflette i colori dell'Iride, il Solfuro è allora sicuramente

disciolti del gas Idrogeno. Si conoscono alcune acque inclinati all'acido. Questa circostanza indica sicuramente l'esistenza del rame. Ma queste acque sono assai rare.

Sapore. Ad un molo avero alle chimiche operazioni, il sapore è soventi una buona guida, ma per profittarne conviene evaporare le acque. Il sale indica il Sal comune, l'amaro sali solfurei, o muriatici a base di Soda, Calce, o Magnesie, l'astringente a base di Alumina.

Temperatura. Questa vuol essere determinata alle varie ore del giorno, e soventi. Si ricordi se esiste costante, quali i suoi rapporti con l'atmosfera, e quali alle varie profondità.

Peso specifico. Il peso di un fluido si accresce in proporzione de' corpi, cui ritiene in dissoluzione. Quello di un'acqua minerale, paragonato a quello dell'acqua distillata pura, indica dunque la quantità di sostanze mineralizzanti. Per ciò fare conviene ugualizzare le temperature.

Queste esperienze si fa ugualmente o col pesa liquo, o con un peso qualunque esatto, e a sottili divisioni, con un recipiente qualunque a strettissimo collo. E pare importante, perchè quando un'acqua è pochissimo

mineralizzata, non si potrebbe altrimenti analizzare, senza ravvicinarne colla evaporazione i principj —

Dell' Analisi delle acque

Per mezzo de' reattivi

Si chiamano reattivi alcune sostanze, le quali unite a un acqua che contenga sostanze in istato di soluzione, ne possono manifestare l'esistenza con un qualche fenomeno ben caratterizzato. L'analisi, che si opera con i reattivi determina di tutte le sostanze, che è possibile d'incontrare in un acqua, e questa riposa sulla cognizione perfetta delle sostanze che possono trovarsi.

Quando si considera questo argomento non ben si comprende come si sia stabilito essere la parte la più importante della Chimica l'analisi delle acque. Esse si riducono ad essi poche, e sono o volatili gassose (non altre mai, che il gas acido carbonico, o pure, o Solforato, o il gas Idrogeno solforato:

Oppure fisse, e sono sempre sostanze saline, o acide, o alcaline, o neutre, o medie terrose, o medie metalliche.

Acide. Gli acidi che si possono ritrovare nelle

acque minerali si riducono a tre soli: 1.^o il Carbonico; 2.^o il Solfurico; 3.^o il Muriatico.

Questi due ultimi non si possono ritrovare mai isolati. Il 1.^o si ritrova sovente.

Alcali. È impossibile ritrovare nelle acque ne libero, né combinato altro Sale, alcalino, fuorché la Soda, e si ritrova sovente libera ma carbonata. Da Ciò si comprende che i Sali neutri che possono esistere sono ancora tre soli, cioè:

Solfato di Soda; Muriato di Soda; Carbonato di Soda.

Sali medii Terrosi. Sono assai frequenti, e variano. Sono i seguenti: Carbonato di Calce, e ricercato, eccetto di acido Carbonico.

Carbonato di Magnesio

Solfato di Calce; Solfato di Magnesio; Solfato di alumina.

Muriato di Calce, Muriato di magnesio; Muriato di Alumina; Muriato di Beriteo rarissimo.

Sali medii Metallici. Si riducono a soli 3.
Carbonato di ferro, comune; Solfato di ferro, raro,
Solfato di rame, rarissimo

Muriato di ferro, raro; Muriato di rame rarissimo.

Questi pochi principj costituiscono tuttavia un

numero grande di Specie. La divisione seguente pare la migliore:

Acque Acido garrrose } Contengono acido Carbonico libero. Raro

Acido garrrose mercuriali } Ferro sciolto da acido carbonico con eccesso di acido.

Sulfurate } Lo Solfio si ritrova sciolto da soda, Lo da terre. Soventi calde. —

Gazze Sulfurose } Lo Solfio sciolto dal Gaz Idrogeno.

Solfuriche } Predominano i Sali Solfurici.

Muriatriche } Predominano i sali muratici.

Alcaline } D'esiste Soda in istato di liberta, Una sempre con acido Carbonico.

A riconoscere le poche sostanze contenute nelle acque minerali, si e' adattato un numero grande di reattivi, che si puo' molto restringere.

Indicheremo i principali, l'uso cui vanno applicati seguendo l'ordine de' principj, che indicano esistere nelle acque, e la maniera di adoprarti, e ottenerli puri, e i fenomeni, che deggiono presentare. Gaz acido Carbonico. Suoi reattivi. Colori azzurri vegetali; Siroppo di Uiele particolarmente che tinge rosso. Acqua di Calce, che forma momentaneamente un precipitato di Carbonato di Calce.

Gaz Idrogeno Solfurato. Suoi reattivi:

Acido Nitroso Vapore.

Muratico ossigenato. Gaz Solforeo. il Migliore. Gaz.

Mistura de' due Gaz. Si comincia a scomporre il primo con Calce, che non altera il gaz Solfogeno soltanto. Indi l'istruino con i mezzi indicati, e seguenti.

Dissoluzioni metalliche. Si precipitano in nero. Quelle di Piombo, Argento, e Mercurio sono le migliori. Ossidi Metallici. Scompongono il Per. L'odore si annienta; Il Solfio si precipita coll'ossido, si forma un metallo solforato nero. Quelli di piombo sono i migliori. Si preferisce il Litargirio.

Alcali. Sono rare le acque alcaline, e queste non ammettono altri Sali, che a base di Soda, e se terrasi combinati con l'acido carbonico.

Tutti i sali a base terrosa servono di reagivo, siccome quelli a base metallica. Il muriato di Ammonia lo manifesta coll'odore Ammoniacale. Si può preferire il Solfato d'Allumina.

Sali neutri. In generale per riconoscere l'esistenza de' Sali neutri, e medii terrosi, e metallici, sono soventi necessari due reattivi, e sempre due operazioni con l'uno si conosce la base, con l'altro l'acido, ossia p.^a l'acido, poi la base.

Solfato di Soda. Se in un'acqua si versa un Solf qualunque baritico, se si produce un precipitato, si riconosce l'acido Solfurico da un

sedimento repentino bianco polveroso indissolubile nell'acqua. Il Sale benitico da preferirsi; e l'acetato di Barita.

Le dissoluzioni di Piombo, e di Argento producono lo stesso effetto. Ma queste vanno soggette ad equivoco Vedi sotto ai Muricati.

Se nella stessa acqua si versa del Carbonato di Potassa, e non vi produce subito un precipitato, è certo, che la base saturante l'acido Solfurico, e la soda. Muriato di Soda. Per l'acido muriatico, i reattivi sono il nitrato di argento, e di Piombo. formano un precipitato a fiocchi.

Si noti, che i Sali solfurici formano con questi reattivi stessi un sedimento, ma questo è polveroso.

Se si adoprono le soluzioni di Piombo in acido acetoso si osservi che se vi sia eccesso di acido acetoso il muricato si ridiscioglie.

Questa è ancora una maniera importante per togliere l'equivoco, cui possono lasciar luogo i sali solfurici.

Per far uso del Nitrato d'Argento con profitto, conviene separare prima di tutto dall'acqua l'acido solfurico se ne esiste, poscia filtrare allora si adopera. Quanto alla base la Potassa caustica non producendo precipito.

Carbonato di Soda. Vedi Alcali. Acque Alcaline.
Sali meej terrosi. Risultano dall'Unione degli acidi
colle Terre.

1.^o Carbonato di Calce. Il suo reativo è l'acido ossa-
lico. Instillato nell'acqua forma un ossalato di Calce
insolubile.

2.^o Carbonato di Magnesio. L'ebullizione inter-
bidia l'acqua, svolge l'acido carbonico, precipita
la Terra. L'Ammoniaco lo precipita ugualmente.
Convienne adoprarlo in poca dose, perchè la mischioglier.
Solfato di Calce. Reativi: Sali baritici per l'a-
cido Solfurico. Vedi Solfato di Soda. Per la base
l'ossalato di Ammoniaco. Forma un Precipitato mo-
mentaneo di ossalato di Calce per doppia affinità.
L'ossalato di Ammoniaco dee essere perfettamente
saturato.

Solfati di Magnesio, e Alumina.

I Sali baritici, o meglio l'acetite di Barita preci-
pitano l'acido. L'Ammoniaco precipita ambe le terre.
Si dee adoprare sotto forma di gel. L'acido carbonico
e l'acido acetoso vagliono perciò a separare l'alumi-
na, dalla Magnesio. L'ultima si dissolve facilm^{te}
la prima no.

Muriato di Calce. Col mezzo indicato a separare
quest'acido dai sali neutri muriatici.

La base col mezzo indicato a separarla dal Solfato di Calce

Muriato di Magnesia, e Alumina. L'acido come sopra; Le basi come ai Solfati di queste terre.

Muriato di Barite. L'acido muriatico come sopra, La base con acido, o un Sale qualunque Solfurico.

Si forma un sedimento bianco indissolubile nell'acqua. E accidentale soltanto questa terra nelle acque Sali Metallici

Questi comprendono gli acidi sopracennati, uniti a Rame, o ferro.

Gli acidi si scoprono colle maniere indicate a suo luogo.

Il rame coll'ammoniaco. La mistura si tinge di color azzurro piacevole.

Il ferro con il Prussiato di Calce, o la Tintura di Gallæ.

Il primo forma un precipitato azzurro, che tarda qualche volta a manifestarsi.

L'ultima comunica alle misture varie gradazioni di colore intermedio tra il Rosso vinoso, e il nero il più intenso.

Applicazione dell'uso
de' Reattivi
ad una analisi complicata

Suppongasì *che*, che noi abbiamo ad esaminare
un'acqua la più composta che sia possibile
Essa conterebbe: Gaz Idrogeno Solforato.

Acido Carbonico, Muriatico,
e Solforico,

Soda

Calce

Magnesia

Alumina

Ferro

Quale sarebbe la maniera di conoscerne le parti
costituenti?

Si cominceremo a ricercare prima di tutto le
sostanze gassose.

L'acqua di Calce non altera il gaz Idrogeno sol-
forato. Si mette la prima nell'acqua. Se essa
s'interbida, se si forma un precipitato, se questo
precipitato è effervescente, se ridisciolto in un
acido, Muriatico &c. si lascia precipitare un'altra
volta dell'Assalato di Calce, allora è stato prodotto

dall'acido Carbonico.

In questa operazione il sedimento che si forma è un Carbonato di Calce, cento parti del quale ne contengono 34 di acido.

Con questo dato si ritrova allora la quantità esatta dell'acido Carbonico.

Separatamente si versa in altre dose di Acqua dell'acido Solforoso, o vi si fa pesare sotto forma di Paz. L'acqua s'intorbidò, si precipita dello Solfo; si raccoglie, e si pesò. Per disciogliere un grano di Solfo, sono necessari otto pollici cubici di gas Idrogeno. Il peso dello Solfo indica dunque quello del gas, che lo teneva disciolto.

Se si desidera tutto isolato il gas Idrogeno solforato, si può operare così:

Si mette nell'acqua dell'ossido di Piombo, che assorbe lo Solfo, si separa dall'acqua; vi si aggiungono un po di Calce, o Potassa, o soda pura, e si riduce in Solfino. Questo si scompone coll'acido muriatico, e si svolge tanto gas Idrogeno Solforato, quanto ne può risultare dallo Solfo, che era con il metallo.

Acido Solforico. Se versando nell'acqua dell'acetato di Barita, si forma sul momento un

precipitato, e' certo che esiste dell'acido Solfurico.
Acido Muriatrico. Se il reattivo sudetto non produ-
ce alcun sedimento, e se versando nell'acqua del
Nitrate d'Argento, se ne produce uno a fiocchi, si e'
scoperto l'acido muriatrico. Ma nel nostro caso si
filtra l'acqua dei cui il Sulfur baritico ha interamente
precipitato l'acido Solfurico, allora si ferra' anco-
ra un novo precipitato a fiocchi. In tal modo l'a-
cido muriatrico e' manifestato.

Soedw. Questa e' l'ultima, che nel nostro caso
si puo' ritrovare.

Calce. L'opulato di Ammoniacca formando un
precipitato bianco ci manifesta la Calce, perche'
quest'acido fa de' Sali solubili con le altre terre,
per consequenza non possono precipitarsi.

Si puo' ancora trovare la Calce in altro me-
tiero. Si metta nell'acqua dell'Ammoniacca,
sinche' vi sio' per eccesso, lo che si manifesta facil-
mente con l'odore. La magnesio, e l'alumino si
precipitano interamente. Si filtra il liquore,
che passò chiaro. Allora si versa nel medesimo
del Carbonato di Potasse, la mistura s'inberbisce
e si forma un novo precipitato, prodotto da una
terra, che non pote' essere separata dall'Ammoniacca.

Questa terre non può edunque altro essere che
Calce,
Aluminos, e Magnesio.

Per queste due terre l'ammoniaco serve ottimamente, ma si noti.

1.^o Che l'Ammoniaco precipita le sostanze metalliche.

Questa circostanza ci dimostra, che conviene sempre ricercare quest'ultima prima delle terre.

2.^o Che precipita tutte due ugualmente.

Per separarle si procede così.

Sopra il precipitato si versa dell'acido acetoso. L'Amagnesio si discioglie, l'ultimo resta.

Ferro.

Per assicurarsi del ferro, il Prussiato di Calce è il migliore anche quando il ferro è in istato salino.

Aggiungendo un po di acido, passa subito a questo stato. Si parti di azzurro di Prussio ne contengo:

no una di ferro. Se dal ~~parte~~ del sedimento si deducono cinque sette parti si trova ancora in tal modo la quantità.

Per separare la Soda si riesce facilmente collo scorporazione perche fa sempre sali cristallizzabili; Ma ad ogni modo spendesi tutti gli acidi con la

Potassa, cioè il Solfurico; con il Nitrato d'Argento
il Muratico, la Soda rimane combinata con questi.
Ora l'acetato di Soda, e il Nitrato di Soda si la-
sciano scemperre del fuoco, e Carbone. La Cine-
razione, o la defonazione mettono a nudo la Soda.
Del resto se tiensi conto delle quantità degli aci-
di separati, se tiensi conto delle quantità delle
basi, che si sono precipitate, se calcolando i rapporti
tra gli uni, e le altre si ritrova, che vi resti dell'acido
di sopra più. Siccome quest'acido non era libero
esso trovavasi necessariamente combinato con la
Soda. In tal modo si ritrova per sino la quan-
tita della medesima, valutando la dose, che il peso
dell'acido ritrovato ne esige per sua saturazione.
Cio' di che tratteremo in particolare nel metodo
di calcolare la quantità.

Della maniera
di determinare la quantità de'
principj mineralizzanti
le acque.

Quando i principj che mineralizzano un'acqua
sono stati una volta riconosciuti per reattivi, restano

due operazioni a farsi:

1^a Valutarne la quantità

2^a lo stato in cui esistano.

Circa al primo argomento già abbiamo notato, che farsi debba riguardo alle sostanze gergose.

Ci rimane a notare ciò che spetta alle sostanze fisse. Per ciò fare basta di tenere un conto esatto del peso de' sedimenti.

L'acido Solforico si manifesta nel Sulfato di Barite. Cento parti di questo Sale ne contengono 13 di acido solforico; 84. di base, e tre di acqua. Se dal peso totale del precipitato si fa adunque una deduzione dell'87 per 100; si ha la quantità dell'acido contenuto nel medesimo.

Acido Muriatrico. Questo ou con l'Argento, e forma un Sulfato di Argento. Cento parti di questo Sale ne contengono 25 di acido, il resto è base, e acqua.

Dal peso totale del sedimento deducendo il 25 per cento si ha quello dell'acido muriatico.

Calce.

Se la Calce si precipita con l'ossalato d'Ammoniacco conviene dedurre dal peso del sedimento il 54 per cento, perchè un quintale di questo Sale ne contiene 46 di ferro, 24 di acido Ossalico, e 6. di acqua.

Ma se si fa uso del Carbonato di Potassa conviene

Dedurvi soltanto il 45 perche' cento parti del Com-
binato di Calce che ne risultra, ne contengono 34
di Acido, 11 di Acqua, 55 di base pura.

Riguardo alleo magnesico, o Aluminoso siccome d
l' Ammoniacale si adopera puro, il loro peso ne in-
dica la quantita' perche' si precipitano isolate.

E quanto al ferro gia' abbiamo pure indicato quale
sia il rapporto fra esso, e l'acido carbonico nel Pri-
miato di Calce

Quando di questi principj si e' determinate le
quantita', si puo' stabilire lo stato de' medesimi fa-
cilmente con la Tavola delle affinita'

Esso indico a questo riguardo piu' di quello, che ne
potremmo dire

Della maniera di determinare
la quantità de' principj
mineralizzanti le acque

Giulio

Quando i principj che mineralizzano un
acqua sono stati una volta riconosciuti
co' reattivi, restano due operazioni a farsi
1.^a per solutarne la quantità.
2.^a Lo stato in cui esistono.

Circa al primo argomento già abbiamo
notato, che far si debba riguardo alle
sostanze gassose.

Ci rimane a notare ciò che spetta alle
sostanze fisse. Per ciò fare basta di
tenere un conto esatto del peso de
sedimenti.

L'acido solforico si manifesta nel sol-
fato di Soda. Cento parti di questo
sale ne contengono 15 di acido solforico,
84 di base, e tre di acqua. Se del peso
totale del precipitato si fa adunque
una deduzione dell' 87 per cento si ha
la quantità dell' acido contenuto nel med.

Acido muriatico. Questo sa con lo argento
e forma un minerale di argento. Cento
parti di questo sale ne contengono 26 di
acido, il resto è base e acqua. Dal peso
totale del sedimento riducendo il 26 per
cento si ha quello dell' acido muriatico
Calce. Se la calce si precipita con lo
ossalato di ammoniaco conviene ridurre

del peso del sedimento il 5^{to} per
cento, perchè un quintale di questo
sale ne contiene 16^{to} di terra, 18^{to} di
acido opalico, e 6^{to} di acqua.
Ma se si fa uso del carbonato di so-
da, conviene dedurre l'altanto il
peso che cento parti del carbonato
sig. alce, che ne risulta ne contengono
54^{to} di acido, 11^{to} di acqua, e 3^{to} di base
palea.

Riguardo alla Magnesia e alumina
siccome le ammoniacali si adopera
può il loro peso ne indica la quan-
tita perchè si precipitano isolate.
E quanto al ferro già abbiamo pure
indicato quale sia il rapporto tra
esso e l'acido Prussico nel Prussiato
sig. alce; &

Quando questi principi si sono deter-
minati la quantità, si può Habi-
lità lo stato de medesimo fa-
cilmente con la tavola delle affi-
nità.

E per indicare a questo riguardo più
di quello, che ne possiamo dire.

~~Questo è il~~

Gilbert
autograph.

h